

МАСТЕР РУЖЬЕ®

Октябрь 2015

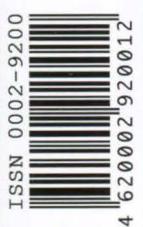
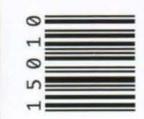
№10(223)

PMP.

НОЧНОЙ
ОТСТРЕЛ
НАРЕЗНЫХ
ПАТРОНОВ



www.master-gun.com



Доступно в
App Store

16+



WEATHERBY

70 ЛЕТ

ОРУЖЕЙНОЙ
ИСТОРИИ

РУЖЬЕ
Жтожа
ВЕК Чехова.
ЗАБВЕНИЯ

MARSER:
сла́бная легенда
нового бренда

ОЗНАКОМЬТЕСЯ С АССОРТИМЕНТОМ НАШИХ ИЗДЕЛИЙ МОЖНО
НА СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ РОЗНИЧНОЙ ТОРГОВЛИ.
А ТАКЖЕ В ОН-ЛАЙН МАГАЗИНЕ ПО АДРЕСУ: WWW.SWAROVSKIOPTIK.COM

УЗНАЙТЕ БОЛЬШЕ
ОБ X5/X5i.



Посетите
нас на выставке
«Охота и оружие 2015»,
стена С35.



X5/X5i ЭКСПЕРТ ДАЛЬНИХ ДИСТАНЦИЙ

Никаких компромиссов. И никакая дистанция не является слишком дальней.
Оптический прицел X5/X5i от SWAROVSKI OPTIK переопределил представления о точности.
Этот эксперт по выстрелам на дальние дистанции поможет вам добиваться наилучших
результатов. С абсолютной надежностью, выстрел за выстрелом.

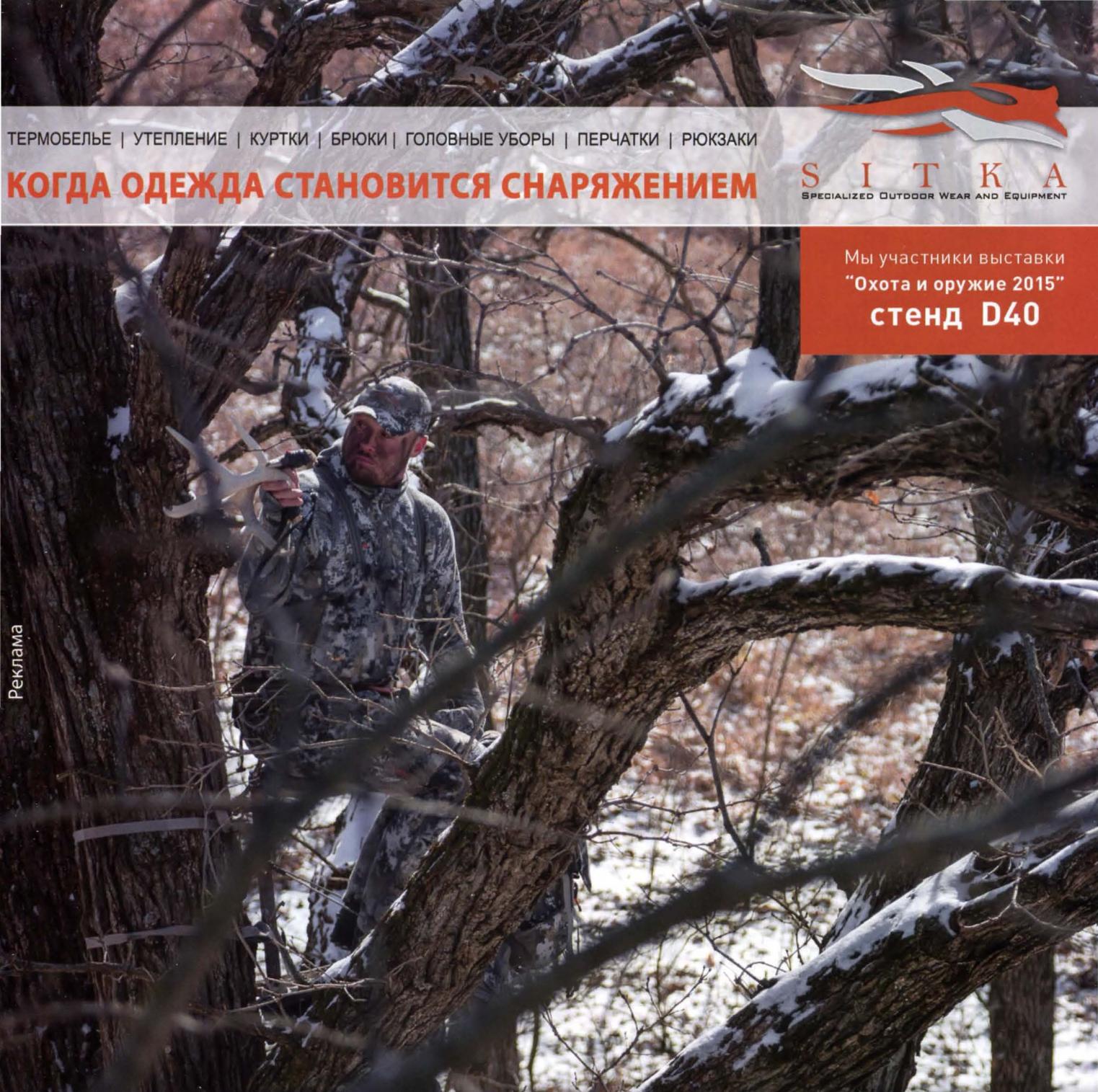
SEE THE UNSEEN
WWW.SWAROVSKIOPTIK.COM



SWAROVSKI
OPTIK

Дистрибуторы в России:

ЗАО фирма «Кольчуга», г. Москва, Центр, ул. Варварка, д. 3; Оружейный салон «Арсенал», г. Москва, ул. Пресненский вал, д. 36;
Оружейный салон «Премиум», г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 31; ЗАО «Левша», г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 27



Реклама

ТЕРМОБЕЛЬЕ | УТЕПЛЕНИЕ | КУРТКИ | БРЮКИ | ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ | ПЕРЧАТКИ | РЮКЗАКИ

КОГДА ОДЕЖДА СТАНОВИТСЯ СНАРЯЖЕНИЕМ

S I T K A
SPECIALIZED OUTDOOR WEAR AND EQUIPMENT

Мы участники выставки
“Охота и оружие 2015”
стенд D40

Sitka представляет новый камуфляж для охоты в лесу – GORE™ OPTIFADE™ Concealment Elevated II.

Наша модернизированная одежда не только стала более прочной, теплой и бесшумной, но и получила улучшенный камуфляж. Основываясь на результатах научных исследований, мы оптимизировали существующий рисунок, расширив сезонную эффективность маскировки и диапазон дистанций стрельбы, а также создали условия для более длительного пребывания охотника в засидке.

Наша новая одежда заставит вас переосмыслить весь подход к охоте в лесу!

Технология GORE-TEX® обеспечивает водонепроницаемые, ветрозащитные и дышащие свойства, пропускает испарения от тела наружу, гарантирует комфорт и долговременную защиту от влаги в экстремальных условиях.

Технология Polygiene® основана на обработке материалов натуральной солью (хлоридом) серебра; высоко-эффективное противомикробное средство, подавляющее рост вызывающих запах бактерий и грибков.

Оптовые поставки: ООО "Мир Рыболова", 111024 Россия, г. Москва, Бизнес-центр "Персона Гранта", Андроновское шоссе, д. 26, корп. 4. Тел./факс: +7 (495) 673-68-68, www.mirrybolova.ru



Polygiene®

Дополнительная информация
и адреса магазинов на сайте:

www.sitka-gear.ru



Издатель и главный редактор
Игорь САМОХИН

Заместитель главного редактора
Сергей ЛОСЕВ

Заместитель главного редактора
по редакционной политике

Милана ЯСТРЕБОВА
yastrebova@master-gun.com

Ответственный секретарь
Ирина БЕЛОВА
reklama@master-gun.com

Бильд-редактор

Тимофей САМОХИН
Консультанты

Дмитрий ДУРАСОВ
Юрий ШОКАРЕВ

Специальный корреспондент
в Германии

Илья ШАЙДУРОВ

Специальный корреспондент в Чехии
Мартин ХЕЛЕБРАНТ

Корреспондент во Франции
Dominique CZERMANN

Специальный корреспондент в ЮАР
Михаил ШУКИС

Корреспонденты

Валерий МАРЕНКОВ

Владислав ЛЕСНЯК

Арт-директор и дизайнер

Станислав ЗАБИЯКИН

Финансовый директор

Любовь САВИНА

savina@master-gun.com

Распространение и подписка
ЗАО «МДГ «МААРТ»



Генеральный директор

Александр ГЛЕЧИКОВ

Телефон: (495) 744 5512

inform@maart.ru

www.maart.ru

Управляющий распространением издания

Михаил ШМАРИОВИЧ

shmariovich@maart.ru

Соиск. WASO

Адрес редакции:

121351, г. Москва,

ул. Молодогвардейская, д. 57, стр.10

телефон/факс:

+7 (495) 640 4241

E-mail: info@master-gun.com
www.master-gun.com

Установочный тираж: 50 000 экз.

Цена свободная

■ – на правах рекламы

ЖУРНАЛ ИЗДАЕТСЯ С 1995 Г.
ЖУРНАЛ «МАСТЕР РУЖЬЁ» – ЗАРЕГИСТРИРОВАН
В МИНИСТЕРСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ,
ТЕЛЕПАДОВЕЩАНИЯ И СРЕДСТВ МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ.
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ: ПИ №: ФС77-49272

ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ, ПОЛУЧЕННЫХ В ЖУРНАЛЕ,
ДОПУСКАЕТСЯ ТОЛЬКО ПО СОГЛАСОВАНИЮ С РЕДАКЦИЕЙ.
МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ
С МНЕНИЕМ АВТОРОВ.

РЕДАКЦИЯ НЕ НЕСЁТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ДОСТОВЕРНОСТЬ
ИНФОРМАЦИИ, ОПУБЛИКОВАННОЙ В РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЯХ

Оплачено в
ОАО «Можайский полиграфический комбинат»

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым
коммуникациям



24

В текущем году компания Weatherby отмечает 70-летие своей деятельности. А начиналась эта история совсем непросто, тем не менее история Роя Вэзерби и его компании (довольно типичный случай для американского бизнеса), основанная на вере в свою правоту и способности идти к поставленной цели, невзирая на преграды.

4

МАСТЕР-NEWS

10

ВЫСТАВКА

«ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО
НА РУСИ»

16

АРСЕНАЛ

BERETTA CX4 STORM

18

ОХОТА

КАК ДОБЫТЬ
ЦАРСКИЙ МЕХ

С. Лосев, В. Маренков

24

ОРУЖЕЙНЫЙ МИР

ЮБИЛЕЙ WEATHERBY

М. Шукис

32

НАМ ЕСТЬ КЕМ ГОРДИТЬСЯ

РУЖЬЁ А.П. ЧЕХОВА.

111 ЛЕТ ЗАБВЕНИЯ

Ю. Максимов



Содержание



32



50



Свою «родословную» итальянский карабин ведёт с 2003 года и, надо сказать, весьма успешно. Гражданская версия Beretta CX4 Storm сертифицирована в России как охотничье оружие в калибре 9x19.

40 **ЧАСТНЫЕ ОРУЖЕЙНИКИ РОССИИ**
СТАРЫЙ ПЕТЕРБУРГ.
Ф.Ф. ВИШНЕВСКИЙ
(Ч. 2)
А. Краско, Ю. Маслов

50 **КЛИНОК**
MARSER: СЛАВНАЯ ЛЕГЕНДА НОВОГО БРЕНДА

54 **РУССКИЙ ШТЫК**
ШТЫКИ АРСЕНАЛОВ И МАСТЕРСКИХ
А. Данько, К. Лыков

60 **ОПТИКА**
СВ-98 И «СЕМЁРКИ»
ОТ NIKON
Ю. Черномор

70 **БОЕПРИПАСЫ**
ПОДГОТОВКА К НОЧНОМУ СМОТРУ
В. Палыч



78 **МОЯ АФРИКА**
О БОЛЬШИХ КОШКАХ,
ИЛИ ПОЧЕМУ НАС ТОЖЕ ЕДЯТ (Ч. 1)
М. Шукис

86 **ФОТОРЕПОРТАЖ**
АВИАСАЛОН
МАКС-2015

90 **RUSSIAN ARMS EXPO-2015.**
НИЖНИЙ ТАГИЛ





Флагманская модель линейки тепловизионных прицелов Apex – XD75 поступила в продажу в августе этого года.

Отличительной чертой Apex XD75 по отношению к другим моделям линейки является длиннофокусный (75 мм) объектив. Его применение в конструкции Apex позволило увеличить дальность обнаружения «стандартной» охотничьей цели (кабан) до 1600 метров.

Увеличение Apex XD75 составляет от 3 до 6 крат (плавно либо одномоментно изменяется в указанном диапазоне). Частота обновления кадра – 50 герц, что позволяет комфортно наблюдать динамичные сцены.

В прицеле реализована оригинальная система защиты микроболометра от ударных нагрузок. Apex можно использовать на крупнокалиберном охотничьем оружии, при этом большое удаление выходного зрачка способствует безопасности стрелка.

10 сменных прицельных меток позволяют выбрать оптимальную под различные охоты и оружие. Прицел может запомнить несколько пристрелок. Интересная функция, обеспечивающая высокую точность прицеливания, – «кадр в кадре»: при сохранении полного поля зрения охотник может вывести в верхней части дисплея окно, в котором с двукратным зумом показывается область прицельной метки. Прицел водонепроницаем, может работать от внешних батарей, оснащён видеовыходом. Рекомендованная розничная стоимость Apex XD75 – от 330 тыс. рублей.

SAFARI PROFESSIONAL

Патроны для гладкоствольного оружия



ЗАО «МАГНУМ-К»
+7 (495) 517-93-33
www.safari-prof.ru



СКАН ДЛЯ ИНФО

Двое жителей Таиланда заявили о создании бронежилета из коконов шелкопряда и натурального каучука. Об изобретении рассказали Орапин Тхонгнонгной (Orapin Thongnonggoy) – руководитель предприятия по производству шелка, и доцент инженерного факультета университета Хон Каен (Khon Kaen University) Паномкорн Хоахонг (Panomkorn Khoahong). В зависимости от модификации Защитное снаряжение имеет массу от 2,4 до 4 килограмм, его толщина полтора-два сантиметра.

По мнению изобретателей, жилет также способен остановить пистолетные и винтовочные пули от 22-го (5,6 миллиметров) до 38-го калибра (9 миллиметров), выпущенные с расстояния три метра. Останавливающий эффект они объясняют эластичностью и высокой прочностью шёлка, материала шёлкового кокона, а также надёжным склеиванием коконов жидким каучуком.

Цена бронежилета будет в 2,5 раза ниже, чем у традиционных моделей, а себестоимость материалов для лёгкой модели массой 2,4 килограмма оценивается примерно в 100 долларов США.

Изобретение запатентовано в Таиланде, вскоре авторы собираются представить его для испытаний министерству обороны и национальной полиции.





Эксклюзивный дистрибутор фирмы
Beretta в России компания «Русский Орёл»
телефоны для оптовых покупателей:
+7 (495) 698-32-73/554-70-67



По материалам отечественных и зарубежных СМИ



Германия списет 167 тысяч автоматических винтовок G36 (Г-36) производства немецкой компании Heckler & Koch (Хеклер-энд-Кох), как сообщило агентство ТАСС со ссылкой на Министерство обороны федеративной республики. «После 20 лет использования G36 мы намерены закупить для бундесвера новое поколение штурмовых винтовок», – заявила глава оборонного ведомства Ursula von der Leyen.

Ранее, начиная с 2012 года, неоднократно появлялись сообщения о проблемах в использовании G36. Летом 2014 года Минобороны ФРГ временно приостановило закупки этих винтовок для вооруженных сил страны. Поводом стал доклад Федеральной счетной палаты, представители которой усомнились в точности стрельбы данного оружия и в целесообразности его закупки.

Проблемы с точностью стрельбы наступают при высоких температурах или при длительных очередях, напоминает агентство ДПА.

В апреле 2015 года ведомство сообщило, что в будущем не будет использовать G36 в их нынешнем виде. Однако было неясно, собираются ли в правительстве закупать новые единицы оружия или усовершенствуют нынешние винтовки.

В Минобороны исходят из того, что новые единицы оружия на замену G36 будут закуплены не ранее 2019 года, однако подробностей на этот счёт пока нет. В переходный период будет приобретено 600 автоматических винтовок G27P (Г-27-П) и столько же ручных пулеметов MG4 (МГ-4). Поставщиком выступит всё та же Heckler & Koch.

Когда именно бундесвер начнет избавляться от G36, не сообщается. Неясно также, будут они утилизированы или же останутся в арсеналах ВС ФРГ. При этом не исключается и вариант, при котором винтовки будут безвозмездно переданы третьей стороне. В прошлом году Берлин уже направил 8 тысяч единиц G36 иракским курдам.

Военно-промышленный курьер



Новый бюджетный дальномер Halo XRT6 представила компания Halo Optics. Стоимость дальномера на сайте компании – 120 долларов США. Но по своим техническим характеристикам дальномер вполне успешно может конкурировать с более дорогими моделями. Дальность прибора составляет около 550 метров, точность – +/- 90 см. Дальномер имеет режим сканирования движущихся целей и шестикратное увеличение. Он небольшого размера, удобно помещается в руке. Halo XRT6 влагонепроницаемый и не нуждается в дополнительных средствах защиты.



Компания Sitka представила обновленное термобельё Sitka CORE. Оно производится из тканей трёх видов: тонкой, средней и толстой. Каждая из этих тканей устроена таким образом, чтобы быстро отводить влагу от тела, хорошо пропускать воздух и быстро сохнуть. Три разные толщины позволяют охотнику точно подобрать себе одежду в соответствии с уровнем физической активности и условиями окружающей среды. Все ткани защищены от вызывающих запах бактерий технологией Polygiene®, которая предусматривает применение несмываемой пропитки материала солями серебра и является наиболее эффективным и экологичным методом из существующих средств нейтрализации запахов.

ПНЕВМАТИЧЕСКИЕ ВИНТОВКИ: МОДЕЛИ X5, X10, X20



Stoeger AIRGUNS



Эксклюзивный дистрибутор фирмы
Stoeger в России компания «Русский Орёл»
телефоны для оптовых покупателей:
+7 (495) 698-32-73/554-70-67



По материалам отечественных и зарубежных СМИ



⊕ Швабе

На предприятии холдинга «Швабе», входящего в Госкорпорацию Ростех, запущены в серийное производство ночные прицелы с электронно-оптическими преобразователями новых поколений. Прицелы с новыми электронно-оптическими преобразователями (ЭОП) выпущены новосибирским предприятием холдинга – АО «Швабе – Оборона и Защита» – в двух видах: с ЭОП поколения 2+ и 3 поколения. Приборы предназначены для наблюдения за местностью и ведения прицельной стрельбы из стрелкового оружия в условиях естественной ночной освещённости.

«Ранее данные модели выходили с другими комплектующими. Теперь мы получили более современный вариант, и преимущества данных приборов определяются именно новыми ЭОП. Немаловажно и то, что оба преобразователя – российского производства. Это положительно сказывается на стоимости прицелов и позволяет им достойно конкурировать в экономсегменте рынка оружейной оптики», – рассказал генеральный директор АО «Швабе – Оборона и Защита» Василий Рассохин.

ЭОП представляет собой фотоэлектронный прибор для преобразования невидимого глазом изображения (в ближнем инфракрасном, ультрафиолетовом или рентгеновском спектре) в видимое. С каждым поколением он становится более совершенным.

Новые ночные прицелы «Швабе» укомплектованы электронно-оптическими преобразователями, формирующими два цветовых варианта изображения – зелёный и чёрно-белый. Выбор за потребителем: зелёный дает более чёткую картинку, чёрно-белый является более щадящим для глаз.

Во всем остальном устройства сохраняют подтвержденные многолетней эксплуатацией достоинства оптических прицелов холдинга: прочный металлический корпус, ударную устойчивость на крупном калибре и отличную видимость в ночных условиях.

Датская компания Seeland Int. позаботилась о транспортировке снаряжения охотников и рыбаков, предложив две модели суперпрочных дорожных сумок Expedition bag от Harkila и Jura bag от Seeland. Expedition изготовлена из сверхпрочного нейлона по бесшовной технологии, что обеспечивает абсолютную водонепроницаемость. Особо стоит отметить функциональные детали: водонепроницаемый внешний карман на молнии для документов или телефона, дополнительные скрытые рюкзачные ремни, позволяющие при необходимости переносить сумку как рюкзак. У сумки чистый обтекаемый дизайн, на боковой стенке крупный логотип бренда Harkila. Сумка Jura от младшего бренда Seeland выполнена из прочного коричневого нейлона, дополнена рюкзачными ремнями. Jura имеет простроченную конструкцию и закрывается на молнию, поэтому обладает лишь водоотталкивающими свойствами, а не 100% водонепроницаемостью. Обе модели предлагаются в 3-х размерах объемом 40 л, 75 л и 100 л. Эксплуатация сумок не принесет никаких хлопот. Сумки не впитывают грязь, легко моются и не требуют сушки, достаточно просто протереть их внутри мягкой впитывающей тряпкой. Эти дорожные сумки надёжно защитят ваши вещи в пути, каким бы долгим он ни был. Приобрести сумки можно в московских магазинах «Арсенал» и Pro Hunter, в Санкт-Петербурге – в магазинах «Левша» и «Мир Охоты», а также в интернет-магазине www.novayatropa.ru.



Российско-иорданский гранатомет РПГ-32 «Лучник» (на арабском – «Нашшаб») будет вскоре предлагаться для закупки третьим странам, сообщил в интервью РИА Новости глава делегации Рособоронэкспорта на выставке RAE-2015 в Нижнем Тагиле Игорь Севастьянов.

«Хорошие перспективы есть и у российско-иорданских гранатометов РПГ-32 «Лучник», выпускаемых в Иордании. Пока завод ориентирован на удовлетворение потребностей Королевских иорданских вооруженных сил, но в последующем гранатометы будут по согласованию сторон продвигаться в третьи страны», – сказал Севастьянов.

Таким образом, по его словам, в перспективе ожидается существенный рост «ближневосточного» портфеля по этому сегменту.

РИА Новости

R8 Russia

Лучший выбор для удачной охоты



Blaser R8 Russia

- Черная ствольная коробка
- Золотой спусковой крючок
- Орех 3-ей категории
- Уникальная комплектация по цене R8 Standart

www.blaser.de



Blaser R8 Russia

Оружейные салоны «Кольчуга» Москва
Розничные продажи

Тел: (495) 234 34 43, (499) 137 73 18,
(495) 490 14 20, 554 22 40, 682 42 09
Оптовые продажи (495) 698 17 79
www.kolchuga.ru



Выставка

«ОХОТА И РЫБОЛОВСТВО НА РУСИ. ОСЕНЬ-2015»

Одна из крупнейших в России 38-я Международная выставка «Охота и рыболовство на Руси. Осень-2015» прошла с 10 по 13 сентября 2015 года в трёх залах павильона №75 ВДНХ под патронатом Торгово-Промышленной Палаты Российской Федерации и при официальной поддержке Правительства Москвы.

Эта истинно народная выставка заслуженно пользуется огромным успехом у охотников, рыболовов и любителей активного туризма. Выставка, признанная «Лучшей выставкой России 2013–2014 гг.» по тематике «Досуг, охота и рыбалка» во всех номинациях согласно общероссийского рейтинга

ExpoRaiting, является членом Российского Союза выставок и ярмарок (РСВЯ) и Всемирной ассоциации выставочной индустрии (UFI). Организатор выставки, «Русская выставочная компания «ЭКСПОДИЗАЙН», из года в год увеличивает выставочную площадь, расширяет международное присутствие, создаёт оптимальные условия участия и делового общения для экспонентов и посетителей. Более 800 компаний-экспонентов со всего мира на общей экспозиционной площади свыше 30 тыс. кв. метров продемонстрировали лучшие образцы своих товаров и услуг в области охотничьего и рыболовного снаряжения и аксессуаров, оружия, специального оборудования, технических и транспортных средств, рыболовного и охотничьего туризма, активного отдыха, тематической литературы, сувенирной продукции и даров природы. Количество посетителей выставки превысило 50 тысяч человек.

Вся выставочная экспозиция традиционно включила в себя три тематических раздела: рыболовное оборудование: оснащение и аксессуары; катера, лодки и моторы; товары туристического ассортимента, СМИ. Оружейный салон, товары охотничьего и туристического ассортимента. Охотничий и рыболовный туризм.

Насыщенная деловая программа выставки ответила самым взыскательным требованиям посетителей. Свою интересную таксидермическую экспозицию представил Музей охоты и рыболовства Ассоциации «Росохотрыболовсоюз». Мы побеседовали с директором музея Оксаной Шевчук и обсудили всю важность правильного освящения целей охоты и



ТА И РЫБОЛОВСТВО
Hunting & Fishing
September 10 - 13, 2015

При поддержке
Правительства
г.Москвы

Патроны
ТПП
РПП

ПА
ГИК



её составляющей как части природопользования. О необходимости доведения до широких масс населения того, что охотник не враг животного мира, а активный помощник в его воспроизводстве. Общероссийской ассоциацией общественных объединений охотников и рыболовов в 2015 году совместно с сотрудниками музея были разработаны «Правила охоты» и методическое пособие «Охотминимум» для начинающих охотников. При сегодняшней всеобщей охотничьей малограмотности это весомый и серьёзный вклад в наше общее дело. Участники тематических круглых столов и конференций обсудили наиболее важные вопросы дальнейшего развития любительской и спортивной рыбалки и охотничьей отрасли России. Большое количество интересных мероприятий было организовано участниками выставки непосредственно на своих стенах. В культурно-развлекательную программу выставки были включены: демонстрация тематических фильмов, работа пневматического, виртуального и метательного тира, дегустация блюд полевой кухни, показательные выступления по метанию ножей, викторины, мастер-классы для детей. Любители собаководы могли полюбоваться на лучших представителей охотничьих пород. Мы с удовольствием оценили стати собак, а так же виртуально постреляли по летающим тарелочкам на круглом стенде и бегущим кабанам.

Рядом со стеллажами «МастерРужья» находился павильон московской «Школы охотничьего мастерства» Schoolhunter Дмитрия Мельника. Вот с кем не грозят нашим охотникам-утятникам и гусятникам никакие санкции. Ребята сами делают такие духовые манки, что аме-



Выставка



риканские чемпионы мира по манке во главе с Шоном Мэнном просто отдыхают. Они изготавливают манки на гусей и уток, сами их настраивают, как музыкальные инструменты. Поверьте, я понимаю толк в манках и уверен, что если бы американцы допускали на свои «чемпионаты мира» конкурентов из других стран, эти виртуозы из «Школы мастерства» реально бы их потеснили. Кроме того, можно было приобрести видео-пособия по обучению искусству манки гусей и уток, а так же видеофильмы охоты с манками, снятые сотрудниками «Школы охотничьего мастерства». Для тех же, кто не хочет заморачиваться и учиться манить сам, к их услугам новые электронные манки из Нижнего Новгорода «Биофон 8МП» и «Биофон

8Ф» с увеличенной гарантией до трёх лет. Динамики этих «Биофонов» воспроизводят от 89-ти до 150 голосов зверей и птиц. Могу подтвердить, основываясь на личном опыте, что на голоса «Биофона» прекрасно идут гуси и утки. Снимая фильм об охоте на реву, нам вечером, посредством этого электронного манка удалось вытащить на чистую поляну двух быков-лосей. Причём один был очень крупным и, следовательно, опытным. Но даже он не смог распознать подлог. Голоса на «Биофоны» записываются с натуры, с живых зверей и птиц, а не имитируются под запись подготовленными людьми как на американские или итальянские чипы. На американские манки записывает гусиный крик тот же Шон Мэнн (сам в этом признался).

Порадовали и отечественные производители оптических приборов. Качественные тепловизионные прицелы компании «Шелдия», монтируемые на карабины, уже практически приблизились по ценовым категориям к стоимости прицелов ночного видения и стали доступны более широкому кругу охотников. Ранее доступными по цене были только наблюдательные тепловизоры этой фирмы. Новосибирская компания «Швабе – Оборона и Защита» лично меня приятно удивила. Если облегчённый ночной прицел ПН 23-5 это всего лишь доведённая до 5-кратного увеличения модификация ПН23-3, с которым я сам охочусь вот уже более 5-ти лет, то тепловизионный прицел ПТ4 весом всего 400 грамм это что-то уникальное. Причём, как уверяют производители, прицел выдерживает многократную отдачу любого калибра, вплоть до 50-го, не говоря уже





о наиболее часто используемых нашими охотниками 30-06Spring, 9,3х62 и 300Win.mag. Прибор может служить как наблюдательная оптика и легко ставиться на любое оружие. Любые крепления, по желанию охотника, прилагаются. Тепловизионный прицел ПТЗ несколько крупнее, его вес 690 грамм, но имеет довольно изящную форму и внешне выглядит не больше дневного прицела средней кратности. Дополняют набор, с которым можно отправляться на охоту в любую погоду (дождь, снег, туман), тепловизионный монокуляр ПТ2 и ночной бинокль ПН 11КМ, предназначенный для выслеживания зверя в полной темноте.

Что касается экипировки, то и здесь «Одежда для удачной охоты» московской компании Silent fox мало чем уступает раскрученным импортным брендам, а по цене выглядит значительно привлекательней. Даже такие мелочи, как перчатки для стрельбы и камуфлированные бейсболки, сидят как литые и радуют глаз. А полный комплект охотничьей одежды можно подобрать на любой сезон.

Пластиковые чучела на самый привередливый вкус представило ООО «Поле-М» из города Краснознаменска. Даже охотники нашей редакции не удержались и приобрели плавающие и летящие чучела для предстоящей охоты на пролётную утку. Общая же стая представленных чучел различных утиных пород может удовлетворить вкус самого требовательного охотника. Само собой, предлагались и гусиные чучела разной конфигурации: полнокорпусные жёсткие, сминаемые, разборные, укрупнённые; и так называемая группа поддержки – цапли, чайки и вороны, ➤



Выставка



высаживаемые для воссоздания зоны безопасности для подлетающих охотничих птиц. Интересной новинкой оказались чучела-«трансформеры», с одной стороны, покрашенные под перелинявшего селезня, с другой – под утку. Интересно будет их опробовать на предстоящей охоте. Директор фирмы «Поле-М» Михаил Поликарпов познакомил нас со своим изобретением для приведения стаи обманок в движение. К следующей выставке он, надеюсь, это новшество внедрит, и посетители его по достоинству оценят. Большой выбор голубиных обманок различных конфигураций был предоставлен желающим приобщиться к охоте на вяхирей и горлиц.

Эстетам и любителям сувенирной продукции радовали глаз изделия, выставленные в павильоне «ПавловоПосадской керамической мануфактуры». Чайные и столовые сервизы с изображением животных, птиц и сцен охоты отвечали самым изысканным вкусам. Собирающимся отправиться на охоту в Европу, я рекомендую в качестве сувениров захватить с собой чашку или тарелку, украшенную по эскизам знаменитого анималиста Вадима Горбатова. Уверяю вас, европейцы будут в восторге. А можно украсить ими и стену своей гостиной.

Отдельно выделялся павильон донских казаков. Бородатые донцы, сверкая лампасами и похлопывая нагайками по голенищам сапог, демонстрировали каракулевые казакины, плётки, сабли и даже сёдла, заставляя мужчин поправлять чубы и выпячивать грудь. «Издательский Дом Рученькиных», как обычно, развернул свою книжную



лавку. Тот, кого интересует классическая или современная охотничья литература, мог погрузиться в мир книг. Периодические же охотничьи издания развернули во всей красе последние номера своих журналов.

Ну, и ножи, ножи, ножи. На любой вкус и для любых охот, путешествий и рыбалки. Авторские работы известных кузнецов; клинки тайёжников, подарочные и коллекционные – в общем, не захочешь, а купишь.

Для гурманов так же нашёлся уголок, где желающие могли попробовать или затариться для дома медком, мяском, копчёной колбаской из дичи и рыбкой. А так же прикупить на праздничный стол камчатской красной икорки, корюшки и осетрины горячего и холодного копчения.

У модниц, жён охотников, разгорались глаза при виде самых разнообразных шкурок пушных зверей. Ещё бы скоро зима, и пора подумать о шубках и шапках. Те же охотники, которые только собираются поехать на добычу медведей и волков, могли полюбоваться на готовые ковры из шкур этих зверей и представить, как будут выглядеть их собственные будущие трофеи.

В заключение могу сказать, что 38-я Международная выставка «Охота и рыболовство на Руси. Осень-2015» очередной раз подтвердила свой высокий статус одной из крупнейших тематических выставок и стала эффективным механизмом делового общения, ещё одним свидетельством растущего интереса россиян к охоте, рыбалке и активному отдыху.





Юрий
КОНСТАНТИНОВ

Свою «родословную» итальянский карабин ведёт с 2003 года и, надо сказать, весьма успешно. Данный образец, вернее, его предшественники приняты на вооружение армейскими и силовыми структурами многих стран. Гражданская версия Beretta CX4 Storm сертифицирована в России как охотничье оружие в калибре 9x19. Фирма презентует данный самозарядный карабин как оружие, предназначенное для целевой и развлекательной стрельбы, личной защиты и оснащения служб правопорядка. Выпускается под патроны 9x19 мм Парабеллум, .40 S&W и .45 ACP. Особенностью карабина является то, что он использует стандартные пистолетные магазины от пистолетов Beretta моделей 92/96, Кугар и РХ4

Карабин Beretta CX4 Storm – полуавтоматическое оружие, использующее энергию отдачи свободного затвора. Стрельба ведётся с закрытого затвора. Затвор охватывает ствол, и большая часть его массы расположена вокруг казенной части. Ручка перезарядки может находиться с правой или левой стороны оружия. Выбрасыватель и отражатель могут быть переустановлены так, что стреляные гильзы будут эстакированы вправо или влево (окна для выброса гильз есть с обеих сторон оружия). Ствольная коробка состоит из двух частей, выполненных из

НОВИНКА от BERETTA

ударопрочного полимера и соединённых поперечным штифтом. Ударно-спусковой механизм курковый, одинарного действия, оснащён внутренними предохранительными устройствами, которые предотвращают выстрел при падении на твёрдую поверхность или в других подобных случаях. Ручной предохранитель – кнопочного типа, находится над спусковой скобой и может переставляться как под правую, так и под левую руку. Приемник магазинов расположен в пистолетной рукоятке, кнопка выброса магазина ставится на любую сторону. Карабин Beretta CX4 Storm использует магазины от пистолетов Beretta 92/96 (калибров 9 мм и .40 SW соответственно) или Beretta 8000/8040/8045 (соответственно 9 мм / .40 SW / .45ACP). Тип используемого магазина определяется специальными вставками в рукоятке. Стандартные прицельные приспособления включают в себя полностью регулируемую мушку и перекидной диоптрический целик. Для оптических прицелов, коллиматоров, лазерных целеуказателей, приборов НВ сверху на ствольную коробку установлена опциональная направляющая типа Picatinny Rail. Три дополнительные





направляющие того же типа могут быть установлены на цевье – снизу и по бокам.

Карабин CX4 Storm по-своему элегантен и удобен в использовании, разработкой внешнего вида этого образца занималась известная итальянская лаборатория дизайна.

Затвор, предохранитель, эстракция гильз и другие органы управления могут быть адаптированы как под правшей, так и под левшей. Кроме того, для карабина предлага-

9x19, то основания для сомнений есть. Но нужно учитывать, что это показатели для короткого ствола пистолета, а 43 сантиметра ствола карабина покажут уже другие баллистические данные. Не стоит забывать и такую важную деталь, как останавливающая способность пули, которая находится в прямой зависимости от диаметра (площади) снаряда, а 9 мм калибров 9x19, .40 Смит-Вессон и .45АКП – достаточно серьёзная заявка на эффективность выстрела. Да и сама форма пули, имеющая схожесть с «африканскими» боеприпасами для опасных трофеев, указывает, что с останавливающим действием «короткого» пистолетного патрона в длинном стволе Storm всё будет в порядке.



ется большой выбор аксессуаров, включая вышеуказанные направляющие Picatinny Rail, удлиняющие накладки на приклад, гребень и ложа-«трансформер», своеобразное «цевёё» на ствол и так далее.

Масса карабина без патронов – 2,57 кг; общая длина – 755 мм; длина ствола – 423 мм; ёмкость магазина 10-40 (для РФ – 10 патронов).

То, что карабин Beretta CX4 Storm замечательно подходит для любителей практической стрельбы (IPSC), возражений не вызывает. На стрельбище, лично мне, стреляя в «охотничьей технике», что сильно отличается от классики спортивной пулевой, удалось на сто метров показать группу из пяти выстрелов 75 мм (стоя с руки, оптика – 2x).

Теперь рассмотрим, насколько оправдан скептицизм по поводу использования CX4 Storm на охоте. Понятно, надёжность работы автоматики карабина сомнений не вызывает. Большинство охотников смущает недостаточная мощность пистолетных патронов. Конечно, если рассматривать предлагаемые в каталогах характеристики патронов

В Чехии и других соседних странах карабин Beretta CX4 Storm «прижился» основательно. Здесь в трофеях помимо косули, имеется и более весомая добыча – кабан, муфлон, олень. Но, кроме чисто технических возможностей, часто основным требованием к оружию является безопасность его применения в густонаселённой местности. Это Европа. В России же московская и большинство центральных областей – это угодья, примыкающие к мегаполисам и большим городам. Патроны калибров, применяемых в CX4 Storm, по баллистическим показателям достаточно безопасны, если это вообще применительно к боеприпасам на расстоянии после 300-400 метров.

В российских условиях охоты Beretta CX4 Storm с набором предлагаемых к карабину аксессуаров, где основным можно считать коллиматорный прицел, отлично показывает себя на охоте по кабану с собаками, вольерной охоте, на засидках. Карабин также незаменим в вылазках, где приходится делать не один, а много выстрелов в короткое время: обычно, когда зверь на ходу. Управляемость (отличная развесовка) и небольшая отдача при оптимальном весе (около 3 кг) позволяют вести быструю и точную стрельбу.

Безусловно, Beretta CX4 Storm – это оружие не для стрельбы в горах и вармитинга. Карабин не рассчитан на добычу рекордных экземпляров медведя, лося, кабана. Но для большинства подмосковных зверовых охот – это ружьё надёжное, можно сказать, добывчивое и, что немаловажно, с бюджетным патроном, уже освоенным рядом отечественных производителей. Так же его можно хранить дома для самообороны.

В заключение «традиционное»: у вас в руках оружие, так что не забывайте о безопасности.



Причина роста популяции бобров, как и рост численности других пушных зверей, лежит на поверхности. Это падение спроса на российскую пушину опять-таки по некоторым причинам. В Европе и Америке велико влияние «зелёных», и носить меховые изделия там стало не только не модно, но и опасно. Шубу могут порезать или облить краской прямо на улице, а саму хозяйку мехов оскорбить либо сделать что-то похуже. Соответственно, мода на пушину вслед за Западом стала уходить и от нас. Уже не встретишь мужчину в престижной в советское время норковой, ондатровой или даже собачьей шапке, не говоря уже, о барской бобровой. Сегодня принято всем вне зависимости от возраста носить вязаные, «прикольные» колпачки. Нет спроса – нет сбыта, и приёмные пункты «заготпушинны» закрылись. Работа государственных промысловиков перестала давать заработок, и они переквалифицировались в другие профессии. Это вторая причина. И третья – дешёвый, некачественный, негреющий, но красивый пушной импорт. Последствия санкций пока не заметны, но, возможно, скоро

где обычно охочусь, ни одного бобра. В Московской области, я слышал, бобры так и не появились, чтобы починить сломанную плотину. Скорее всего, его не выбили (на бобра специально мало кто охотится), а просто вытеснили в более глухие угодья довольно сильным охотничим прессингом. Точнее, фактором беспокойства или, откровенно говоря, элементарным хулиганством, стреляя любой дробью по проплывающему мимо зверьку.

В итоге, охотиться специально на бобров стало сложнее, но, конечно же, интересней. Разберём способы охоты на этого любопытного зверя.

Американские и канадские трапперы, промышляя отловом бобра, зарабатывали очень приличные по тем временам деньги. Кроме этого, второго по размеру грызуна, в капканы попадались норки и еноты, но только бобр приносил ощущимый доход, и именно поэтому его называли «мохнатым золотом». Мода на бобровые шапки на Диком Западе была настолько популярна, что бобров практически уничтожили, и, если бы вовремя не появились более пижонские шапки-цилиндры, их не осталось бы совсем. Сегодня охотники-трапперы, называющие себя горными охотниками (сасковчами) или снежными

Сергей ЛОСЕВ

КАК ДОБЫТЬ

Как мы уже писали, в последние годы к единственному разрешённому промысловому отлову бобров капканами плавно добавилась вполне спортивная охота на них с помощью ружья. Этому способствовало несколько факторов. Во-первых, бобров развелось на удивление много и на них разрешили охотиться с ружьём.

лисица, соболь, енотовидная собака и та же белка заменят шиншиллу и канадскую норку. А пока бобр повсеместно разплодился и начал осваивать новые территории, да так активно, что охотничий департамент разрешил охотиться на него охотникам-любителям с ружьём. Но и это не помогло. Бобёр продолжает наступать на владения человека, строя плотины, затапливая дороги, захватывая плодородные участки земли и валя лес себе на пропитание. Охотоведы просто били тревогу по этому поводу, а я сам наблюдал ежегодный прирост бобровой популяции во многих областях России. Казалось бы, и мы можем посчитать охоту на бобра приемлемой и стать её поклонниками. Так было всего несколько лет назад. Однако в Вологодской области столь активно взялись за чистку угодий от этого зверька, что прошлой весной я не встретил на реке,

людьми, добывают бобров современными давящими так называемыми гуманными капканами, мгновенно убивающими попавшее животное любого размера. Возможно, скоро эти капканы наберут популярность и у нас в России. Капканы ставят в ручьях и рукавах малых рек на самых узких местах, полностью перегораживая рамкой капкана проход (проплы) для зверя. Передвигаясь по одним и тем же трассам, бобры оставляют канавы и тропы, ясно различимые в неглубокой воде и на суше. На этих канавах так же ставят пружинные и рамочные капканы. Сегодня, когда бобры освоили мелиоративную структуру человека и свободно перемещаются по трубам и бетонным стокам, ставить на них капканы стало ещё проще. Мне, к примеру, ничего не стоит поймать местного бобра с просчитанными ходами, но сам процесс для меня малоинтересен. Другое дело стрельба из ружья. Здесь присутствуют все элементы охоты: выслеживание, подкарауливание, выбор момента для выстрела и радость от добычи трофея.

Пара слов о минусах капканного промысла бобра и преимуществах его отстрела. Одним из главных факторов, указывающих на пользу отстрела, является гуманное отношение к животному. Грамотный выстрел мгновенно прерывает жизнь объекта охоты, а в неграмотно поставленном капкане старого типа животное мучается долгое (иногда очень долгое) время. Поэтому я за ружейную охоту, но только специальную охоту на бобра с ружьём, а не случайные выстрелы по ним на утиной охоте утиной же дробью. Такие выстрелы с любого расстояния только калечат зверьков, которые пропадают для охотника. Дело в том, что, когда бобр плывёт, в зоне поражения видна только его голова, и дробь попадает только по ней. Во время разделки бобровой тушки я обратил внимание на то, что толщина черепа и у молодого зверя очень большая. Дробь, даже среднего диаметра, не пробивает кости головы, и повреждённый зверёк уходит подранком. Но мы же не ставим цель уничтожения бобра, нам нужно его добить, а, следовательно, стрелять нужно только крупной дробью или мелкой картечью (что менее предпочтительно, поскольку картечь обносит малую по площади голову). По опыту добычи нескольких десятков шкурок могу сказать, что оптимальной для стрельбы на дистанции

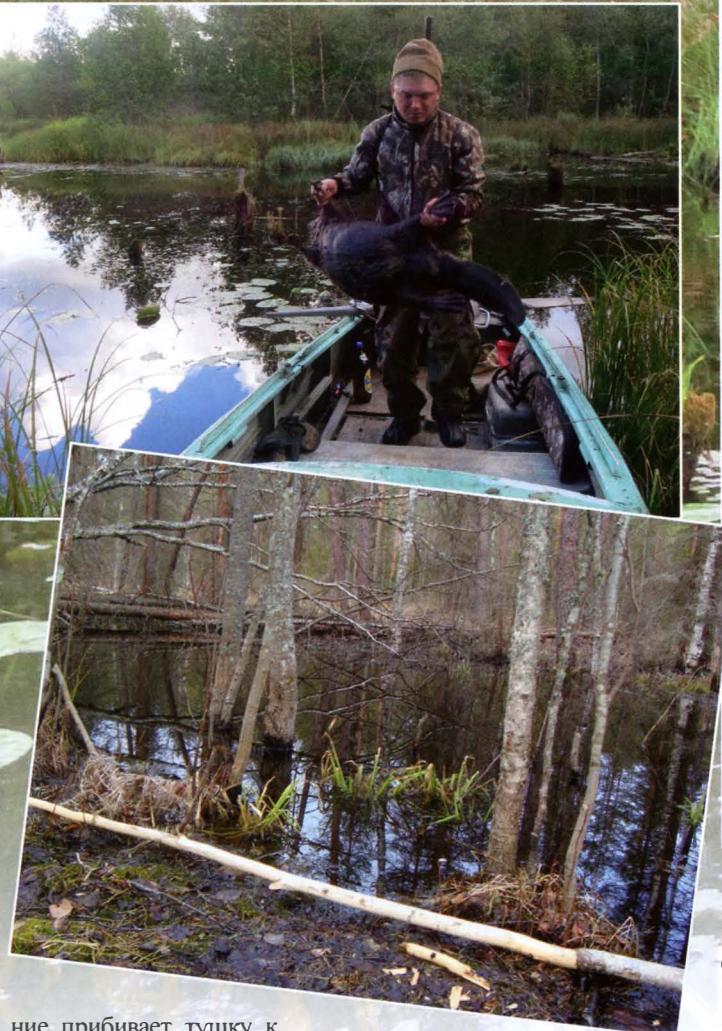


ЦАРСКИЙ МЕХ

до 20 метров будет дробь 00 (4,5 мм). А дальше вообще стрелять бесполезно.

Среди случайных стрелков по плывущему бобру бытует мнение, чтобитый зверь тонет и бывает потерян для охотника. Уверяю, это не так. Битый намертво зверёк плавает и хоть какой-то частью торчит из воды. Ныряют и уходят только многочисленные подранки, вот и оправдывают себя такие стрелки, сваливая свои неполноценные выстрелы на физиологию зверя. Мёртвый бобр тонет только в одном случае. Выстрелом в упор мой знакомый сделал в боку у крупного самца дырку, воздух из лёгких вышел, и тот утонул, как пробитая надувная лодка. Главное правило промысловиков – выждать 10-15 минут после выстрела. Возможно (и часто бывает), стреляный зверь дойдёт и всплынёт. Если этого не случится, нужно приплыть к месту стрела на утро. За ночь, бывает, зверь доходит и плавает неподалёку. В стоячей воде вообще нет проблем, а на реке тече- ➤





ние прибывает тушку к берегу, и её легко отыскать. Ещё минус капканного промысла. Кроме шкуры и мяса, при добывчие бобра ценится так называемая бобровая струя. Это довольно дорогой компонент, используемый в медицине и косметологии. При попадании бобра в капкан живой зверёк выпускает эту самую струю, и она пропадает для добытчика. На мой взгляд, это не мелочь.

Теперь о том, как будем охотиться на бобров. Американские и канадские охотники либо ставят капканы (часто под лёд), либо охотятся на реках с подъезда, применяя нарезные карабины. Выглядит это примерно так. Среди бела дня два охотника, один на моторе, а другой на носу лодки со стволов, на малом ходу плывут по узкой речке, заросшей камышом. На берегу сидит и пилит дерево глупый, мало ценящий свою шкуру канадский бобр и не обращает внимания на лодку. Охотники останавливаются, стреляют и едут к следующему кандидату на воротник. Не знаю, у нас я таких приурков-бобров не встречал, но способов добыть нашего весьма осторожного зверька есть несколько. Кстати, бобры, добытые американскими и канадскими охотниками, сегодня в большинстве своём идут не на меховые изделия, а на тончайшую замшу, из которой делают модные шляпы и куртки для ковбоев и джентльменов из штата Техас.

Для начала выясним, ради чего вообще на бобров охотятся в России, ведь элемент трофея в каком-либо виде должен

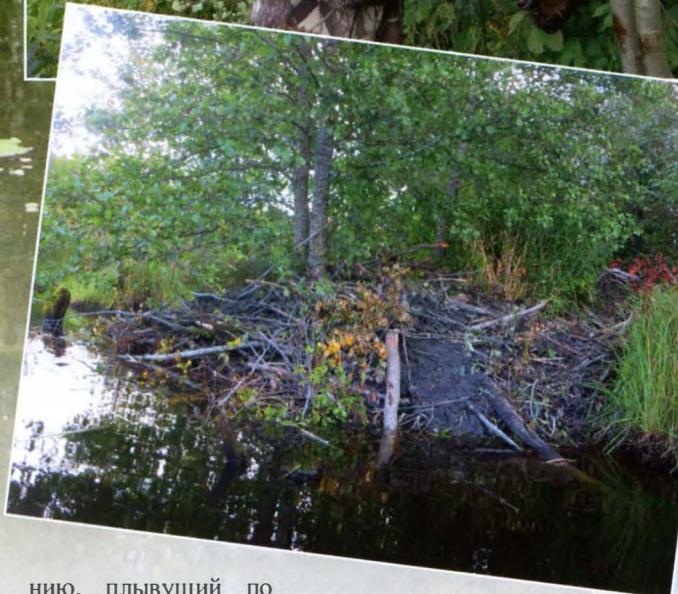


присутствовать обязательно. Охота ради трофея заложена в русском охотнике генетически, и просто убийство ради убийства ему не свойственно. Добыв зверя, охотник должен получить либо мясо, шкуру либо рога (клыки). Так вот. В качестве трофея бобр обладает не только, как уже говорилось, ценнейшей, тёплой и красивой шкуркой, но и вкусным и, как считают специалисты, лечебным мясом. Кроме того, знаменитая бобровая струя используется в медицине и парфюмерии. Но это уже для понимающих людей, нам же хватит шкуры или мяса. Охотиться можно осенью и зимой (когда у зверей появляется тёплый подпушек) до льда, который на крупных и средних реках встаёт довольно поздно.

Одним из вариантов охоты на бобра является подкарауливание их на тропах-переходах ночью. При свете дня охотник находит такую тропу, ведущую, к примеру, от хатки к кормовому месту (погрызям), и ночью (вечером, утром), когда бобры активно передвигаются, устраивает засаду. Однако я такими способами не охотился и больше ничего сказать о них не могу. Лучше расскажу, как охочусь сам.

Если вы располагаете временем на подготовку, то самым простым будет подкарауливание рабочих-бобров на сооружённой ими плотине. Эти грызуны устраивают запруды на лесных ручейках, которые заливают водой их хатки до нужного уровня. Устраивайте засаду с наступлением сумерек и ждите. На воде зверя видно даже без специальной подсветки, и точный дробовой выстрел в сумерках вполне реален.

Одним из самых простых и лёгких способов добычи бобра (несколько отдающим браконьерством) является ночная охота с лодки при свете мощного прожектора. Причём с моторной лодки и при включённом моторе. Вопреки расхожему мне-



нию, плывущий по реке бобр не боится звука мотора и при приближении лодки частенько не ныряет, а подпускает на верный выстрел. По моему мнению, объясняется это тем, что на реках (например, на той, где приходилось охотиться мне) довольно интенсивное движение моторок (рыбаки, охотники, инспекция) и звери привыкают не бояться звука мотора. Однако у местных промысловиков, охотящихся на бобров по лицензиям, другое мнение. Не знаю, верное оно или нет, но я его изложу. Заметив в свете фары плывущего бобра, они не только не уменьшают обороты мотора, а наоборот дают газ на полную мощность. Вологодские охотники считают, что максимальные обороты винта под водой создают дискомфорт для нырнувшего зверя (говорят – глушит), и он предпочитает уходить верхом. Не знаю, мне казалось, что бобр вообще не обращает внимания на лодку, пока та не приблизится на совсем уж наглое расстояние. Нередко, уходя от лодки, он вылезает на берег.

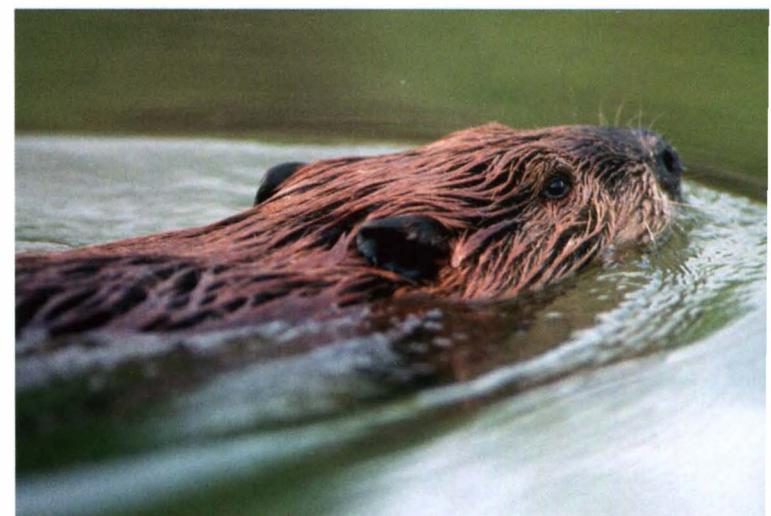
У нас процесс охоты с моторной лодки выглядит примерно так. Стрелок сидит на носу с полностью готовым к выстрелу ружьем, а моторист правит на небольшом расстоянии от берега. Третий член экипажа (или тот же моторист) светит фарой по берегу и вдоль него впереди хода лодки, чтобы заранее заметить объект промысла (иногда под луч попадают норки и еноты). В свете фары бобра часто выделяет светящийся жёлтым цветом глаз (только один). Зверька можно заметить как трудащегося на берегу, так и плывущего по воде. На воде

стрелять лучше метров с 15-20, не дальше, так как голова слишком маленькая цель и крупная дробь на большей дистанции может «обнести». По корпусу, который виден целиком с берега, можно увеличить дистанцию, но немного: надёжный выстрел не получится, а подранок, как мы знаем, уходит всегда в воду и его не поймать.

После выстрела, даже если стреляный зверь нырнул, нужно обязательно остановить лодку и выждать 10-15 минут. Довольно часто этого времени бывает достаточно, чтобы дошёл и всплыл смертельно раненный зверь. Если этого не случилось, место стрела необходимо проверить утром. Даже при наличии сильного течения дошедшего бобра прибывает к берегу.

Наиболее спортивно, да и надёжней, пожалуй, будет, заметив в свете прожектора перемещающегося под берегом зверя, прикальпить неподалеку и устроить засаду. Если бобр местный, живёт поблизости или у него в этом районе есть какие-то кормовые интересы, то он обязательно объявится и его можно уверенно добить без трудностей, связанных со стрельбой из движущейся лодки.

➤





Другой способ, более интересный лично для меня, это вечернее и утреннее подкарауливание у мест кормёжки и у жилища. Жильё у бобров бывает двух видов: хатка и нора. При обнаружении хатки с охотой вообще проблем никаких, а нору можно отследить по тем же тропам и промоинам на берегу, оставленным шастающими туда-сюда бобрами. Наиболее результативный способ – вечернее (ночное) отслеживание с биноклем. Обязательным условием такого отслеживания, да и охоты, должен быть полный штиль. Когда на воде даже небольшая рябь, плывущего бобра просто не видно, а шум листвы от ветра не позволяет услышать его плеск. Если караулить бобров без предварительной разведки, то место для засидки следует выбирать, как уже говорил, у хатки, свежих погрызков, троп и прочих местах, где видны свежие следы жизнедеятельности бобров. Вот некоторые вещи, на которые следует обратить внимание. Важно, чтобы с места вашей засады был хороший обзор и, конечно же, прострел мест предполагаемого появления зверя. Самому особо маскироваться не надо, в сумерках бобр не видит неподвижного охотника. А вот

сидеть должно быть удобно, поскольку вертящегося-крутящегося стрелка он увидит.

Расскажу об одной недавней охоте, которую можно считать классической. Местный проводник (мой товарищ) привёл меня на озеро, изобилующее, по его словам, бобрами. Озеро, ширина всего в сотню метров, тем не менее в длину тянулось почти на километр. С вечера, усевшись в его торце, мы заняли очень выгодную позицию, позволяющую просматривать воду чуть ли не на всю его длину. Через некоторое время в густых сумерках нам удалось заметить плавающего возле берега бобра. До места, где он копошился, было метров двести, и мы быстро переместились туда. Я занял позицию на берегу, замаскировавшись за толстым деревом. Буквально через несколько минут на чистой воде, чуть в стороне от засады, показались на воде усы от плывущего предположительно бобра. «Стреляй чуть впереди усов», – шепнул мне присоединившийся проводник. Однако, не будучи уверен в выстреле, я решил воздержаться. Кроме того, мне нужен был не просто бобр, а его канадский подвид чёрного цвета. Как известно, наиболее распространённый у нас европейский подвид – коричневый (я же собирал жene на шубейку чёрных). Бобёр проплыл мимо и скрылся под берегом в норе. Несколько часов оставшихся до рассвета решили посвятить наблюдениям (в бинокль можно было видеть довольно активную жизнь на воде). Под утро незаметно закемарили и очнулись, когда уже стало светать. Не успел я прибежать на место и устроиться в старой засидке, как из-под берега пошли круги на воде (по-прежнему, был полный штиль) и зверёк вылез на сушу, шагах в пятнадцати от меня. Это было то, что надо. Среднего размера, иссиня-чёрный, он представлял прекрасный трофей. Но я опять не стал стрелять: не хотелось делать в шкурке много дырок полумагнумовской двухнулёвкой. Нырнув в воду, бобр поплыл в мою сторону параллельно берегу, отлично видимый, и вот тут я накрыл снопом дроби его башку. Зверёк крутнулся, нырнул, но тут же на поверхности показался его хвост, да так и остался торчать. За этот хвост мы его и выволокли на берег. Почему я считаю эту





охоту классической? В ней отсутствовал элемент случайности, и не был сделан выстрел по не очень видимой цели. В результате был добыт хороший трофей, а я получил большое удовольствие от процесса охоты.

При стрельбе в густых сумерках и ночью, а большинство выходов бобра приходится именно на это время, необходима какая-либо подсветка на ружье. Бобра-то вы увидите, а вот точно прицелиться по невидимому или расплывающемуся стволу не сможете. Значит, нужна либо луна, либо светящаяся мушка, либо ночной или тепловизионный прицел. Мои знакомые для ночной стрельбы лисиц из засидки крепят тонкой резинкой на ствол возле мушки фосфоресцирующую палочку, продающуюся в рыболовном магазине (предназначенную, очевидно, для подсветки поплавков). При известной сноровке она довольно точно наводится на цель. Или же ружьё у вас должно быть идеально подогнанным, чтобы вы при слепой вскидке знали, что целитесь в нужную точку.

И последний способ, недавно освоенный нами в Вологодской области в осенне-зимний период, это подъезд по болоту к бобровому поселению на довольно экзотическом транспорте под названием «шишкотряс». Этот самодельный вездеходный агрегат с огромными колёсами, сконструированный на базе мотоцикла с коляской, позволяет двигаться практически по трясине. Ночью бобры, по неизвестной мне причине, подпускают его на средний дробовой выстрел. При наличии мощного прожектора, бьющего на пару сотен метров, особенно продуктивным бывает выстрел из карабина.

Иногда происходят случайные встречи с бобрами, и надо знать, как себя вести, чтобы не упустить шанс. Как-то стоял я на вальдшнепиной тяге возле мелиоративной канавы. Из этой



канавы периодически раздавался довольно громкий (не лягушки и не ондатра) плеск воды. Бобр мне был не нужен, да и весной его не стреляют, но посмотреть было интересно. Дождавшись, когда всплески поутихли, я быстро перебежал к канаве и спрятался на берегу. Буквально через пять минут (времени достаточно, чтобы отыскать и зарядить нужный патрон) ко мне под ноги приплыл здоровенный бобрище, и я не отказал себе в удовольствии запустить ему в башку комком земли. Возьмите себе на заметку, что в тихую погоду бобров выдаёт плеск воды. Часто старый зверь специально бьёт хвостом по воде, издавая громкий плеск, обозначая своё присутствие, пугая конкурентов и врагов.

У добывшего экземпляра шкурку снимайте, по возможности, сразу. Водные животные осенью очень жирные, и шкурка, которую вовремя не сняли, сгорит. Сгорит она также, если её не просолить, как следует (пачка крупной соли на одну шкуру), или не просушить (только не на солнце и не на печке). Вернувшись в город, как можно быстрее несите шкуру к склоняку. Хороший мастер выделает шкурку так, что она станет лёгкой мягкой и пригодной для любого изделия. Не соглашайтесь выщипывать ость из шкуры и красить её. Это будет уже не тот шикарный бобровый мех. Наиболее красивым считается так называемый у нас канадский подвид бобра чёрного цвета, хотя почему он так называется, мне не понятно – в Канаде бобры как раз коричневые.



В текущем году компания Weatherby отмечает 70-летие своей деятельности. Знаменательное событие на мой взгляд. Да и на взгляд любого, кому интересна история создания охотничьего оружия. А начиналась эта история совсем непросто, тем не менее история Роя Вэзерби и его компании (довольно типичный случай для американского бизнеса), основанная на вере в свою правоту и способности идти к поставленной цели, невзирая на преграды. Компания, появившаяся в 1945 году, не только стала одним из ведущих игроков на рынке охотничьего оружия в Штатах, но и стала родоначальником нового поколения высокоскоростных винтовочных патронов (от .224 Weatherby до .460-го).

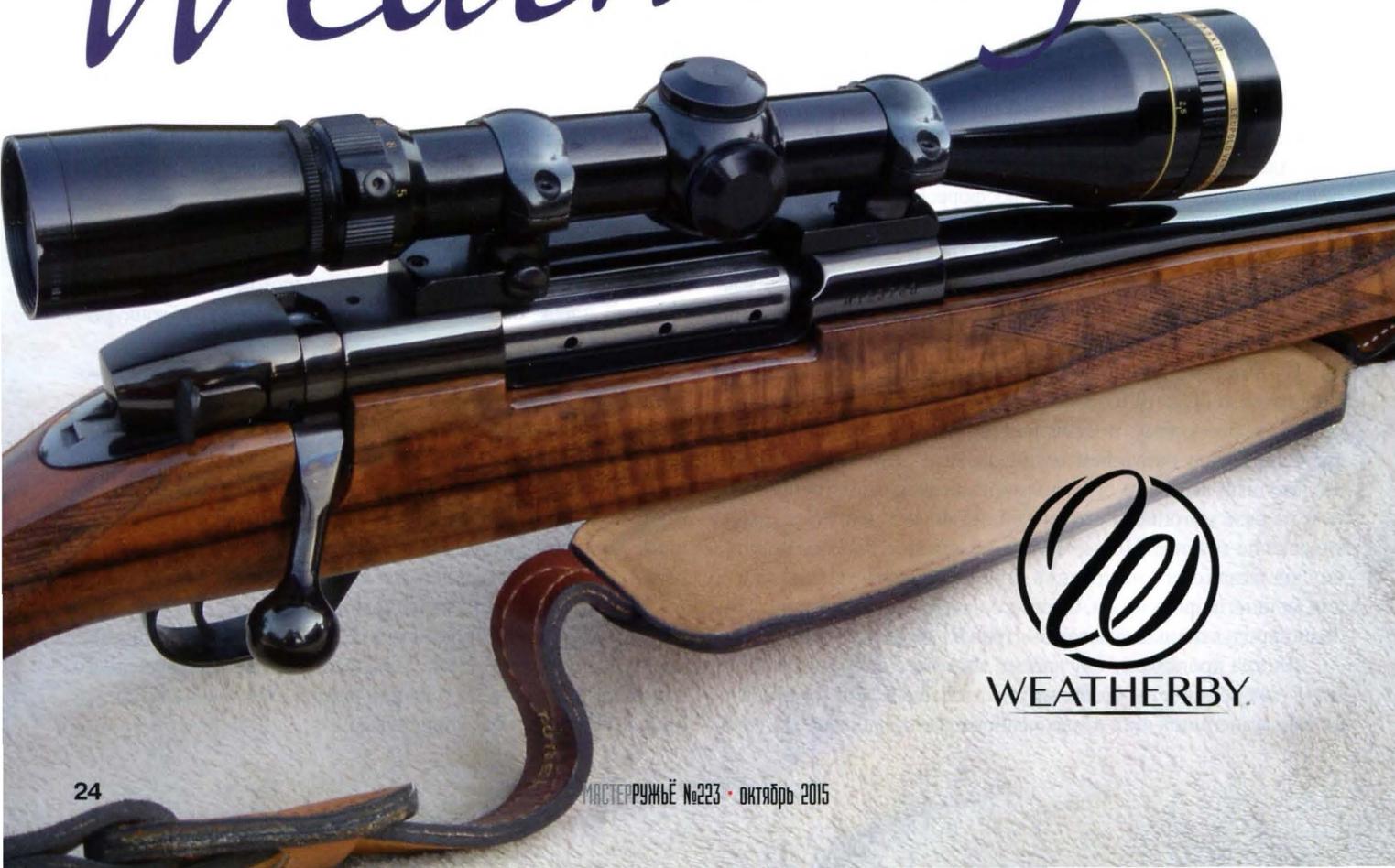
Из захолустья – в Голливуд

Рой Вэзерби родился в 1910-ом году в сельском захолустье штата Канзас. И с юных лет он был готов возиться над улучшением конструкций чего угодно: машин, ружей и всего остального, что только можно было «улучшить». Но Рой рос в семье охотников. Поэтому самым главным его хобби стало снаряжение, а впоследствии и разработка собственных винтовочных патронов, что в конечном итоге и привело к созданию платформы для строительства собственной компании.

Рой Вэзерби оставил свой значительный след в современной оружейной промышленности. А началось всё с довольно банального случая на охоте: он потерял подранка и решил... Ни много ни мало как изменить отношение охотничьей публики к пониманию баллистики. Он стал ярым проповедником внедрения в охотничий арсенал лёгкой пули с высокой дульной скоростью, сочетание, которое выдавало максимум энергии... Эта теория в конце концов привела к созданию целого семейства новых патронов Weatherby Magnum.

юбилей Weatherby

Михаил
ШУКИС



Как обстояли дела, и к чему нужно стремиться

Ничего не случается на пустом месте, всегда что-то чём-то предшествует... за очень редким исключением. Так и в нашем случае. К тому времени, когда Рой Вэзерби решил облагодетельствовать стреляющий мир суперскоростными патронами, семена уже были посажены. Ещё в 1906-ом году канадец Чарльз Росс внедрил .280 Ross, по тем временам необыкновенно быстрый патрон (3000 футов в секунду, или 915 м/сек). В 1925 году появился .300 Holland & Holland, тоже быстрый патрон (по тем временам), который дал в руки энтузиастов-самозарядчиков новую гильзу, сыгравшую ключевую роль не только в превращении в жизнь теории канзасского изобретателя-кустаря

Первые успехи

Печатное слово часто имеет особое влияние на читающую публику. Рой нашёл способ выразить свой подход: а почему бы не заставить тяжёлые пули лететь быстро! Но, будучи осторожным и внимательным бизнесменом, он начал линейку своих Магнумов с .270-го калибра, не сомневаясь, что будет поддержан Джеком О'Коннором, ярым поклонником этого странного диаметра (7,03 мм). Таким образом, его первым официально зарегистрированным патроном стал .270 Weatherby Magnum, основанный на гильзе от .300 H&H. Понятно, что гильзу пришлось «раздувать», чтобы увеличить пространство для пороха, а шейку гильзы нужно было обжать для пули меньшего диаметра. Пуля массой 130 гран имела дульную скорость 3,375 фут/сек, а 150-грановая пуля



ря, но и в истории создания новых патронов вообще. И в том же 1925 году Винчестер представил миру свой .270 Winchester с дульной скоростью 3130 фут/сек для 130-грановой пули. То есть, несмотря на Великую депрессию 20-30 годов прошлого столетия, охотничья мысль развивалась, и дискуссии в прессе превращались в споры вокруг охотничьего костра.

В те годы охотничья мысль в Штатах развивалась под влиянием трёх знаменитых писателей-охотников. Таунсенд Уэлен был поклонником .30-06 Springfield, особенно с тяжёлыми пулями. Джек О'Коннор проповедовал любимый .270 Winchester. Элмер Кит был сторонником тяжёлой пули большого диаметра. В общем, теперь мы знаем, что дебаты на тему «тяжёлые пули на умеренных скоростях против лёгких пуль на высоких скоростях» были в центре полемики американской охотничьей прессы. И, конечно, молодой Вэзерби был в курсе дискуссий вышеупомянутого триумвирата.

вылетала из ствола Weatherby со скоростью 3,245 фут/сек. В то же время Рой сам начал публиковаться, продвигая свои идеи на обзор публики. Первые успехи открыли молодого изобретателя, и вслед за .270-ом последовали 7 мм Weatherby и .257 Weatherby; оба, естественно, «Магнумы».

И ещё до 1945 года он выпустил в свет свой .300-ый, и на этот раз использовав гильзу от .300-го H&H; результаты оказались весьма впечатляющими: 150-грановая пуля вылетала со скоростью 3,545 фут/сек (1080 м/сек), а 180-грановая – со скоростью 3,245 фут/сек (990 м/сек). Для сравнения: стандартом того времени являлся .30-06, его скорости были другого порядка – 2,800 (854 м/сек) и 2700 (823 м/сек) футов в секунду соответственно. Не останавливаясь на достигнутом, он производит свой .375 Weatherby Magnum, основанный на гильзе от .375-ого H&H, 300-грановая пуля имела дульную скорость 2800 фут/сек.

Рой Вэзерби был предан своим идеям и верил в них, но оружейная промышленность не очень-то торопилась. ➤



Большинство полагало, что такие скорости были не просто избыточными, а разрушительными для пуль, которые не выдерживали чрезмерных нагрузок; результатом были поверхностные раны, ибо проникающая способность оставляла желать лучшего. И как следствие – подранки. Но Вэзерби было не остановить, и в 1945-ом он основал свою собственную оружейную компанию, носящую его имя и процветающую в наши дни; репутация оригинального самозарядчика-дикаря его уже не устраивала, ему нужна была собственная база.

Начиналось всё довольно скромно, пришлось даже \$5,000 у банка занять. Рой открыл небольшой оружейный магазин-мастерскую. И начал строить винтовки по заказам своих поклонников под свои необычные по тем временам патроны. На первых порах, он использовал ствольные коробки уже существовавших конструкций: Mauser-98, Springfield, Enfield-17, Brevex. Недостатка в заказах не было: Рой был не только одарённым оружейником, он также был талантливым продавцом своих собственных идей, и склонная к позёрству голливудская публика стала в очередь за его яркими, отличными от привычных фабричных, винтовками.

Вторая мировая война донесла часть прогресса и в гражданскую оружейную промышленность: появились новые медленногорящие пороха, которые явились манной небесной для идей Вэзерби; эти пороха как нельзя лучше соответствовали объёмным гильзам и тяжёлым пулям. И к

1948 году Вэзерби уже получил возможность продавать свои патроны, но уже «фабричного» производства: по его спецификациям шведская Norgta начала производство патронов с маркой Weatherby на коробке. Дела явно шли в гору.

Прогресс продолжается: Mark V

Какое-то время Вэзерби продолжал строить винтовки под свои патроны по заказам клиентов и в соответствии с их пожеланиями. Но в 1956 году финская Sako стала делать для него винтовки на основе бельгийского клона Маузера-98, FN Mauser. Но ручная работа по-прежнему производилась на главной базе, в городке South Gate в Южной Калифорнии. В том же году он впервые отошёл от конструкции Маузера и заключил соглашение с датской Schultz & Larsen; его привлекла ствольная коробка их модели 54 (толкателная система подачи патрона с задним запиранием 4-мя упорами). К этому времени он уже создал свой архимощный .378 Weatherby Magnum, основанный на новой гильзе. На самом деле, он взял гильзу от 416 Rigby, навернул на неё «магнумовский» пояс, обжал шейку гильзы до диаметра .375" (9,53 мм), ну и, конечно, не пожалел пороха. Некоторые особенности конструкции M54 найдут применение в его собственной конструкции (Mark V) спустя пару лет.

И в 1958 году он представил миру свой болтовик Mark V; на разработку ушло несколько лет. Рой лично принимал



участие, но главным инженером-конструктором был Фред Дженни. Ствольная коробка новой винтовки должна была выдерживать самые смелые баллистические эксперименты. Какое-то время производство базировалось в США с окончательной доводкой на главной базе в Калифорнии. Но растущий спрос быстро превысил собственные производственные возможности, и Вэзерби заключил контракт с германской компанией J. P. Sauer на производство винтовок его конструкции, которое продолжалось вплоть до начала 70-ых. Но растущие цены на материалы и труд заставили компанию перевести производство в Японию, на завод Howa. Есть мнения, что качество работы по металлу у японцев оказалось более высокого уровня, чем у немцев. В 1995 году производство винтовок Mark V было переведено в Штаты на заводы компаний Saco Defence и Acrometal. Но это мы вперёд забежали.

винтовки под свои же патроны, он сам был там, и он привёз кино в доказательство.

В 1953 году Рой снова отправляется в Африку, на этот раз ему необходимо было доказать преимущества своего нового патрона: .378 Weatherby Magnum и развеять слухи о якобы невероятно сильной отдаче своих винтовок. Охота прошла успешно, и Рой даже взял слона одним выстрелом из своего .378-го.

50-ые годы воистину стали временем большого бума в африканской охоте. В этом можно обвинить Роберта Руарка, американского писателя, опубликовавшего несколько талантливых произведений, основанных на его путешествиях в Кению, Танзанию, Мозамбик и Зимбабве. Американская кинопромышленность подключилась к освоению новой ниши: Африканское сафари + опасные звери = хорошие кассовые сборы. Такие знаменитые актё-



На сафари в Африку

Конец Второй мировой войны открыл новые возможности для путешествий. Африка стала гораздо ближе к Америке, когда стало возможным за несколько дней добраться из Нью-Йорка до Момбасы, вместо довоенных 30-40 дней. Состоятельные американцы нацелились на освоение Чёрного континента. Предприимчивый Вэзерби никак не мог упустить великолепную возможность нового вида маркетинга. И в 1948 году он отправляется в Африку на 2-месячное сафари. Естественно, со своими винтовками. Он даже и кино о своей охоте снял. До этого американским охотникам приходилось только мечтать об Африке, её Большой Пятёрке и тысячных стадах дикоинных животных. Описания континента и большой охоты, оставленные Рузельтом, Селу и Хемингуэем, их уже не удовлетворяли, они хотели всё испытать лично. И вот теперь у них появился новый надёжный источник информации: он делает свои

ры, как Джон Уэйн, Роберт Тэйлор, Роберт Стэк, Эва Гарднер, Грэйс Келли, Кларк Гейбл с удовольствием путешествовали в Африку и способствовали успеху Вэзерби одним своим появлением в его компании. И поток американцев хлынул в объятия новых охотничьих приключений. И, как ни странно, всем вдруг нужны были винтовки для охоты в Африке.

Именно поэтому в 1956 году, не имея возможности удовлетворить всех заказчиков, Вэзерби заключает союз с Schultz & Larsen исключительно для производства болтовиков под .378-ой. В том же году Winchester подлил масла в огонь костра Вэзерби: они выпустили в свет свой .458 Winchester Magnum, первый патрон американского производства, предназначенный для охоты на больших и опасных зверей Чёрного континента. Этот момент наверняка подстегнул Вэзерби, которому совсем немного времени оставалось для завершения работы по созданию собственной винтовки.





Ствольная коробка Mark V – конструкция, опередившая своё время по многим моментам, хотя и слегка громоздкая. Как уже говорилось выше, в создании собственной конструкции Вэзерби отошёл от Маузеровской контролируемой подачи патрона в патронник. Его Mark V – один из первых успешных вариантов толкательной системы. Weatherby Mark V способна выдержать давления в патроннике, вдвое (!) превышающее стандарт других популярных конструкций и в 4 (!) превышающее официальные параметры давления, установленные для большинства современных патронов. Его затвор имеет 9 (!) боевых упоров (не 2, не 3, а – 9), которые не выступают за диаметр самого затвора-болта, что делает его движение по ствольной коробке в процессе перезаряжания абсолютно гладким и мягким скольжением. Это плавное как по маслу движение сравнимо только со скольжением затвора старых

«Манлихеровских» винтовок производившихся в первой половине XX века, и, пожалуй, с современной Sauer M-90. Благодаря трёхрядному расположению девяти боевых уступов, угол поворота рукоятки болта-затвора составляет всего 54 градуса, что не только ускоряет процесс перезаряжания, но позволяет устанавливать оптику очень низко и при этом не опасаться ободрать костяшки пальцев рабочей руки. Стволы и ствольные коробки винтовок «Вэзерби» производятся методом холодной ковки. И, насколько мне известно, это единственная большая фирма, которая гарантирует точность стрельбы с упора не более 1 угловой минуты (1 дюйм) на дистанции 100 метров для групп из 3-х выстрелов из холодного ствола, при условии, что будут использоваться патроны производства Weatherby.

Приклад винтовки «Вэзерби» так же легко узнаем, как и профиль «Мустанга» 65-го года выпуска. Я не большой поклонник стиля «Монте-Карло» в винтовочных прикладах, но должен сознаться, что глаз от винтовки «Вэзерби» порой бывает трудно оторвать. Эта привлекательность достигается и гораздо более высоким качеством ореха, используемого фирмой даже на стандартных моделях.

Первое значительное изменение в конструкции Mark V произошло в 1963 году, когда Вэзерби разработал укороченно-облегчённую версию своей ствольной коробки, предназначенную для их нового патрона: .224 Weatherby. Затвор новой конструкции имел всего 6 боевых упоров. Новая винтовка получила название Varmintmaster. И эта же винтовка впервые стала предлагаться под патрон, разработанный не Weatherby, .22-250 Remington. Но это был только первый шаг к сближению с «другими» патронами. В 1967 году «большой» Mark V стали делать под .30-06, ибо Рой понимал, что с .30-06 конкурировать невозможно, лучше иметь его в союзниках.

Перевод производства в Японию совпал с выпуском винтовки новой модели: Weatherby Vanguard, основой которой стала ствольная коробка Howa 1500, весьма сравнимая с Remington M700 (2 противоположно расположенных боев-



ых упора, экстрактор, расположенный в зеркале затвора и эJECTор плунжерного типа). Vanguard предлагался в стандартных калибрах, то есть не под патроны Weatherby, и был значительно дешевле флагманской винтовки Mark V.

Несомненно, что появление на рынке .458-го «Винчестера» подтолкнуло Вэзерби на создание своего .460 Weatherby Magnum (1958), ему обязательно нужно было быть на пару шагов впереди конкурентов. Стоит напомнить, что для нового патрона использовалась гильза от .378 Weatherby, основой для которого послужила гильза от .416 Rigby. Для сравнения: дульная скорость 500-грановой пули (32,4 г), вылетавшей из винчестеровского ствола, равна примерно 2050 фут/сек (625 м/сек); этот же снаряд покидает ствол Weatherby со скоростью 2700 фут/сек (823 м/сек). Именно на эти годы пришёлся пик интереса американцев к Африканской охоте. И тот факт, что .460 Weatherby был самым мощным охотничим патроном в мире, только подогревал интерес к компании и её продук-

там. Рой Вэзерби всегда находился в курсе критики, достававшейся ему и его идеям, но был уверен в своей правоте и шёл туда, куда считал нужным дойти.

Наследники продолжают дело отца

Рой Вэзерби ушёл в лучший мир в 1988 году. Управление компанией перешло в руки сыновей, Эда и Адама; но главным человеком в компании является Эд. В 1989 году, благодаря возросшему интересу американских стрелков и охотников к .416-му калибру, компания вводит в свой арсенал новый патрон: .416 Weatherby Magnum. Который, как ни странно (!), быстрее чем патроны Rigby и Remington почти на 300 фут/сек.

В 90-е годы прошлого века в Штатах случилась настоящая войнушка за кто-кого-быстрее. Появились целые



семейства новых патронов, дульные скорости которых значительно превышали установленные стандарты: Dakota, Arnold, Lazzeroni, Remington Ultra-magnum. Компания Weatherby, основатель которой и был первым проповедником скорости, не осталась в стороне. Из забытья извлекли разработки старого Роя, которыми он занимался ещё в середине 50-ых. В итоге мир получил .30-378 и .338-378 Weatherby Magnums. Скорость первого из этих монстров – 3400 фут/сек для 180-грановой пули (11,7 г), скорость второго для 250-грановой пули – 3100 фут/сек (945 м/сек); это быстрее, чем даже .338 Lapua. Оба патрона предназначены для стрельбы на дальние дистанции. Они невыносимо громкие, их отдачу не каждый способен терпеть, но в руках умелого стрелка они могут творить чудеса на очень больших дистанциях.

Я имел удовольствие владеть винтовками Weatherby под .257 Weatherby и под .300 Weatherby: обе очень точные и красивые. Я также имел колоссальное неудовольствие ➤



владеть двумя последними творениями: .30-378 и .338-378. Каждому своё, но, поиздевавшись над собой и обкатав стволы, я избавился от обеих и ничуть об этом не сожалел.

В наши дни компания Weatherby по-прежнему производит две линии своих винтовок: Mark V и Vanguard. Mark V производится в Миннесоте, Vanguard делается в Японии, окончательная сборка и доводка осуществляется на главной базе в Paso Robles, штат Калифорния. По сложившемуся мнению, винтовки Weatherby отличаются более высоким качеством работы по металлу и более высоким качеством дерева, и стоят они значительно дороже, чем сравнимые модели Винчестера, Рюгера и Ремингтона.

Weatherby также выпускает линию ружей для охоты на птиц и для спортивной стрельбы, которые делаются для них в Италии компанией Fausti Stefano.

Патроны Weatherby, под которые компания строит винтовки в наши дни

.240 Weatherby; .257 Weatherby; .270 Weatherby; 7 mm Weatherby; .300 Weatherby; .30-378 Weatherby; .340 Weatherby; .338-378 Weatherby; .375 Weatherby; .378 Weatherby; .416 Weatherby; .460 Weatherby.

Кроме того, Weatherby выпускает винтовки и под большинство стандартных патронов, от .204 Ruger до .505 Gibbs.

Неплохо для бизнеса, который начался в гараже, да?

Справедливости ради, следует отметить, что в Африке «Вэзерби» не любили. Этому есть несколько причин. Чисто внешние: слишком яркое воронение, слишком красивый отлакированный орех. Но это дело вкуса. Более значительным являются: чрезмерная отдача, не слишком способствующая точной стрельбе, оглушающий звук выстрела и часто большие рваные поверхностные раны. И патроны Weatherby требуют длинные стволы, минимум 26 дюймов; у меня на .338-378 был 28-дюймовый ствол. И клиенты, как правило, не были intimno знакомы со своими новыми игрушками: пристреливались они другими людьми, у самих владельцев до этого руки не доходили. Толкательная система подачи патрона в патронник также не пользуется особой популярностью среди профессиональных охотников, здесь приоритет принадлежит различным вариантам на тему Mauser-98. Но многих по-прежнему привлекает девиз компании: «Ничто не бьёт так тяжело, не летит так настильно и не стреляет так точно, как Weatherby». Удачи им в наши лихие времена!





www.diana-airguns.de



НОВАЯ DIANA N-ТЕС

Новый монтаж Diana BULLSEYE
с амортизирующей пружиной,
для сохранности вашей оптики

ПО СРАВНЕНИЮ С ТРАДИЦИОННЫМИ
ПРУЖИНАМИ ДЛЯ ПНЕВМАТИЧЕСКОГО
ОРУЖИЯ, СИСТЕМА N-ТЕС ОБЛАДАЕТ
ЗНАЧИТЕЛЬНЫМИ ПРЕИМУЩЕСТВАМИ

- Равномерное увеличение энергии на 10%
- Лёгкое и плавное заряжение
- Уменьшение вибраций
- Повышенная точность



С 1890 г. инженеры DIANA разрабатывают легендарные мощные и качественные пневматические винтовки, обладающие превосходной точностью. Благодаря отличному качеству и надёжности стрелки и охотники всего мира выбирают пневматику DIANA.

Нашим инженерам удалось сделать ещё один впечатляющий прорыв:

НОВИНКА - МОДЕЛЬ 340 N-ТЕС С ГАЗОВОЙ ПРУЖИНОЙ НЕМЕЦКОГО ПРОИЗВОДСТВА. Газовая пружина для DIANA – результат двухлетних разработок в кооперации с высокотехнологичным немецким производителем газовых пружин.



Оптовая торговля. Для приобретения обращайтесь
в магазины вашего города. Список на сайте.
Дистрибутор в России ООО «РОСИМПЭКС», (495) 698 39 72
ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ НА САЙТЕ WWW.ROSIMPEX.NET

«Нельзя ставить на сцене заряженное ружьё, если никто не имеет в виду выстрелить из него»

(Из письма А. П. Чехова
литератору Александру
Лазареву-Грузинскому от 1
ноября 1889 г.).

Юрий МАКСИМОВ

ФОТО: АВТОРА, ТАТЬЯНЫ МОЛОТОВОЙ И ДОМА-
МУЗЕЯ А.П. ЧЕХОВА

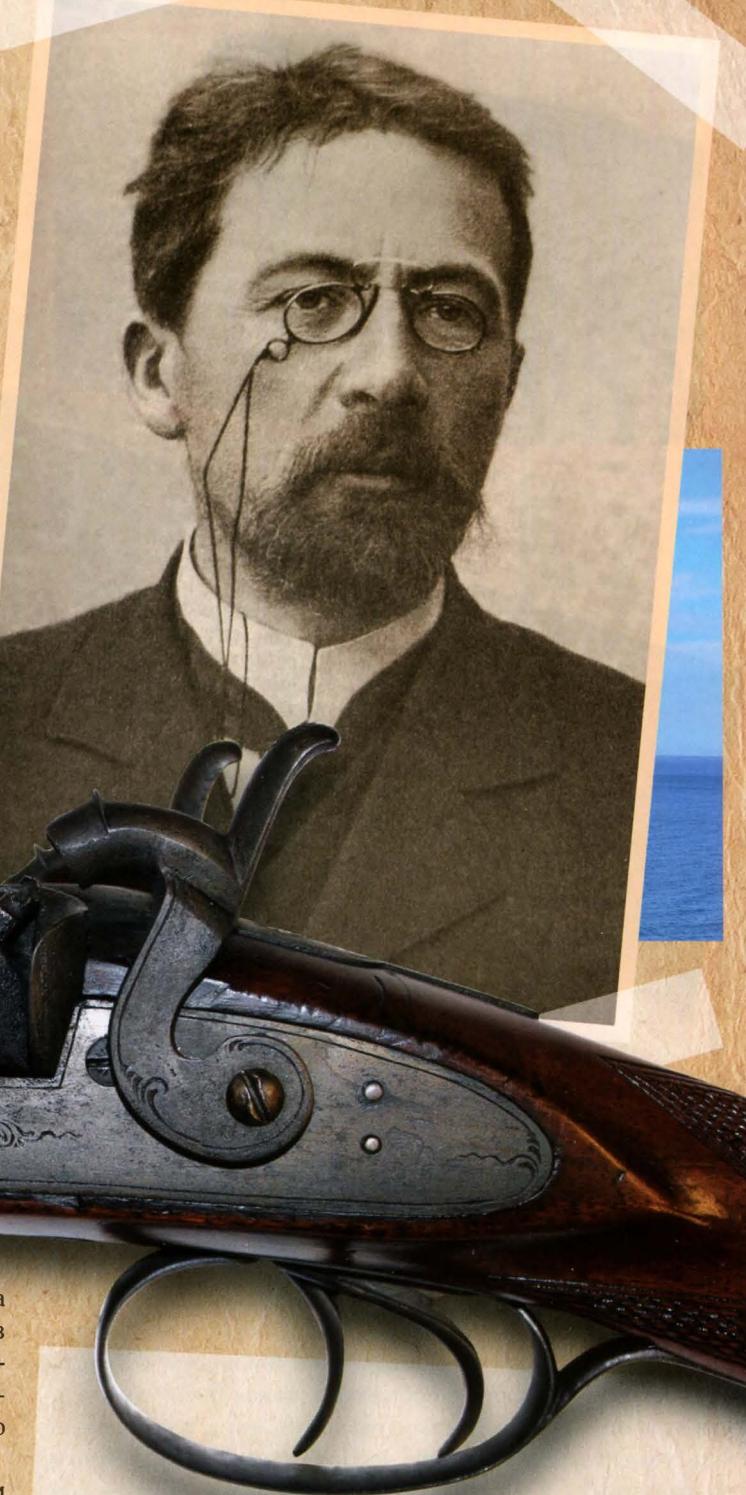
В 2015 году мир отмечает сразу
несколько «чеховских» круглых
дат: 155 лет со дня рождения
Антона Павловича, 125 лет его
поездки на Сахалин и 120 лет со
дня полного издания книги
«Остров Сахалин».

Ружьё А.П. Чехова. 111 лет забвения



Некоторые критики называли Антона Павловича Чехова «поэтом серых будней». Конечно, переносное значение «серых», то есть грустной, неинтересной вереницы дней и жизни в целом, печального видения повседневности, вовсе не относилось к личности писателя. Тем не менее этот двусмысленный шаблон перекочевал в сегодняшний день, формируя в нашем представлении А.П. Чехова как скучноватого «ботаника» в старомодных круглых очках.

Одно из наиболее ярких и знаковых чеховских произведений «Остров Сахалин» стало документальным свидетельством уходящего XIX столетия и скромным



описанием беспримерного гражданского подвига Антона Павловича. Мало кто из наших современников всерьёз задумывался об особенностях образа жизни русской творческой элиты на рубеже XIX и XX веков, что в итоге и способствовало размножению и укоренению мифов не самого лестного толка.

Для меня Чехов всегда был классическим русским интеллигентом. И тем удивительнее стала находка, обнаруженная летом 2014 года в запасниках дома-музея А.П. Чехова в Ялте. Речь идёт об охотничьем двуствольном ружье, когда-то принадлежавшем великому писателю. Благодаря любезной помощи руководства музея мне удалось получить фотоматериалы для настоящей статьи, что позволило буквально по крупинкам установить производителя двустволки и предположительную дату её приобретения Антоном Павловичем. В итоге родилась идея написать статью о Чехове и его ружье. Или наоборот, но это уже не суть важно...



Антон Павлович Чехов

Русский писатель, общепризнанный классик мировой литературы. По образованию врач. Родился 29 января 1860 г. в Таганроге. Умер 15 июля 1904 в немецком городе Баденвайлер.

Один из самых известных иуважаемых драматургов мира, чьи произведения читают почти на всех основных языках мира. Почётный академик Российской Императорской Академии наук по изящной словесности. За 25 лет писательской деятельности Чехов написал более 800 произведений.



О Чехове, традиционной системе ценностей и мнении А.М. Скабичевского

Духовный и нравственный выбор героя, ответственность человека за свою судьбу и обличение пошлости проходят красной нитью через всё творчество Антона Павловича. Пошлость и внедрённое писателем в литературный оборот понятие «обывательщина» были ему ненавистны своим откровенным равнодушием к вопросам, на тот момент волнующим всё человечество. Претили Чехову и паразитизм с застойностью. По меткому определению Горького, главным врагом Чехова была опять же пошлость, с которой он боролся всю свою жизнь. Короче говоря, Антон Павлович был во всех отношениях правильным человеком с высокими моральными принципами и имел смелость прямо озвучивать свою гражданскую позицию.

Тем интереснее читать о Чехове в книге «История новейшей русской литературы 1848–1892 гг.», изданной под редакцией А.М. Скабичевского в питерской типографии Ф. Павленкова в 1893 году и случайно купленной мною у последнего (в буквальном смысле) сочинского букиниста. Во времена императора Александра III Антона Чехонте

(псевдоним писателя) был лишь одним из многочисленных российских прозаиков. И места ему в почти 500-страничной и очень серьёзной по содержанию книге было уделено менее половины страницы. Тем не менее данная ему характеристика мне представляется весьма примечательной:

«Газеты выработали особенно го рода литературный жанр мелких рассказов, эскизов, очерков, приюровленных по своей миниатюрности к размерам газетных столбцов. Содержание таких рассказов калейдоскопически разнообразное: на трёх-четырёх столбцах вы можете встретить здесь то

мелкую житейскую сцену, эпизод, анекдот, то трагедию, которой хватило бы на большой роман.

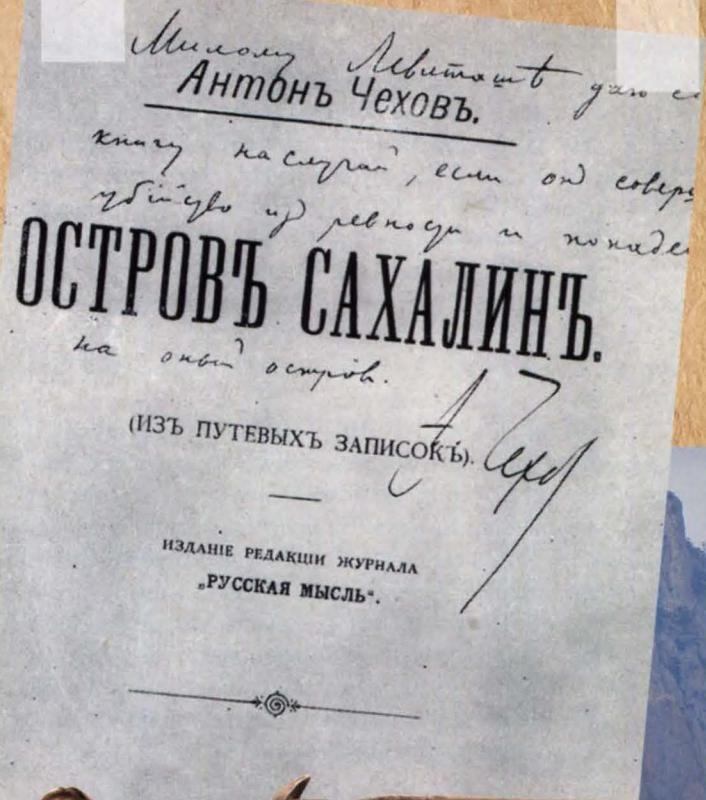
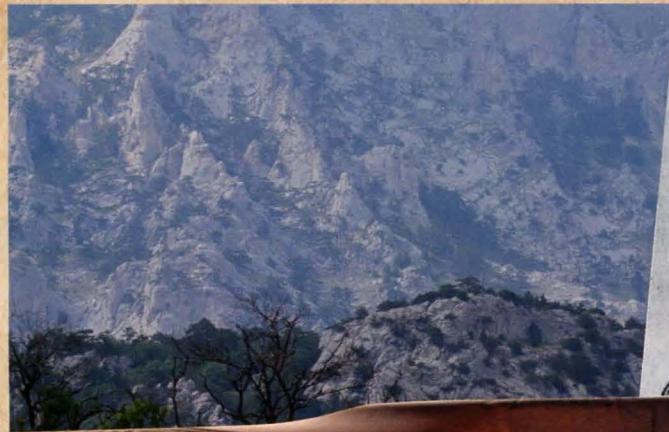
Главное условие подобного рода беллетристики – необыкновенная сжатость и краткость; всё искусство заключается в том, чтобы выставить существенное и дать читателю возможность догадаться об остальном.

Самым главным мастером и, можно даже сказать, создателем такого жанра является Антон Павлович Чехов, начавший своё литературное поприще во второй половине восьмидесятых годов на страницах «Осколков», «Петербургской газеты» и «Нового времени» и затем пере-



шедший на страницы Северного Вестника, где появились его более обширные произведения...

Произведения Чехова, при всей их фельетонной скромности, обнаруживают сильный талант, блестят художественностью и юмором. Но в них один существенный недостаток – отсутствие объединяющего идеиного начала. Автор весь отдаётся мимолётным впечатлениям, спеша поскорее выразить их в нескольких стихах газетных строчек. Вследствие этого рядом с потрясающей драмой вы встречаете у него ряд анекдотов водевильного характера, написанных для того лишь, чтобы посмеять читателей газеты. Большине его произведения отличают-



ся тою же калейдоскопичностью и отсутствием идеиного содержания; это не цельные произведения, а ряд бессвязных очерков, нанизанных на живую нитку фабулы рассказа».

Надо сказать, что именно этим нам и сегодня так нравятся произведения Чехова. Сдержанной охотничьей стра-

История Белой дачи – дома Чехова в Ялте

Осенью 1898 года Чехов поселился в Ялте. В течение года (октябрь 1898 – сентябрь 1899) он выстроил дом и флигель, которые составляют единый архитектурный ансамбль. Автор проекта – архитектор Л.Н.Шаповалов. Писатель жил в этом доме с августа 1899 по 1 мая 1904 года вместе с матерью Евгенией Яковлевной и сестрой Марией Павловной. Жена Ольга Леонардовна Книппер-Чехова, актриса МХТ, приезжала сюда на каникулы. Днём новоселья на Белой даче считается 9 сентября 1899 г. Здесь Чеховым были написаны повесть «В овраге», рассказы «Дама с собачкой», «Архиерей», «На святках», «Невеста», пьесы «Три сестры» и «Вишневый сад», отредактировано первое Полное собрание сочинений.

сти, характерной для трудов Аксакова и Тургенева, у Антона Павловича мы отнюдь не наблюдаем, но этот его «недостаток» с лихвой перекрывает одна лишь уже упомянутая поездка писателя на остров Сахалин в 1890 году. Этот мужественный и беспримерный поступок вызывает искреннее восхищение и безграничное уважение, заставляя внимательнее относиться не только к творческому наследию Чехова, но и его многогранной личности, помня знаменитый чеховский призыв. «Берегите в себе человека», – завещал нам Антон Павлович. Согласитесь, это у нашего общества в последнее время получается всё хуже и хуже...

Чехов – охотник? Да!

К моему сожалению, судя по всему, Антон Павлович не горел страстью к охоте и тому, что с нею как-то связано. К оружию – в том числе. Тем не менее в его произведениях встречаются упоминания и об оружии, и об охоте, хотя и без какого-либо питета и, чаще всего, в драматическом контексте. Юмор и несколько издевательский взгляд на

увлеченье помещиков охотой я встречал лишь в действительно забавном чеховском рассказе «Петров день» (1881 г.), где речь идёт о главном событии для всех охотников и поныне – дне открытия охоты, в те времена выпадавшем на 29 июня, то есть Петров день. Думаю, практически все смотрели российский фильм «Особенности национальной охоты». Так вот прочитайте «Петров день» и убедитесь, что эти «особенности», блестяще раскрытие Чеховым, во всей красе существовали и в далёком 1881 году. Кстати, судя по довольно подробному и красочному описанию процесса стрельбы и поиска дичи, писатель с охотой всё-таки был знаком отнюдь не понаслышке.

В «Чайке» (1896 г.) мы читаем о застреленной Треплевым птице, сложных смысловых параллелях и трагической связке. В «Драме на охоте» (1884 г.) прослеживается интригующий детективный сюжет с убийцей Камышевым и его жертвами – Ольгой Скворцовой и Кузьмой. О знаменитом чеховском высказывании о висящем на стене ружье в начале пьесы, адресованном Александру Лазареву-Грузинскому осенью 1889 года, известно, наверное, всем. Хотя подлинный смысл этой фразы (как и сложнейшие чеховские литературные приёмы и смысловые «виражи», к примеру, «поток сознания»

– это тоже Чехов), к сожалению, знаком и понятен далеко не каждому.

Куда больше охотничьей тематики проскальзывает в личных письмах Антона Павловича. Из писем Чехова:

И.П. Чехову. Вторая половина октября 1883 г., Москва.

«Получаю «природу и охоту», как сотрудник. Это толстые книги. Читаю в них описания аквариумов, уженъя рыбы и проч. Нового пропасть узнал. Хорошие есть статьи, вроде аксаковских. Летом пригодятся».

Н.А. Лейкину. 1 апреля 1885 г., Москва.

«На этой неделе, очень может быть, нелёгкая унесёт меня во Владимирскую губернию на охоту. Даю слово, что поеду».

М.П. Чехову. 10 мая 1885 г., Бабкино.

«После кофе отправился я <...> с охотником (очень типичным) Иваном Гавриловым на охоту. Прошлились часа 3 ½ вёрст 15 и укокошили зайца. Гончие плохие...»

А вот это уже интересно! Чехов с явным удовольствием (либо это своеобразная аристократическая дань моде?) ходит на охоту, причём иногда ради этого уезжает аж в другую

губернию. Писатель знакомится со специальной литературой, загодя готовясь к охотничьему сезону. Но главное – Чехов «шляется» с типичным охотником Иваном Гавриловым явно со своим собственным ружьём. Надо думать, что с тем самым, которое вы можете видеть на фотографиях к данной статье.

Но вернёмся в наше время. Весной 2014 года Крым вновь вошёл в состав Российской Федерации. Историческая справедливость восторжествовала. Территория-то территорией, но не будем забывать о значимости возврата в единое культурное пространство России огромного культурного наследия Крыма, который, напомню, стал российской землёй 8 (19) апреля 1783 г. с момента подписания императрицей Екатериной



Великой Манифеста о присоединении к Российской державе Крымского полуострова и образовании Таврической области.

Спустя буквально несколько месяцев после возвращения Крыма мне повезло побывать в нескольких городах полуострова во время служебной командировки и своими глазами увидеть искреннюю радость крымчан, наконец-то ставших россиянами. Конечно же, я не упустил возможности посетить такие достопримечательности, как «чеховские места». Дом Чехова в Ялте был один из них. Собственно, во время экскурсии по нему и был задан интересующий меня вопрос о наличии какого-либо личного оружия у Чехова. Как уже писал



Характеристики охотничьего ружья А.П. Чехова

Производитель – Мануфактура Неверновых
(Невернов Николай Гаврилович), г. Тула.

Ориентировочная дата производства – 1880 годы.

Тип оружия – двуствольное охотничье шомпольное
ружьё с капсюльными замками.

Калибр – 16.

Общая длина – 113 см.

Длина стволов – 73 см.

Масса – 3,03 кг (масса блока стволов – 1940 граммов)

выше, положительный ответ директора музея и стал отправной точкой в нашем совместном историческом исследовании, которое год спустя закончилось подготовкой к печати настоящей статьи.

Конечно, с того момента как я получил подтверждённую информацию о хранящейся двустволке Чехова в ялтинском музее, исследовательский зуд уже не давал мне покоя. Первым делом возник вопрос о типе оружия и его изготовителе. Охотничье ружьё под унитарный патрон не были редкостью уже в 1880 годах, но и капсюльные шомполки, особенно недорогие, выпускались и в первой трети XX века. Где-то в глубине души теплилась надежда, что Антон Павлович владел каким-нибудь очень интересным ружьём известного русского мастера вроде Гонно, Маслова или Мацки, хотя житейская скромность и умеренность писателя оставляли на это мало шансов.

Так оно и оказалось. Что, впрочем, не было обескураживающим: Чехов был верен себе во всём. Что касается самого ружья, то им оказалась рядовая шомпольная двустволка с подкладными замками «в шейку» и ложей из непрятяза-

тельного ореха. Изготовлено оно было мастерами тульской мануфактуры, на тот момент принадлежащей Невернову Николаю Гавриловичу, чье имя упоминает Л.П. Сабанеев в своем «Охотничьем календаре» 1892 года в числе «лучших и наиболее добросовестных мастеров» в Туле. Такие ружья сборки ТОЗа или частных мастерских в период около 1890 года стоили в пределах 20-25 рублей. Сохранность ружья на 2014 год удовлетворительная, шомпол утрачен.

Досадно, что личное оружие всемирно известного писателя не является частью одной из композиций дома-музея Чехова. Понимаю, что так правильно, поскольку при жизни писателя ружья на видном месте не демонстрировалось, да и не факт, что Чехов привез его в Ялту, но все же. Отмечу, что это характерно для многих «именных» музеев. Для меня одним из таких примеров служит мемориальная квартира А.С. Пушкина на Старом Арбате (отдел Государственного музея А.С.Пушкина), где представленный в одной из многочисленных экспозиций пистолет Александра Сергеевича совершенно теряется среди прочих экспонатов, в том числе благодаря крайне неудачному его расположению. Как бывшему сотруднику краеведческого музея мне всегда досадно видеть почти повсеместную неухоженность оружейных экспонатов в наших музейных собраниях. И это притом, что привести выставочное оружие в надлежащий вид не представляет особой сложности и обычно не требует вложения существенных ресурсов.



Вместо заключения

Итак, нам известно, что Чехов владел охотничим ружьем и находил время для охоты и рыбалки. Пускай сие и не нашло сколь-либо значимого отражения в творчестве писателя, но отметим это как подтверждённый факт и ялтинским музеем и письмами писателя.

Что показательно, в своё время Чехов обзавёлся недорогим ружьем именно отечественного производства. Конечно, это может говорить как о характерной непрятязательности Антона Павловича, так и о малой значимости оружия в его повседневной жизни. Но уж никак ружьё не могло рассматриваться писателем и его окружением в качестве статусной вещи. В последние годы жизни Чехов всё-таки был известным человеком и, несмотря на финансовые перипетии (достаточно почитать его переписку с сестрой Марией Павловной), вполне мог бы себе позволить европейскую двустволку хотя бы среднего разбора или ружьё работы известного российского мастера. Но он купил простенькое ружьё рядовой выделки.

Двустволка Чехова не имеет клейма с датой производства, что резко расширяет временные рамки момента его приобретения писателем и тем самым усложняет нам задачу. Прикинем. Чехов умер в 1904 году, на Сахалин он совершил путешествие в 1890. Дом в Ялте Антон Павлович построил в 1899 году, который уже летом 1901 года завещал сестре. Первые объективные симптомы чахотки у Чехова проявлялись с 1884 года, а к моменту своей сахалинской

экспедиции он уже был неизлечимо болен. Ещё современники писателя считали, что именно поездка на Дальний Восток сыграла роковую роль. И вряд ли он, опытнейший врач, зная о своей приближающейся смерти, стал бы приобретать ружьё после возвращения с Сахалина. У меня есть сомнения и в том, что он купил его именно для этой экспедиции – охотиться в дороге Чехов явно не собирался, а для самообороны уже тогда устаревшее капсюльное ружьё было не очень удобным. Да и во все времена путешественники обычно обходились куда более удобными дорожными пистолетами, тем более что к концу XIX века купить современный револьвер под унитарный патрон проблемы не составляло. Датировать период активной охотничьей жизни писателя нам помогают и письма Антона Павловича, а это как раз 1883–1885 гг. Надо думать, что ружьё писателем было приобретено в начале 1880-х.

В любом случае, что было – то было. И 111 лет спустя после смерти писателя всё сложилось исключительно по-чеховски: *д*образно говоря, ружьё «висело» с самого начала пьесы под названием «Наследие А.П. Чехова» и в итоге всё-таки «выстрелило». Вернее – появилось на свет. И теперь мы точно знаем, что, упоминая об оружии и охоте, Чехов отнюдь не теоретизировал.

Искренне признателен главе Республики Крым Сергею Аксёнову и директору дома-музея А.П. Чехова в г. Ялта Александру Титоренко за содействие в подготовке статьи.



ТЕПЛОВИЗИОННЫЕ ПРИЦЕЛЫ

- Гарантия точности и надёжности при минимальных габаритах;
- Светосильный объектив с защитным карбоновым покрытием;
- Магниевый корпус изделий с азотонаполнением;
- Кадровая частота всех изделий - 50Гц;
- Видимое увеличение от 1 до 16 крат;

- Время непрерывной работы до 22 часов;
- Гарантированная стойкость к крупным калибрам;
- Возможность установки на любой вид стрелкового оружия;
- Возможность установки прицельной марки любой конфигурации;
- Время приведения прицела в рабочее положение до 5 секунд.

Приглашаем посетить наш стенд F42 на выставке «ARMS&Hunting 2015»

МО, г. Красногорск, ул. Речная, 8, тел.: +7 495 995 23 53 info@skanda-rus.ru www.skanda-rus.ru

Ф. Ф. ВИШНЕВСКИЙ

ИЛЛЮСТРАЦИИ ИЗ АРХИВА АВТОРА;
ФОТО РУЖЬЯ ИЗ ЧАСТНОЙ
КОЛЛЕКЦИИ

Капсюльный штутцер с вертикальными стволами 12-го калибра, изготовленный в мастерской Ф. Ф. Вишневского в 1860-е годы. На стволах на французском языке начертано F. Wischnevski & Fils a St. Petersburg

Флориан
Вишневский
(1833–1892)

После смерти родителя фамильное дело возглавил Флориан Вишневский-младший. Он родился 26 мая 1833 года, был крещён по католическому обряду и, как и отец, получил швейцарское гражданство.

Купеческое свидетельство 2-гильдии выбрал в 1889 году. В роли купца и владельца семейного заведения он пребывал менее 4 лет и отошёл к Господу на 60 году жизни 14 марта 1892 года. Был погребён на Смоленском лютеранском кладбище С.-Петербурга. Вместе с ним похоронены Луиза-Флорентина Вишневская, урождённая Берг (родилась в 1824 г., скончалась 6 марта 1851 г.) и Карл Гаазе (умер 7 января 1897 г.).

Похоже, этот К. Гаазе приходился Ф. Вишневскому тестем. Что же >



В предыдущем номере мы рассказали о швейцарском гражданине Флориане Флориановиче Вишневском (1807–1888), купце 2-й гильдии и фабриканте Его Императорского Величества, получившем привилегию изображать Государственный герб на реквизитах фирмы. Свою мастерскую он учредил в 1828 году после того, как отошёл от В. Лежена, поставщика Императорского Двора, крупнейшего в то время петербургского производителя и торговца, у которого трудились около 60 человек. Скончался Вишневский 27 мая 1888 г. 81-го года от роду, был похоронен на римско-католическом кладбище С.-Петербурга на Выборгской стороне, оставив после себя сына Флориана и дочь Марию.

Baikal

MP-446C
VIKING

БАЙКАЛ-442



ДЛЯ ВЫСОКИХ
СПОРТИВНЫХ
ДОСТИЖЕНИЙ

ТОРГОВЫЙ ДОМ "БАЙКАЛ"

WWW.BAIKALINC.RU WWW.TDBAIKAL.RU

E-MAIL: TDBAIKAL@BAIKALINC.RU

ТЕЛ.: (3412) 66-15-71, 68-98-22



касается Луизы-Флорентины, то, кем она доводилась купцу, пока неясно.

О Ф. Вишневском-сыне известно очень мало. Он работал совместно с отцом, по крайней мере, с 1867 года. Принимал участие в выставках. Какая роль отводилась ему в магазине и на «фабрике» – неизвестно.

В ноябре 1866 г. в костёле Св. великомученицы Екатерины Ф. Вишневский воспринял от купели в таинстве крещения младенца Флориана-Юлия Лежена – младшего сына оружейника Вильгема Лежена-третьего (1821–1876) и родного брата купцов В. В. и Г. В. Лежен.

Впоследствии этот Флориан-Юлий (Флориан Васильевич) Лежен (1866–1949) окончил Петербургскую консерваторию. В 1920-х и начале 1930-х годов был профессором этой консерватории, выступал с концертами, был знаком и дружен со многими известными деятелями русской и советской музыкальной культуры, в том числе с Ф. И. Шаляпиным.

Ф. Вишневский-сын проживал на Невском проспекте, в доме 40/42 Армянской церкви. Здесь же находился оружейный магазин. Мастерская

вскоре вышла замуж за некоего Комарова. Проживала купчиха 2-й гильдии в С.-Петербурге, Столярный пер., д. 9 (1894–1896); В.О., 23 линия, д. 18 (1897); Новодеревенская наб., д. 7 (1902).

С конца 1895 до 1903 года Вильгемина Карловна содержала вновь

В этом каталоге представлен экземпляр куркового тройника новейшей конструкции, изготовленный пражской фирмой «Я. Новотны». История его продвижения на европейском рынке любопытна, и вполне возможно, что изначально оружие предназначалось для русских охотников.



ОРУЖЕЙНЫЙ МАГАЗИНЪ

и
МАСТЕРСКАЯ

ТОРГОВАГО ДОМА

Ф. ВИШНЕВСКИЙ

Существуетъ съ 1828 года.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Казанская улица, домъ № 6-1.



располагалась на Казанской улице, против ломбарда в д. 6.

После смерти купец оставил вдовой, а по совместительству наследницей всего движимого и недвижимого имущества жену, 28-летнюю католичку В. К. Вишневскую.

Вильгемина Карловна Вишневская- Комарова (1865–1902 ?)

Сведения о ней в периодике скуpy, а справочники по С.-Петербургу дают немного информации. Похоронив мужа, она, очевидно,

образованный Торговый дом «Ф. Вишневский» совместно с Вольдемаром (Владимиром) Карловичем Гаазе, по-видимому, родным братом, на Казанской улице в д. 6. Совместное оружейное заведение было учреждено в форме товарищества на вере с капиталом в одну тысячу рублей, с участием вкладчика – саксонского подданного Вольдемара Гаазе.

В 1897 г. фирма издала каталог, который назывался «Роскошный, иллюстрированный фототипиями прейскурант оружейного магазина и мастерской Торгового дома «Ф. Вишневский». Видимо, это единственный известный прейскурант семейного заведения.

Обложка и титульный лист иллюстрированного прейскуранта Торгового дома «Ф. Вишневский» 1897 года

Через год после смерти Яна Новотны-основателя (1839–1893) гамбургский оружейник и фабрикант Адольф Франк запатентовал (DRP № 81389 от 30. 11. 1894) революционный по тому времени тройник с отделяемым нижним нарезным стволом. Процедура установки и снятия его была несложной, на точность боя пуль не влияла, поэтому к конструкции проявили интерес и производители, и торговцы. Испытательная станция в Зуле в 1895 году отстреляла представленный А. Франком опытный экземпляр, подтвердила надёжность и прочность сборно-разборной конструкции и дала положительное заключение о безопасности оружия.

В 1896 г. на фабрике J. NOWOTNY в Праге изготовили по патенту немецкого изобретателя несколько

Официальный дистрибутор на территории РФ



Москва, 117519, Варшавское шоссе 138, 1 этаж, тел.: 7(495) 315 0192, 7(495) 315 0292, www.tactica.su

ELCAN
Optical Technologies

A Raytheon Company



Elcan SpecterDR 1-4x

L3 EOTech



EOTech EXPS3-0 + G33.STS

Aimpoint



Aimpoint CompM4h 2 MOA



курковых трёхстволок. Они были отправлены на пробу в С.-Петербург в оружейный магазин Ф. Вишневского, а его владельцы, в свою очередь, поместили рекламу в журнале «Природа и Охота», которая печаталась частями в виде прейскуранта в течение 1897 года.

Изобретатель отделяемого ствола А. Франк через пражскую фирму «Я. Новотны» и Торговый дом «Ф. Вишневский» пытались убедить русских охотников в том, что данная конструкция единственно универсальная для комбинированного оружия, которая позволяет без труда превращать тяжёлый дриллинг для зимней стрельбы копытных в лёгкую двустволку для летних охот по перу.

При всей заманчивости идеи, заложенной в конструкции А. Франка, ружьё фирмы «Я. Новотны» обладало



существенным недостатком. Для сохранения баланса оружия, после установки нарезного ствола массой около 700 граммов, необходимо было вставлять в специальные гнёзда приклада до четырёх дробовых патронов 16-го калибра.

Панорама Невского проспекта у костёла Св. великомученицы Екатерины: дома (слева направо) №№ 40, 42, 44. Фотография конца XIX века

Страницы иллюстрированного прейскуранта Торгового дома «Ф. Вишневский» 1897 года с описанием малокалиберных винтовок заграничных фабрик

Малокалиберная однозарядная винтовка.
(Single Shot Rifle) фабрики Винчестер в Америке.

Рисунок 82. Однозарядная винтовка (Single Shot Rifle) с круглым стальным стволом, без затвора для патрона. Весь около 7 1/4 фунтов. Калибра 25-20 (см. рисун. патрона № 59).
" 32 (см. " " № 60).
" 44 (см. " " № 61). Цена 35 р.

Малокалиберная винтовка.
Фабрики А. Франкотт в Льеже.

Рисунок 83. Белокуровая винтовка (Hippocrene Rifle). Ствол стальной воспринятый, длиною 25 английских дюймов с эJECTором. (Ejector) — выбрасыватель, срывающий гильзу, когда она выделена из мраморной целика, автора Весела (кошель английской) с правого бока, ложа английского фасона. Весьши винтовки предохранитель, отъемное ложе системы «Purdey», изящный. Весь 6 фунт. Имеется только кал. 25-20 (см. рис. патр. № 59). Цена 50 р.

Рисунок 84. Винтовка «Martin Francotte». Ствол круглый стальной, длиною около 27 английских дюймов. Весь 5 1/2 фунт. Имеется кал. 25-20 (см. рис. патр. № 59). Цена 45 р.

Приложение. За крепкий бой каскета кинетовка А. Франкотт ручася при творческих патронах, спаренныхных к панам мастерской.

Малокалиберная винтовка.
Фабрик. Белгийская фабрик.

Рисунок 85. Винтовка системы «Martin». Ствол граненый, автора с предохранителем, спуск с шелевым и только кал. 380 (см. рисун. револьв. патр. № 69). Цена 18 р. —

Возвратимся к Торговому дому «Ф. Вишневский».

Как упоминалось, у Вишневского-старшего имелась патронная мастерская, в которой он, а позднее сын и невестка снаряжали патроны к винтовкам и штуцерам собственного и

заграничного производства. Стоили они, в большинстве случаев, дороже патронов, закупаемых за границей.

Вот как объясняли Вильгемина Вишневская и Вольдемар Гаазе в прейскуранте, изданном в 1897 году, преимущества боеприпасов из мастерской торгового дома:

«За верный бой из винтовок A. Франкотт ручаемся мы только при употреблении патронов, снаряжённых в нашей мастерской...»

Чтобы достичь из винтовок Винчестер правильного боя, мы рекомендуем не пользоваться имеющимися везде в продаже готовыми патронами небрежного снаряжения...

Предлагаемые нами в настоящем прейскуранте штуцерные и винтовочные патроны снаряжаются в нашей собственной мастерской с точно выверенными зарядами... и т. д.».

В 1903–1904 гг. в справочных книгах С.-Петербурга имя Вильгемины Вишневской-Комаровой уже не встречается, из чего можно заключить, что

она либо покинула бренный мир, либо северную столицу.

В 1903 г. владелицей фирмы «Ф. Вишневский» на Казанской ул., д. 6 мимоходом упоминается некая Вера Михайловна Кононова; очевидно, в истории оружейной династии Вишневских ей отводилась мимолётная роль.

Торговый дом «Ф. Вишневский» – новые владельцы

29 мая 1903 года были образованы полное товарищество и Торговый дом «Ф. Вишневский». Членами товарищества, а заодно совладельцами магазина и мастерской, состояли купец 2-гильдии Василий Михайлович Беженцев и его жена Прасковья Спиридовна Беженцева.

В новом качестве Торговый дом «Ф. Вишневский» существовал с 1903 по 1916 гг. В 1915 году размер капитала составлял 8 тысяч рублей.

Кем был Беженцев – последний владелец старейшей фирмы С.-Петербурга?

Василий Михайлович родился в 1849 году, православный, получил домашнее образование, в петербургском купечестве состоял с 1901 года, свидетельства на торговлю выбирал с 1890 года. Проживал на Казанской улице в д. 6 (в 1905, 1906, 1907, 1908, 1913, 1916 гг.).

Содержал Торговый дом (полное товарищество) под вывеской «Ф. Вишневский» по адресу: С-Петербург, ул. Казанская, д. 6 (1905–1916), а также производил независимую торговлю оружием на Апраксином рынке, в корпусе Козлова, 4 (в 1897, 1902, 1903 гг.).

Совместно с Василием Михайловичем проживали его жена – Прасковья Спиридовна (участник товарищества), сын Михаил 1894 г. р., а также дочери: Анастасия, Прасковья, Наталия.

Современник Ф.Ф. Вишневском-отце

Известный русский писатель А. А. Черкасов (1834–1895), автор незабвенных «Записок охотника Восточной >

The advertisement features a large, ornate double-barreled shotgun with a dark wood stock and a highly polished barrel. The barrel is engraved with a colorful, abstract design. In the background, a classical painting of a scene with figures and architecture is visible. To the left, there is a heraldic crest with a lion and a crown. The text 'Luciano BOSIS' is prominently displayed in large, white, serif capital letters. Below the main text, a smaller line of text reads 'Сружейный шедевр'. The website 'WWW.BOSIS.COM' is shown in the top right corner.

кошелька три пятитки и предложил их Эндерсу. Никогда не забуду я той минуты, когда честный немец со слезами на глазах схватил меня в объятия и стал целовать.

Знакомство наше кончилось с ним тем, что он предложил мне купить у него превосходное, совсем новое двухствольное ружьё Мортимера за 125 руб., стем, что я могу выплачивать эти деньги хоть по рублю, когда только буду иметь их. Эндерс уверил меня в том, что ружьё это бьёт великолепно, стоит гораздо дороже и что только одна крайность заставляет его решаться на такую продажу; но что так, взаймы, он предложенных мною денег ни за что не возьмёт.

Я тогда был в первом специальном классе, и мне оставалось до окончания курса два с половиною года. Сообразив всё это, и те ресурсы, на которые мог рассчитывать, я согласился на предложение Эндерса, поблагодарил его за любезность, и мы крепко потрясли руки.

Ту же минуту он написал по-немецки условие продажи ружьё, взял пятна-

дцать рублей, отдал мне письменный документ, а ружьё спрятал в чехол и поставил в шкаф, а затем послал подмастерье за пивом и мы вспрыснули сделку.

Не могу не удивляться замечательному терпению г. Эндерса в том отношении, что у него достало мужества получать с меня в уплату по мелочам и всякий раз отмечать своей рукой на условии полученные им деньги. Ровно полтора года носил ему я эти взносы и во всё это время сам не съел ни одного пряника, не проехал ни одного раза на извозчике. Всякая приобретённая мною копейка пряталась в заветный уголок, и по мере накопления или желания моего повидаться с Эндерсом поступала к нему в уплату.

Никогда не забуду я и того дня, когда летом в 1853 году, возвратившись с практических занятий в Олонецкой губернии, понёс Эндерсу последние пятнадцать рублей, присланные мне к именинам, и нашёл своего приятеля в ужасном горе, после похорон своей жены, и без гроша в кармане. К довериению

всего этого неприятного впечатления оказалось, что моего ружья у Эндерса нет; увы! – оно находилось где-то в закладе. Заметя моё смущение, г. Эндерс тотчас бросил свою работу, надел сюртук, цилиндр и отправился за моим ужас Мортимером, попросив меня подождать. Оставшись один в квартире, меня тяготило не сомнение в целости ружья, а то чувство сожаления, которое я питал к этому честному труженику. Минут через 20 возвратился весёлым Эндерс, привёз ружьё, получил последние гроши и разорвал всё исписанное платежами условие!

В августе того же года г. Эндерс уехал в Киев, и я не видел его уже более.

Не могу не сказать здесь о том, что купленное мною таким курьёзным образом ружьё было действительно хорошо во всех отношениях и было дьявольски. Служило оно мне более 18 лет, и никогда не прощу себе той глупости, что, собравшись уехать из Восточной Сибири, я вообразил, что в Питере достану уже совершенно лучшее, и потому продал своего любимого ➤



Серия ночных прицелов ПН23
ЭОП поколения 2+3
Белый и зеленый люминофор
Классические сетки, mil-dot

НОЧНЫЕ ПРИЦЕЛЫ ДЛЯ ЛЮБЫХ УСЛОВИЙ И ОБСТОЯТЕЛЬСТВ



www.shvabe.com
т. (383) 216-08-15

216-08-70

salesru@npoptics.ru
630049, г. Новосибирск,
ул. Д. Ковальчук, 179/2

Разрабатывая охотничьи прицелы, мы опираемся на собственный опыт создания приборов для боевого применения. Поэтому гарантируем не только превосходное качество видения и удобство эксплуатации наших приборов, но и безотказную их работу в самых сложных условиях.

Мортимера за сто рублей. Но вышло то, что в столице хорошего боя ружьё мне не попалось, несмотря на порядочную затрату денег, и пришлось жестоко раскаяться, вспомнив известное мудрое изречение: «Что имеем — не храним, потерявши — плачим». Верно, и тысячу раз верно! И бли-

Эндерса не сомневался, так он понравился мне с первого раза, а что касается похвал Вишневского относительно качеств ружья, то это крайне меня радовало, и я уже предвкушал то удовольствие, когда заполучу Мортимера и буду считать его своей неотъемлемой собственностью.

ДЕПО ЦЕНТРАЛЬНОГО ОРУЖИЯ Ф. ВИШНЕВСКАГО.

С.-Петербургъ, Невский пр., № 42.

РУЖЬЯ:

Лепажа въ Ведиги (Top lever), 45, 55, 70, 85 до 120 р.
Лепажа въ Париже, 75, 90, 120 до 300 р. и дороже.
Пирло и Фрессар въ Лежѣ хорошей работы, 60, 70, 80 и 90 р.
Августа Франкота (Patent), 80, 100, 160 и 200 р., Садочное, 400 р.
Ронже сына, 80, 90, 110, 130 до 300 р.
Пераръ, 40 до 70 р.
Испанскія ружья Лежоастъ, 35, 40 до 80 р.
Англійскія Скотъ и сына, 120, 150, 180, 200 до 400 р.
Англійскія Вебъскія сына, 185 р.
Англійскія Шафтризъ, 160 р.
Новотын (Nowotyn) въ Прагѣ, 100, 160, 240 до 400 р.

Пересыпка за 20 фун. Кромѣ того большой выбор, штуцера Эвеспрѣсъ кал. 500 — тоже кал. 16 и 12. Револьверы всѣхъ возможныхъ системъ. Бульдоги отъ 10 р., Смита-Вессона кал. 32 и 38, отъ 14 до 35 р., Марвинъ, отъ 28 р., формен. Смита, 16, 21, 28 до 40 р.



РУЖЬЯ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ОХОТЫ Ф. ВИШНЕВСКАГО

С.-Петербургъ, Невский пр., № 42.

Ружьё центрального боя, лучшихъ мастеровъ и новѣйшихъ системъ, какъ-то: Франкота, Пирло-Фрессар, Лепажъ отъ 60 р. до 250 р. и выше.

Англійскія Скотъ въ Лондонѣ отъ 125 р. до 400 р.
Новотын въ Прагѣ отъ 95 р. до 400 р., по прошѣ работы центральнаго боя отъ 30 р. до 60 р.

Револьверы всѣхъ возможныхъ системъ. (267) 3—2

Объявления магазина и мастерской Ф. Вишневского 1890 года в журнале «Разведчикъ»

зок локоть, да не укусишь...» (отрывок из очерка «Покупка»).

«Сделав условие с г. Эндерсом и заплатив ему первые пятнадцать рублей, я не мог не зайти к Вишневскому, чтоб поделиться с ним своей радостью и вместе с тем поблагодарить его за совет, который пришлось привести в исполнение таким случайнym образом и на таких почти невероятных условиях.

Г. Вишневский сомневался в одном: как бы не надул меня приезжий неизвестный немец, но хвалил ружьё и говорил, что он его видел, а потому и удивляется такой дешёвой цене. Не знаю почему, но я в честности

Сосредоточив все свои мысли на этом, я просидел в магазине Вишневского довольно долго и, воспользовавшись любезным приглашением хозяина, напился у него чаю» (отрывок из очерка «Встреча»).

Какие места из рассказов А. А. Черкасова представляют интерес для исследователя?

Во-первых, что в 1852–1855 годах магазин Ф. Ф. Вишневского был «лучшим в Петербурге», во-вторых, что «дешёвых ружей у Вишневского не существовало» и, наконец, в-третьих,

Писатель А. А. Черкасов (1834–1895), автор «Записок охотника Восточной Сибири», очерков и рассказов в «Природе и Охоте», «Охотнике» и других периодических изданиях

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОРУЖЕЙНЫЙ МАГАЗИНЪ В. М. Бѣженцева.

СИБ. Казанская ул., № 6, бывшъ Невского. Тел. 66-70.

Продаетъ: г.г. охотничьи ружья и пистолеты, центральша, английскихъ фабрикъ — В. Скоттъ и сына, въ Лондонѣ. Белгіоровъ, кал. 20 и 190 руб. въ кал. 12, садочные 275 руб., съ экскаторомъ, кал. 12 и 20 — 250 руб. съ английскимъ стволомъ — 275 руб. Вебъдай и Скоттъ. Белгіоровъ, кал. 12 — 135 руб. съ экскаторомъ — 150 руб. Сунично приобрѣтна болиниа иорти курковъ ружья со стволами букингемъ амаска. Фабрика Скоттъ и сына, иорти Адлера. Кал. 12, 16 и 20 вѣсто 125 руб. иорти Адлера. Кал. 24 по 150, 160 и 190 руб. Ленажъ въ Лисбонѣ. Белгіоровъ, кал. 12, отъ 85 до 150 руб.; курковъ, кал. 12 въ 16 — 55 р. съ английскимъ стволомъ — 80 руб. Национальная Фабрика изъ Лисбона. Белгіоровъ, иорти Адлера, кал. 12 и 16 по 27 руб. съ болотомъ Гришера — 35, 45, 50 и 60 руб. съ ламисковъ, стволомъ, кал. 12 и 16 по 48 руб.; лучшій отѣзъ съ экскаторомъ — 300 руб. Знукъ и сына въ Лисбонѣ — Белгіоровъ. Кал. 12 и 20 отъ 90 до 200 руб.; курковъ кал. 12, 16 и 20 отъ 70 до 125 руб.; иорти Адлера. Кал. 24 по 150, 160 и 190 руб. Ленажъ въ Лисбонѣ. Белгіоровъ, кал. 12, отъ 85 до 150 руб.; курковъ, кал. 12 въ 16 — 55 р. съ английскимъ стволомъ — 80 руб. Национальная Фабрика изъ Лисбона. Белгіоровъ, иорти Адлера, кал. 12 и 16 по 27 руб. съ болотомъ Гришера — 35, 45, 50 и 60 руб. съ ламисковъ, стволомъ, кал. 12 и 16 по 48 руб.; лучшій отѣзъ — 300 руб. Агентъ — Белгіоровъ. Кал. 12 — 85 руб. Агентъ — Белгіоровъ. Кал. 12 — 80 руб. Автоматическая винтовка Винчестера кал. 22 и 32 по 50 и 60 руб. Пистолетъ Браунингъ кал. 7,65 и 6,35 по 22 и 23 руб. Револьверъ Скоттъ и Вессонъ, иорти Адлера, кал. 32 и 38 отъ 32 до 35 руб. Ивердъ-Джонсонъ кал. 32 и 38 отъ 11 до 15 руб. Белгіоровъ кал. 22 и 32 по 50 и 60 руб. Браунингъ кал. 7, 65 — отъ 11 руб. и дороже. Бульдогъ, кал. 32 и 38 по 380 и 7 въ 8 руб. Пистолетъ и револьверъ продается исключительно по сандвичинамъ на правахъ пріобрѣтеля, выданымъ по паспортамъ властями.

На складѣ постоянно имеется большой выборъ всевозможныхъ охотничихъ принадлежностей, по съмѣнѣ употребляемыхъ цынамъ. При магазинѣ мастерская для пріобрѣтеля, выданымъ по паспортамъ властями.

Объявление оружейного магазина В. М. Беженцева (формально Торговый дом «Ф. Вишневский») в журнале «Наша Охота» 1913 года

что хозяин магазина и его доверенный отличались исключительным радушием. Они уделяли минуты своего досуга, показывали новинки, сообщали полезные сведения совершенно незнакомым людям и даже приглашали к столу.



Основные источники:

1. Рискоиний иллюстрированный фототипиями прейскурант оружейного магазина и мастерской Торгового дома «Ф. Вишневский», С.-Пб. 1897.
2. Книга адресов С.-Петербурга на 1837 год, изданная с разрешения и одобрения С.-Петербургского Г. Военного Генерал-Губернатора Карлом Нистремом. С.-Пб., тип. III Отд. Соб. Е. И. В. канцелярии, 1837.
3. Адресная и справочная книга для купцов. С.-Пб., 1861, с.109.
4. Адресная книга города С.-Петербурга. Сост. при содействии Гор. обществ. упр. под ред. П. О. Яблонского. С.-Пб., «Лештуков. паровая скоропеч. П. О. Яблонского», 1892-1902.
5. Справочная книга о лицах Петроградского купечества и других званий, акционерных и паевых обществах и торговых домах, получивших сословные свидетельства по 1-й и 2-й гильдиям, промысловые свидетельства 1 и 2 разрядов на торговые предприятия, 1-5 разрядов на промышленные предприятия, 2 и 3 разрядов на личные промысловые занятия. Петроград, Тип. А. Н. Лавров и К°, 1867-1916.
6. Торгово-промышленная адресная книга г. Москвы с добавлением важнейших городов и мест торговли и производств России и за границей. Сост. при содействии правительственные, общественных и сословных учреждений под ред. С. К. Архангельского. М., тип. П. К. Прянишников, 1894-1897.
7. Вся Россия. Русская книга промышленности, торговли, сельского хозяйства и администрации. Адрес-Календарь Российской империи. Том первый. С.-Пб., 1899.
8. Весь Петербург. Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. С.-Пб., А. С. Суворин, 1894-1917.
9. Яблонский П. О., Адресная книга города С.-Петербурга. С.-Пб., Лештуков. скоропеч. Яблонского, 1874-1917.
10. Сборник сведений о действующих в России торговых домах (товариществах полных и на вере), Петроград, 1915, сс. 665-666.
- II. Романов С. И. Словарь ружейной охоты. М. - С.-Пб., 1877.
12. Лаврентьев В.Г., Справочно-памятная книжка-календарь для охотников на 1884-85 гг. с лягвой собакой, гончими, борзыми, соколиных охотников... С.-Пб, 1884.
13. Всемирная выставка. Русский отдел. Указатель русского отдела Парижской всемирной выставки 1867 г., С.-Пб., 1867.
14. Черкасов А., Покупка, «Охотник». Еженедельный иллюстрированный журнал, 1888, № 58, 59.
15. Материалы к истории римско-католического прихода во имя Посещения Пресв. Девой Марии Св. Елизаветы и к истории католического кладбища Выборгской стороны в С.-Петербурге. Сост. С. Г. Козлов-Струтинский, Гатчина, 2010.
16. Вел. Кн. Николай Михайлович. Петербургский некрополь в 4 томах. Том I. Тип. М. М. Стасюлевича, С.-Пб, 1912-1913.



PULSAR

www.pulsar-nv.com

ARGUS

LRF G2+ 4X60

НОЧНОЙ ПРИЦЕЛ С ДАЛЬНОМЕРОМ



NEW!



- ЭОП поколения 2+
- Встроенный лазерный дальномер (600 м)
- Ударная стойкость на крупных калибрах
- Азотонаполнение (полная водонепроницаемость)
- 4 сменные метки в памяти прицела
- Запоминание трех "нулевых" точек (параметров пристрелки)
- Функция пристрелки прицела одним патроном
- Безопасный лазерный ИК – осветитель с трехступенчатой регулировкой мощности
- Беспроводной пульт ДУ
- Работа при температуре -25 ... +50°C



ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДИСТРИБЬЮТОРЫ:

РОССИЯ

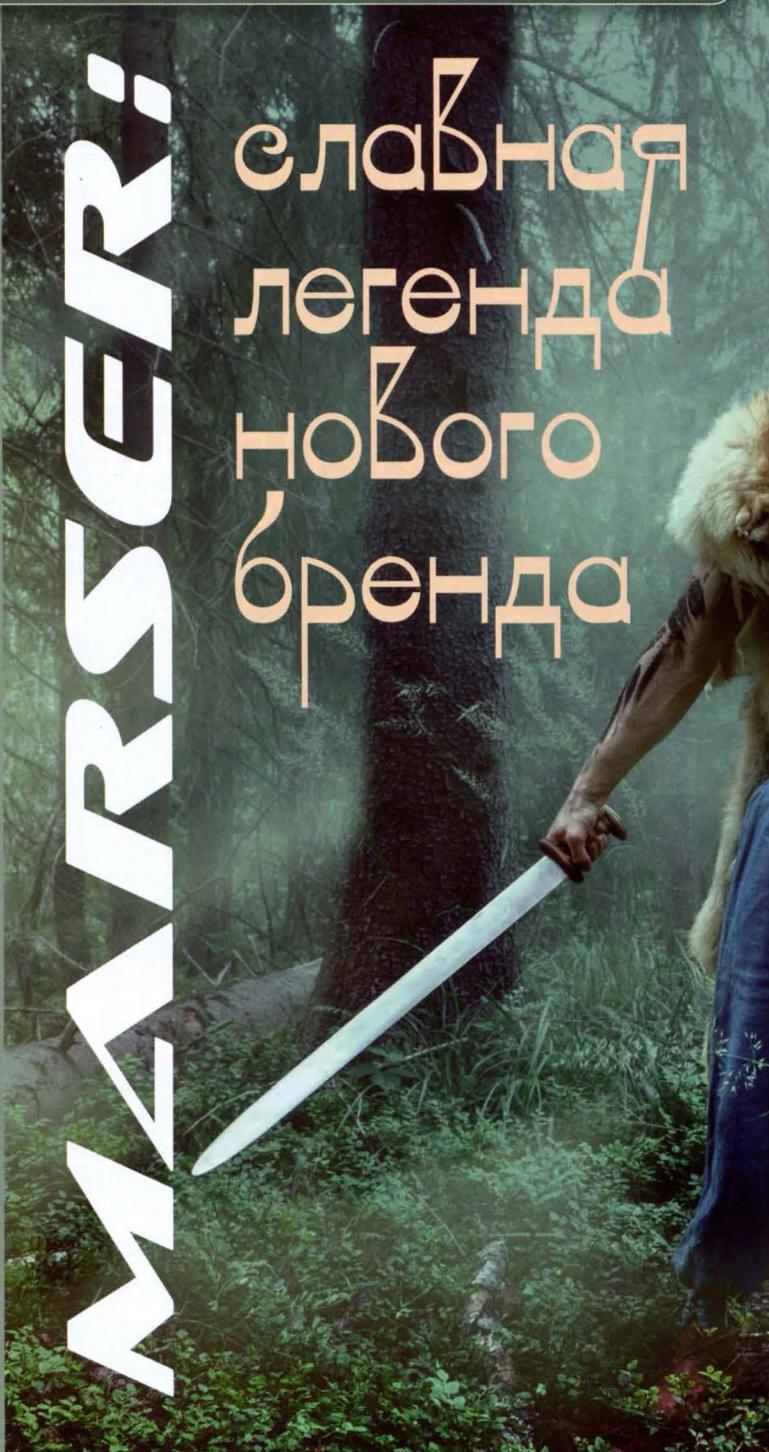
Москва: Гимекс [499] 268-04-14, Навигатор [495] 921-40-25,
Оптик Плюс [499] 187-68-88, Таск-Оптик [495] 963-96-48, Шелди [495] 311-63-29,
Центр электронной коммерции [495] 649-60-39.

Санкт-Петербург: Барс [812] 323-31-71, Оптика и Фото [812] 233-49-05.

УКРАИНА

Киев: Фирма Агрон Лтд [044] 451-87-63.

MARSER

слабная
легенда
нового
бренда

Название бренда Marser происходит от имени древнего и (что понятно любому мало-мальски знакомому с античной мифологией человеку) воинственного племени марсов. Причём ножи названы не в честь известного итальянского народа, сыгравшего заметную роль во время Марсийской войны против Рима в I веке до н.э., а по одноимённому германскому племени марсов. *Marsi* на латыни и непосредственно *Marser* по-немецки.

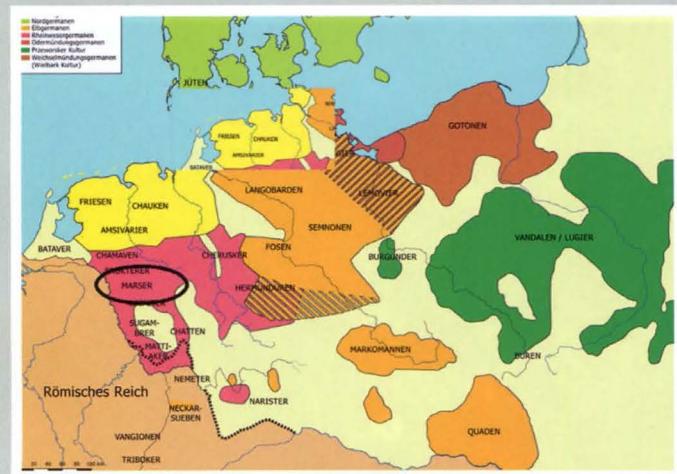
Марсы-германцы не столь известны любителям истории, как готы, вандалы или маркоманы, вызывающие смех у любого школьника и студента-первокурсника. Кто-то считает марсов частью более крупного племени сигамбров, а кто-то выде-

В августовском номере журнала «Мастерруже» (№ 221) мы уже подробно рассказывали о новой марке бюджетных ножей из Германии - Marser. Очертите круг моделей и описали их достоинства и недостатки. Сегодня же решили отдельно остановиться на легенде нового бренда, уж очень она нам понравилась: редко встретишь товарную марку, за которой стоит столь интересный эпизод мировой истории.



ляет в отдельный народ. По сути, на страницах работ античных авторов они мелькают всего пару раз, но зато как! Римский историк Тацит упоминал марсов в числе племён, разбивших римские легионы в знаменитой битве в Тевтобургском лесу. Более того, именно марсы заполучили в свои варварские руки одну из римских аквил (штандарт легиона, заменивший в то время знамя), потеря которой во все времена считалась несмыываемым позором и грозила легиону расформированием.

Германцы, жившие в сырых и мрачных лесах к северу от Рейна, были поистине людьми суровыми и закаленными. У них не было армии в римском понимании этого слова. Кто-то считает, что германские воины были простыми крестьянами, на самом же деле попросту каждый германец мужского пола



был обязан воевать. Он одновременно должен был и кормить свой род, и защищать его с оружием в руках. «Когда они не участвуют в боевых действиях, то проводят много времени, занимаясь охотой», – писал о германцах Тацит. «Германцы не носят нагрудников и шлемов. Физически они очень крепки и хороши в короткой стремительной атаке», – говорил воевавший с ними римский военачальник Германик.

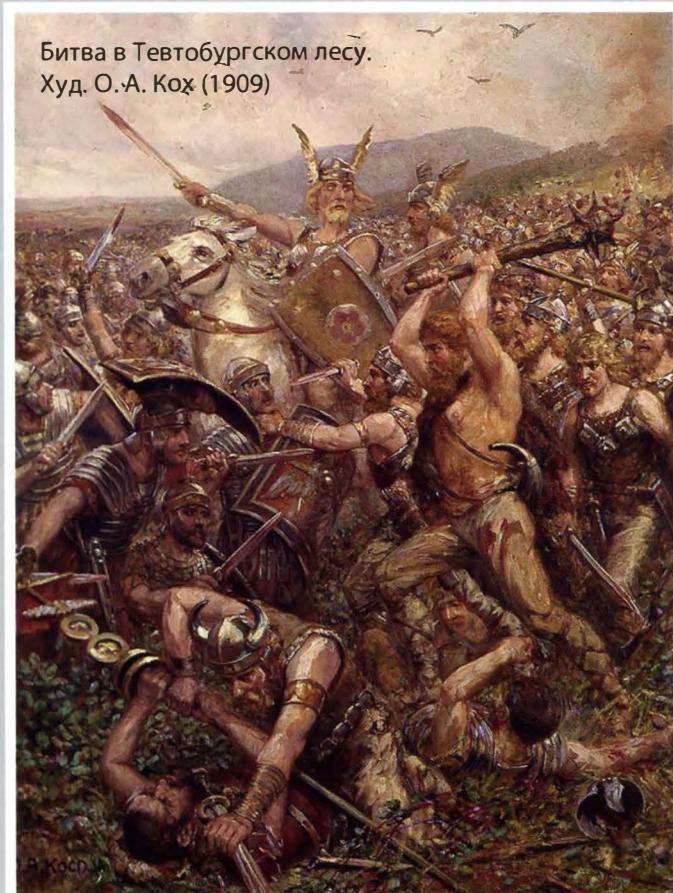
Германские воины, как правило, носили длинные волосы, иногда собирая их на макушке в забавный пучок, получивший название «свеевский узел» (по имени одного из германских племён). Покрой одежды древних германцев отличался простотой и утилитарностью. Летом они могли вообще не носить рубахи, оставляя голыми торс и плечи. В холодное время года надевали тунику, простые штаны, а также шкуры различных животных. Штаны держались на ремне из сырой матней кожи; также небольшими ремешками подвязывались штанины в районе голени и лодыжки.

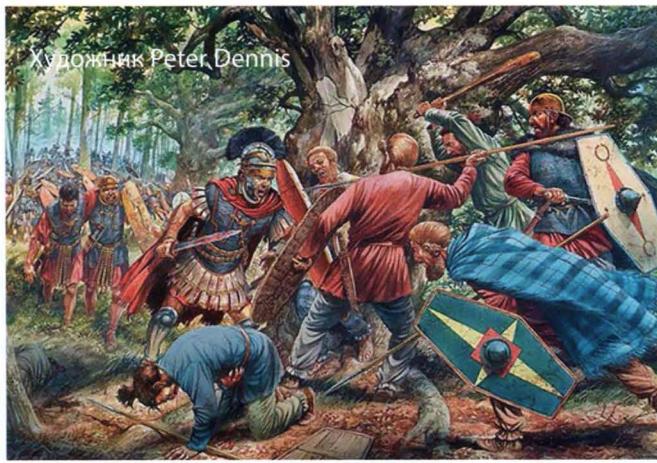
Главным оружием германскому воину служило копьё. С ним охотились, с ним же шли в бой. Щиты германцев были собраны из раскрашенных досок и имели, как правило, овальную, круглую, прямоугольную или шестиугольную форму. Мечи у германцев тоже были, но обладать ими могли только самые знатные и богатые члены общины. Мечники едва составляли десятую часть всей германской дружины. По форме мечи германцев напоминали римский гладиус: ярко выраженные поперечные борозды на рукояти обеспечивали надёжный хват, а гарда и навершие были практически одинакового размера. Клинок часто был плоским и не имел долы.

Такие мечи были относительно тяжеловесными, но крепкими и надёжными в ближнем бою.

Германия в то время уже была объявлена римской провинцией, однако полностью подчинить воле Рима еёlienравных жителей не удалось. Восстания следовали одно за другим. Правда, как и в Галлии, некоторые племена в погоне за силой и влиянием поступали на римскую службу, пополняя вспомогательные военные соединения. Одним из таких отрядов командовал Арминий, сын вождя племени херусков. По злой иронии судьбы именно Арминию, к тому моменту уже полноправному гражданину Рима, было суждено сыграть главную роль в разгроме римских легионов.

Битву в Тевтобургском лесу, правда, только с определённой степенью допущения, можно считать таковой. По характеру боевых действий события в Тевтобургском лесу чем-то напоминали сражение на Раатской дороге в советско-финскую войну. Это была форменная трёхдневная бойня: растянувшиеся на дороге римские войска, возвращавшиеся из карательного похода с тяжёлыми обозами (по другой версии – шедшие на зимние квартиры с женами и детьми), с разных сторон были атакованы вероломными отрядами германских варваров. «Римляне вели за собой, совсем как в мирное время, множество повозок и выночных животных; за ними следовало также большое количество детей, женщин и прочей прислуги, так что войско вынуждено было растянуться на большое расстояние. Отдельные части войска ещё более отделились одна от другой вследствие того, что полил сильный дождь и разразился ураган», – писал о событиях в ➤





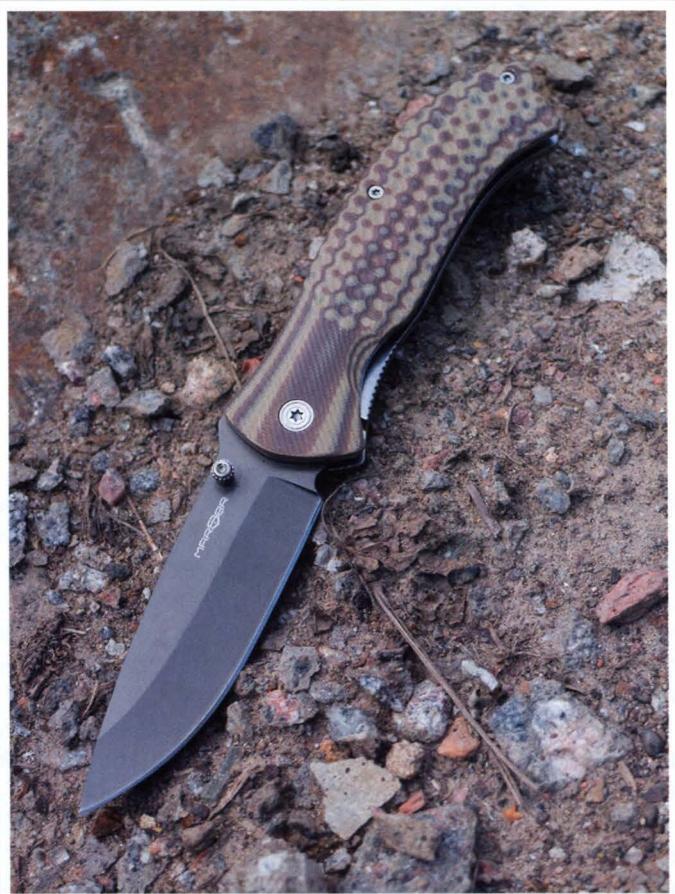
Художник Peter Dennis

Тевтобургском лесу историк Дион Кассий. С коммуникацией между частями римлян, как и у советских войск зимой 1940 года, всё было, мягко говоря, плохо. Более того, застать римлян врасплох получилось за счёт банального предательства: Арминий ударил в спину своим сослуживцам, перебившедшие в арьергарде когорты.

Оставаясь незамеченными, германцы обстреливали римских солдат из леса, не давая им отвечать. Нанеся им значительный ущерб, они перешли к ближнему бою. Обычной для германцев тактикой было яростное и стремительное нападение в боевом порядке в виде клина. Из-за быстрого сближения с противником знаменитые римские пилумы оказывались практически бессильны. Весть о германской ярости – Furore Teutonicus, начала распространяться ещё с римских времён. Вот что пишет о Тевтобургском сражении римский историк Луций Анней Флор: «Нельзя себе представить что-либо страшнее этого побоища в болотах и лесах, что-либо невыносимее издевательств варваров... Одним они выкололи глаза, другим отрубили руки, у одного зашили рот, предварительно вырезав язык. Держа его в руках, один из варваров воскликнул: «Наконец-то ты перестала шипеть, змея!» Короче говоря, кровь, убийства, полный разгром 20-тысячной армии и император Август, тщетно возглашающий: «Квинтилий Вар, верни мне мои легионы!» Потери были катастрофическими! Перебитыми оказались три полноценных легиона (XVII, XVIII и XIX), а также шесть когорт и три конных отряда вспомогательных войск. По разным оценкам в этой битве Рим потерял от 18 до 27 тысяч человек. Захваченные командиры были принесены в жертву, а несколько тысяч солдат попали в плен и были проданы в рабство.

Сам Вар в ходе битвы был ранен и предпочёл смерть позору плена, бросившись на собственный меч. Кровожадные германцы ещё долго глушились над его телом, а отрезанную голову полководца отправили вождю маркоманов Марободу, в надежде заключить с ним союз. Однако Маробод отклонил их предложение и отоспал голову Квинтилия Вара в Рим.

Позор римляне, разумеется, терпеть не стали и уже через несколько лет направили за Рейн карательную экспедицию под предводительством Германика. Жест Маробода показал, что



Художник Антон Батов

германские племена всё ещё разобщены, поэтому не представляют серьёзной угрозы. Одними из первых под паровой каток жаждущих мести легионов попали как раз наши знакомые марсы (тем более, что обитали они на пути римлян: между Рейном, Руром и рекой Липпе). После разгрома легионов Вара они почивали на лаврах победителей и никак не ждали римского нашествия. Римляне же в долгу не остались и ответили германцам вероломством на вероломство: «[Римлянам] помогала ясная лунная ночь; подошли к селениям марсов, расположили вокруг них заслоны, а марсы безо всякого опасения продолжали спать или бражничать, не расставив даже дозорных, – до того всё было у них в расстройстве из-за беспечности и настолько они не ждали нападения неприятеля... Не было снисхождения ни к полу, ни к возрасту. Среди воинов,

истребивших полусонных, безоружных, беспорядочно разбегавшихся в разные стороны, ни один не был ранен» (Тацит, Анналы. II).

Римская честь была отмщена, аквилы – возвращены, а племя марсов – полностью разгромлено. Их остатки бежали вглубь Германии, смешались с местным населением, полностью забыв своё славное имя. Вот такой вот печальный у них был конец.

В этой истории интересно вот что. Начиная с XIX века Тевтобургское сражение постепенно стало символом единства и военной доблести всего германского народа. В начале – середине XX века оно превратилось в национальный пропагандистский символ. Сегодня же это та дефицитная часть военной



немецкой истории, которой немцы не стесняются гордиться. А появление ножевого бренда под названием Marser вполне ложится в современную патриотическую германскую волну, которую некоторые политологи отмечают в последнее время.

По своему дизайну и философии ножи Marser не являются даже дальными родственниками боевых ножей древних германцев. Однако по своему духу и простоте, способной решить даже неразрешимую на первый взгляд задачу, они вполне достойны клинков своих славных предков. К тому же ножи Marser занимают самую что ни на есть бюджетную народную нишу, как когда-то немецкий автомобиль Volkswagen. Это недорогие и практичные ножи, среди ассортимента которых практически каждый может найти себе помощника по душе.

MARSER

DER NAME DER TAPFEREN*

Подробно линейку ножей Marser мы уже рассматривали в позапрошлом номере. На сегодняшний день известны полтора десятка моделей ножей Marser, разделённые на три серии: городские (Städter), тактические (Kämpfer) и ножи для более сурового использования (Jäger), которые оценят и любители загородного отдыха.

Нам стало известно, что в ближайшем времени линейка ножей Marser будет значительно расширена. Каждая из серий получит существенное пополнение. Кроме того, производитель заявил, что будет использовать на этих моделях новую сталь – 8Cr14MoV. Определённо, это будет ещё один шаг вперёд в развитии марки. Напомним, что сейчас используется сталь 7Cr17MoV, которую принято считать аналогом 440A. А вот новая сталь является более прочной и износостойкой, и чаще всего её сопоставляют с популярной ножевой сталью AUS-8. Количество новинок исчисляется десятками. В скором времени мы всё сами увидим.

Также Marser собирается в скором времени выпустить целую серию ножевых точилок на все случаи жизни. Разработчики сделали акцент на походном применении, чтобы сохранять рабочий инструмент в порядке в любом месте и в любое время. Будет интересно взглянуть на удобные и практичные инструменты, придуманные немцами для своего бренда Marser.

Нам было интересно узнать, какая модель Marser наиболее популярна у российских пользователей. В качестве инструмента мы изучили популярность той или иной модели в поисковых запросах. В лидерах прописался нож тактической серии Kä-4 – чёрный spear point клинок с камуфляжем на рукояти. Модель Str-4 заняла прочное второе место. Это яркий крупный нож с жёлтой рукоятью с клинком clip point. Замыкает тройку нескладной нож серии Jäger с индексом 4 – чёрный нож с клинком tanto с японскими мотивами. Удивительное совпадение или любовь российских ножеманов к цифре четыре!



Мы продолжаем публикацию серии статей, подготовленных авторами книги «Русский штык». В мае этого года вышла в свет книга о штыках к винтовкам и карабинам Мосина. На сегодняшний день первая в своем роде монография на данную тему, написанная Андреем Данько в соавторстве с коллегой Константином Лыковым. Издание охватывает период с 1891 по 1945 гг. В ней рассказывается о различных этапах развития, через которые прошли штыки к самому массовому отечественному оружию XIX-XX веков – русской трёхлинейной винтовке. Книга богата иллюстрирована уникальными, ранее не публиковавшимися архивными фотодокументами, чертежами, репринтами Наставлений, Инструкций. В книге представлены более 60 вариантов и разновидностей штыков к винтовкам обр. 1891 и 1891/30 гг., включая экспериментальные и эрзац-штыки. В частности, одна из глав посвящена истории штыков-блокадников, производившихся предприятиями осажденного Ленинграда в 1941-1944 гг. Кроме того, в книге опубликована история одного из самых загадочных мосинских штыков – ножевидного штыка обр. 1905 года. Узнать более подробную информацию и заказать книгу можно на сайте www.russian-bayonet.ru и по телефону в Москве: +79672527153.

Андрей ДАНЬКО,
Константин ЛЫКОВ



Огромный пласт истории, связанный со штыком к русской трёхлинейной винтовке, немыслим без изучения штыков, выпускавшихся в период Великой Отечественной войны. Мы уже рассказывали о штыках блокадного Ленинграда. Настало время затронуть ещё одну тему, также практически не раскрытою исследователями истории отечественного оружия. Это штыки, выпускавшиеся усилиями арсеналов и артиллерийских мастерских для обеспечения потребностей действующей армии.

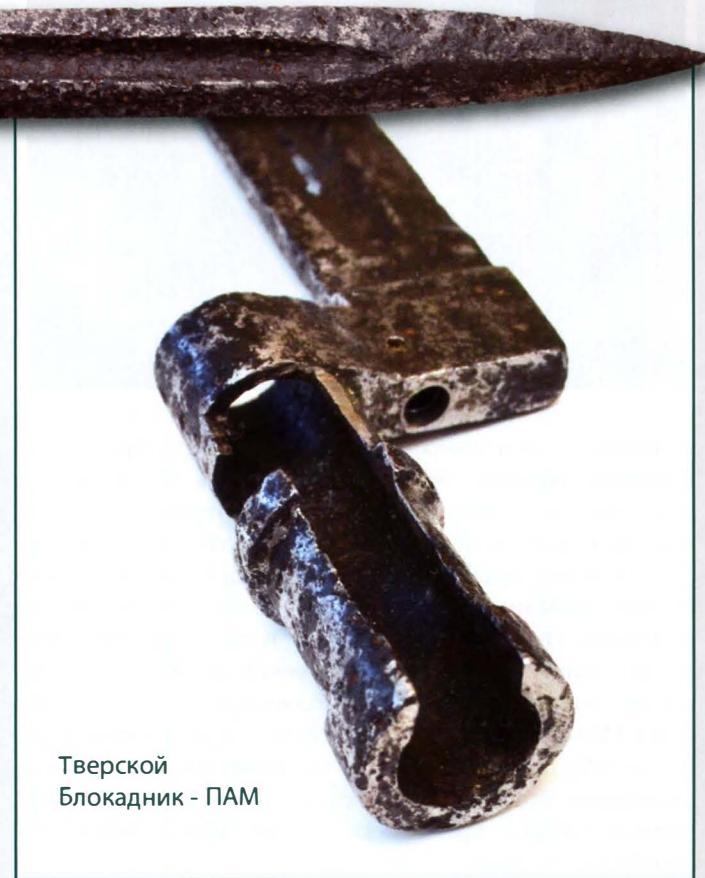
Четырёхгранный игольчатый штык всегда, в особенностях в военное время, был «расходным материалом» – ломался, гнулся, терялся. В групповом комплекте ЗИП, полагавшемся для ремонта трёхлинейек, присутствовали не только детали, но и целые штыки без номеров – для замены утраченных. Номера набивались ремонтными органами частей и соединений при придании штыка конкретной винтовке.

В мирное время русская трёхлинейная винтовка (и штыки к ней) выпускались только «официальными» оружейными заводами – Сестрорецким, Тульским и Ижевским. Напомним, что с 1922 года Сестрорецкий ору-

ШТЫКИ АРСЕНАЛОВ И МАСТЕРСКИХ

жейный завод прекратил выпуск стрелкового оружия и полностью переориентировался на производство инструментов, одновременно обретя название «Сестрорецкий инструментальный завод им. Воскова».

Во время Великой Отечественной вся тяжесть обеспечения действующей армии трёхлинейной винтовкой обр. 1891/30 г. фактически легла на плечи Ижевского оружейного завода: ТОЗ (Тульский оружейный завод), оказавшийся под угрозой захвата врагом, эвакуировали в Медногорск, где разворачивали производство СВТ (Самозарядная винтовка Токарева). Требовалось любой ценой довести выпуск винтовок в Ижевске хотя бы до 5-6 тысяч единиц в сутки. Положение со снабжением войск оружием сложилось настолько тяжёлое, что ижевские оружейники даже разработали упрощённый до предела вариант винтовки Мосина – без магазинной коробки (т.е. однозарядную), без прицельных приспособлений и со штыком без фиксирующей кнопки. По счастью, до запуска в серию дело не дошло,



Свободная панорама для переломного оружия

Клеймо
Балаклеевского
арсенала



единственный существующий экземпляр подобного оружия сегодня экспонируется в музее «Ижмаша».

Но вернёмся к затронутой нами теме. Хотя штык винтовки Мосина, несмотря на свою кажущуюся незамысловатость, не так уж прост, выпуск его упрощённых версий возможно организовать даже на предприятиях, не обладающих мощностями полноценных оружейных заводов. И такие предприятия к началу Великой Отечественной в СССР имелись.

В РККА, а затем Красной Армии, существовала достаточно эффективная и продуманная система обеспечения ремонта вооружения, в т.ч. стрелкового. Ремонт вооружения определялся по месту проведения на заводской и войсковой, а по степени качественного воздействия на образцы вооружения – на текущий, средний и капитальный. Ремонтные органы подразделялись на стационарные – заводы, ремонтные предприятия и т.п. и подвижные, т.е. части и подразделения, выполняющие ремонт в полевых условиях. Последние, в свою очередь, подразделялись на имеющих станочное и сварочное оборудование и тех, у кого его не было.

Накануне Великой Отечественной была разработана система ремонтных органов действующей армии, включавшая в себя полковые ремонтные мастерские (ПРМ), дивизионные артиллерийские ремонтные мастерские (ДАРМ) и подвижные артиллерийские мастерские (ПАМ). В тылу страны ремонт вооружения должны >

Поворотный кронштейн с рычажной фиксацией EAW

Поворотный кронштейн с рычажной фиксацией был разработан фирмой EAW специально для переломного и комбинированного оружия. Что касается надёжности, сохранения точки попадания, точности и износостойчивости, то он обладает теми же преимуществами, что и обычный поворотный кронштейн.

Его высота ниже, чем у поворотного кронштейна, так как замок с рычажным предохранителем располагается непосредственно на оптическом прицеле, в то время как на оружии остаётся лишь плоская планка-основание. Тем самым открывается свободный вид через целик и мушку, то есть ничего не мешает вам произвести быстрый выстрел дробью. Изобретение фирмой EAW рычажного предохранителя в виде ручки-шибера сделало этот тип кронштейна особенно надёжным, защитив его от непреднамеренного отпирания, например, при ходовых охотах в зарослях.

Германский институт по тестированию и испытаниям охотничьего и спортивного оружия (DEVA) вскоре после изобретения поворотного кронштейна с рычажной фиксацией в 1970-е годы прошлого столетия провёл его испытания на устойчивость к экстремальным нагрузкам.

**10000 выстрелов дали даже после многократной установки и снятия оптического прицела
100 % сохранение точки попадания.**

**Не бросайте деньги
на ветер, выберите
кронштейн EAW**



Ассортимент предлагаемых фирмой EAW кронштейнов настолько широк, что вы без труда подберете оптимальную для своего оружия модель кронштейна.

www.eaw.de

Клеймо
Тбилисского
арсенала



Ernst Apel GmbH





ПРАКТИК

ПАТРОНЫ ОХОТНИЧЬИ

www.azot-patron.ru

(495) 995-12-85 (496) 545-14-37
 (495) 984-51-70 (496) 545-10-66

были производить стационарные ремонтные мастерские военных округов литер «А», центральные мастерские, арсеналы и ремонтные заводы ГАУ (Главное артиллерийское управление). Также ремонтом должны были заниматься заводы военной и гражданской промышленности, привлекаемые по мобилизационному плану для ремонта артиллерийского вооружения.

Полковые мастерские производили частичную или полную разборку оружия, устранили мелкие дефекты, заменяли износившиеся детали запасными, сами изготавливали простейшие детали и т.д. Комплект оборудования, инструмента, материалов и запчастей для них определялся типовыми нормами. Скажем, в стрелковом полку комплект укладывался в специальную укупорку, состоящую из 11-13 стандартных ящиков, и перевозился на двух парных повозках.

Артиллерийские полки оснащались уже походными артмастерскими, смонтированными на автомашине ЗИС-6. В комплект оборудования входили токарный станок и газосварочный аппарат. Численность личного состава в ПРМ определялась типовыми штатами и, в зависимости от мощности мастерской, колебалась от 7 до 21 человека.

Дивизионные артиллерийские ремонтные мастерские предназначались для выполнения войскового и частично среднего ремонта вооружения, в т.ч. с применением электросварки и заменой отдельных агрегатов. ДАРМ изготавливали некото-

рые несложные детали, не входившие в ЗИП и производили средний ремонт оптических приборов, который в мирное время выполняли только стационарные мастерские. В мастерские поступало для ремонта вооружение из частей и подобранные на поле боя.

Каждая ДАРМ имела четыре производственных цеха: артиллерийский, оружейно-пулеметный, оптический, механический. Кроме того, им придавалась силовая станция. В течение года ДАРМ могла отремонтировать до 30 тысяч единиц стрелкового вооружения.

Наиболее мощными в описываемой системе являлись ПАМ – подвижные артиллерийские мастерские. Они были ремонтными средствами армий и предназначались для среднего и частично капитального ремонта вооружения, оптических и электромеханических приборов. Постоянная часть мастерской размещалась в 18 железнодорожных вагонах, грузоподъёмностью 50 т., специально при-

Трехгранник -
ПАМ



способленных для производственных работ. Переменная часть ПАМ состояла из 23 вагонов, предназначавшихся для перевозки личного состава, объектов ремонта, подъёмно-транспортного оборудования и хозинвентаря.

Подвижная артмастерская включала 10 цехов: артиллерийский, оружейный, пулемётный, оптический, электромеханический, колесный, шорный, механический, кузочно-сварочный, деревообделочный. На развертывание такой мастерской, обычно производившееся в районе одной из ж/д станций снабжения армии, требовалось около 8 летнее и 14 часов в зимнее время. Штатная численность мастерской составляла 388 офицеров, сержантов и рядовых.

Хорошая техническая оснащённость и укомплектованность квалифицированными кадрами позволяла применять для ремонта стрелкового вооружения поточный метод, выполняемый по переходам (операциям) с обезличиванием деталей. Годовая производительность ПАМ в отношении стрелкового оружия составляла 100 тыс. винтовок.



Штыки Андреапольского района

К началу войны, помимо войсковых ремонтных средств, в Советской Армии имелось 38 ремонтных баз, 72 гарнизонные автобронетанковые мастерские, 20 железнодорожных мастерских и 9 армейских ремонтно-восстановительных батальонов.

В целях дальнейшего расширения ремонтной базы, в первой половине 1941 г. развернули строительство ещё четырёх ремонтных заводов и семи ремонтных баз. Которые предполагалось ввести в строй в конце 1942 г. Наряду со строительством ремонтных предприятий принимались меры по расширению ремонтных баз и обновлению их оборудования.

Для более эффективного использования артиллерийских ремонтных мастерских Ставка Верховного Главнокомандования по представлению Главного артиллерийского управления ещё в начале войны приняло решение передать дивизионные мастерские в армии и именовать их армейскими артиллерийскими ремонтными мастерскими (ААРМ). Полевые артиллерийские мастерские (ПАРМ), предназначавшиеся для среднего и капитального ремонта, передали из армий в непосредственное подчинение службам артснабжения фронтов.

В 1942 г., наряду с совершенствованием технологии ремонта и накоплением соответствующего опыта личным составом ремонтных подразделений всех родов войск, продолжала расширяться сеть ремонтных средств. Решением Государственного Комитета Обороны в штаты дивизий была включена артиллерийская мастерская на трех специальных автомобилях, а в штаты армий — вто-

рая армейская артиллерийская ремонтная мастерская (ААРМ).

Всё сказанное выше – для понимания роли армейских ремонтных органов в появлении вариантов и разновидностей (подчас по-настоящему уникальных) штыков к винтовке обр. 1891/30 гг.

Существуют данные, согласно которым изготовление штыков мастерскими армейского и фронтового подчинения изначально не планировалось. Предполагалось, что весь необходимый для этой цели объём ЗИП станет поступать непосредственно с оружейных заводов. На практике же производство штыков вынуждены были освоить ремонтные и арсеналы ГАУ.

Скажем, авторам известны экземпляры штыков, изготовленные посредством приваривания иглы к трубке, несущие на себе клейма Балаклейского арсенала (квадрат, перевернутый по диагонали треугольником) и арсенала «Тбилиси-Навтлуги», клеймившего «свои» штыки клеймом «круг в треугольнике». Вне всякого сомнения, при внимательном изучении большого числа штыков к винтовке обр. 1891/30 г., изготовленных посредством сварки, нетрудно обнаружить клейма и других арсеналов ГАУ, также занимавшихся комплектованием ЗИПа для нужд армейских ремонтных органов. Как показала практика, эти значки исследователями нередко принимаются за технологические штампы, обозначающие прохождение штыками тех или иных производственных операций. В частности, за «балаклеевскими» штыками закрепилось неточное определение «ремонтных».

»



200 лет
Златоустовская
Оружейная
Фабрика
1815

НОЖ «Вишня»



www.z-o-f.ru 8-800-100-1815 (бесплатный)

К сожалению, значительный объём архивных материалов, посвящённых деятельности конкретных ДАРМ, ААРМ, ПАМ и других реморганов РККА-Красной Армии либо не сохранился, либо уничтожен по истечению сроков хранения (!). Тем не менее по результатам раскопок и поисковых работ, проводившихся на местах сосредоточения ремонтных предприятий, вывод очевиден. Многие образцы «эрзац-штыков» к винтовке системы С.И. Мосина, не описанные в литературе, но представленные в музейных и частных коллекциях, своим появлением обязаны именно хорошо оснащённым технически (и кадрами) армейским ремонтным мастерским.

Одним из достаточно характерных примеров можно считать ПАМ 4-й ударной армии, одно время базировавшуюся в Андреапольском районе Тверской области. Несколько лет назад на месте, где стояла эта мастерская, поисковиками было обнаружено значительное количество не только готовых штыков к винтовке обр. 1891/30 гг., но и заготовок к ним. В частно-

3. Ножевидный штык-эрзац с кнопкой. Изготавливался посредством приваривания лезвия к трубке. Подобные штыки находят по местам боев в Тверской области, что и обусловило их наименование «Тверской Блокадник».
4. Ножевидный штык-эрзац без кнопки. Посадочного места для неё не имеет, предположительно такие штыки фиксировались на стволе надеванием «внатяг».
5. Ножевидный штык-эрзац с хомутиком, аналогичным тому, которым фиксировался штык обр. 1891 г. Изготавливался, судя по всему, для имевшихся у личного состава винтовок с мушкой раннего типа.
6. Складной игольчатый штык. Представляет собой штатный штык обр. 1891/30 гг. с приваренным к трубке шарниром и дополнительным приспособлением, позволяющим достаточно прочно зафиксировать штык на стволе ВМ. В надетом состоянии штык складывается вдоль правой стороны цевья «трёхлинейки». В настоящее время исследователям известны всего четыре экземпляра таких штыков, находящихся в част-

Экспериментальная складной - ПАМ



сти, трубок, игл, кнопок в различной стадии готовности. Нахodka позволила во многом пролить свет на происхождение ранее попадавшихся в Тверской области так называемых «Тверских Блокадников» – не имеющих аналогов ножевидных штыков к ВМ, в надетом виде располагавшихся под стволом.

Всего же, как показало изучение заготовок и готовой продукции, найденной в Андреапольском районе, дислоцированная в тех краях ПАМ занималась изготавлением предположительно, по меньшей мере шести вариантов винтовочных штыков для «трёхлинейки».

1. Штык обр. 1891/30 гг. Представляет собой точную копию штатного винтовочного штыка. Изготавливался, судя по наличию на некоторых известных экземплярах остатков обоя, методом литья.
2. Трёхгранный штык-эрзац. Изготавливался посредством приваривания трёхгранных «иголки» к трубке, выточенной на токарном станке. Как именно производилась игла – ковкой или литьём – достоверно не установлено.



ных коллекциях. О происхождении этого, весьма редкого образца складного штыка именно из мастерских Андреапольского района, можно судить по найденной там соответствующей заготовке.

Завершая разговор о роли армейской системы ремонта вооружения и её вкладе в Великую Победу, стоит напомнить: благодаря усилиям ремонтных мастерских, оперативно возвращавших в строй поврежденное вооружение, была значительно снижена и без того огромная нагрузка на тыловые заводы по ремонту и производству вооружения. В период Великой Отечественной на долю армейских мастерских приходилось до 4/5, (а где и более) всего ремонта техники и вооружения. К сожалению, сама по себе явно недостаточно представленная в источниках статистика ремонта лёгкого стрелкового оружия практически не затрагивает вопрос, касающийся роли ремонтных мастерских в восполнении естественной на фронте убыли штыков, в том числе и к трёхлинейке.



Aimpoint®

T2

МАГАЗИНЫ В МОСКВЕ:

ТБК СПОРТ ХИТ.
Сколковское шоссе, 31/1,
4 этаж, пав. 7,
тел.: +7 (495) 933-8663
добр. 4020

ТЦ ЭКСТРИМ.
Ул. Смоленская 63Б, 2 этаж, пав Е14,
тел.: +7 (903) 128-7714

МАГАЗИН ВТОРОЙ ФРОНТ.
Ул. Новогиреевская, 29, корп. 1,
тел.: +7 (499) 785-1314

www.voentorg.ru

ВТОРОЙ
Одежда и снаряжение



ФРОНТ
+7 (495) 947-3038

По вопросам организации охот в Каприви обращайтесь в редакцию «МР»
или непосредственно:



Daggaboy
Hunting Safaris

Big Game Plains Game Rifle and Bow Hunting

David Muffer
Professional Hunter
and Outfitter

Cell: +264 81 128 1215

Tel: +264 61 234 328

Fax: +264 88 616 308

P.O. Box 3041

Windhoek, Namibia

damuller@iway.na

www.daggaboy.com

DOCTER®basic 1-4x24

Всё, что должно быть у оптического прицела



analytikjena



- контрастное и четкое изображение
- легкий, компактный
- универсальный, от загонной охоты до сафари
- плавно регулируемая светящаяся точка
- интуитивное управление яркости

СВ-98 И «СЕМЁРКИ» ОТ NIKON

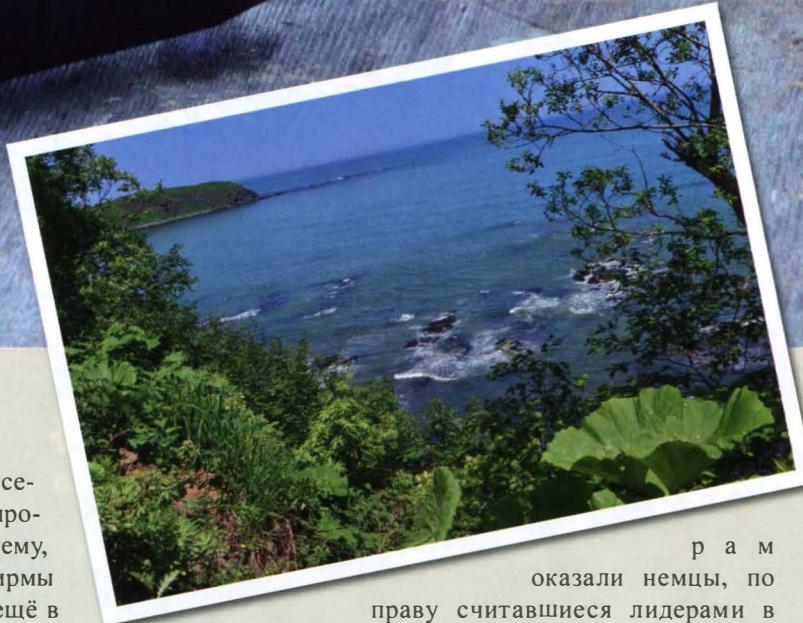
Оптический прицел и
лазерный дальномер
серии Prostaff 7



Юрий ЧЕРНОМОР
ФОТО АВТОРА

Прицел Prostaff 7 4-16x50SF. Особенности конструкции

В России название Nikon многим знакомо по всемирно известной фототехнике. Прочая оптика этого производителя как-то не особо на слуху, что, судя по всему, связано с особенностями маркетинговой политики фирмы в нашей стране. А ведь фирма Nikon была создана ещё в 1917 году. Произошло это в результате слияния трёх компаний, одна из которых вела свою историю с 1883 года. Что интересно, в период становления новой промышленной организации неоценимую помощь японским инжене-



рам
оказали немцы, по
праву считавшиеся лидерами в
тогдашней оптической промышленности. Если
вспомнить, Японию с конца XIX века активно кредитова-
ли, вооружали и обучали геополитические соперники
России, в том числе Германия. Так что у основоположни-

Законы рынка диктуют свои условия. Именно поэтому крупные производители вынуждены постоянно выпускать всё новые виды и модели своей продукции. Иногда это приводит к революционным прорывам в технологиях и эксплуатационных характеристиках, но чаще дело ограничивается тем, что в автомобильной промышленности называют «рестайлингом» – обновление экстерьера продукта. С оптикой всегда всё гораздо сложнее, и новые модели одного ряда одного и того же производителя могут отличаться не только комплектацией, диапазоном кратности, наличием или отсутствием подсветки сетки и изменением цены «клика» механизма поправок. В начале лета 2015 года фирма Nikon на российском рынке презентовала свои очередные новинки – линейку прицелов Prostaff 7 и лазерный дальномер Prostaff 7i.



ков Nikon были хорошие учителя, а производство фирмы изначально было ориентировано на выпуск изделий именно военного предназначения. Подводя черту под этой исторической справкой, специально отмечу, что так называемая сегодня «спортивная оптика» для Nikon никогда не была побочной продукцией: производственная деятельность фирмы как раз и начиналась с выпуска биноклей. Всё остальное, включая прицелы, появилось несколько позже.

В настоящее время под маркой Nikon выпускаются линейки оптических прицелов под название Prostaff и Monarch, каждая из которых подразделяется на несколько



специализированных серий, в которых, в свою очередь, имеется множество моделей.

У меня есть опыт эксплуатации двух прицелов из «пятой» линейки Prostaff: в форм-факторе 3.5-14x50 SFIL и 4.5-18x40SFIL, с сетками BDC и Duplex. Эту оптику я применял как на огнестрельном оружии, так и на высокоточных PCP-винтовках ATAMAN, и это был мой первый опыт знакомства с прицелами Nikon. Поэтому сравнить прицелы различных серий было интересно и с эволюционной точки зрения. Из приборов «седьмой» серии, предлагающей диапазон кратностей 2,5-10, 3-12, 4-16 и 5-20, я выбрал прицел Prostaff7 4-16x50SF.

Сразу отмечу основные различия между прицелами Prostaff пятой и седьмой серий. Итак, в первую очередь «семёрка» отличается улучшенной оптико-механической схемой и 30-мм корпусом прицелов. Сначала я думал,



что корпус цельный, но он, по информации от производителя, всё-таки оказался только идеально подогнанным. По идеи, это должно способствовать повышению живучести оптики на крупных калибрах. Скорее всего, так и есть, хотя обе моих «пятёрки» прекрасно чувствуют себя на нарезном оружии под полноценный винтовочный патрон. Помимо этого, на прицелах Prostaff 7 нет подсветки (её появление ожидается в будущем). Очевидно, что инженеры компании ставили перед собой задачу не просто «освежить» линейку, но и предложить охотникам прицелы нового формата и качества. Таким темпам модернизации модельного ряда можно только >



позавидовать (это намёк отечественным производителям прицельной оптики).

Прицелы Prostaff 7 собираются на Филиппинах (что показательно, мой сугубо «американский» прицел Redfield Revenge 4-12x42 собран там же). Гарантия производителя – 30 лет. Длина прицела – 375 мм, масса – 625 г. Поле зрения на 100 м: от 9,1 до 2,3 м (5,2 и 1,3 град.), в зависимости от увеличения. По заявлению производителя, прицел водонепроницаемый и без ущерба выдерживает погружение в воду до 1 м на 10 минут. Проще говоря, при быстрой смене значения температуры внешней среды запотевание этому прибору не грозит. Внешне прицел сделан безупречно.

Прицел имеет механизм отстройки параллакса, расположенный в виде оцифрованного маховика с левой стороны блока механизма поправок. Маховик работает плавно



и мягко, но случайно сбить его установку практически невозможно. Минимальная дистанция отстройки – 45,7 м, что делает прицел подходящим и для применения на мощной пневматике и малокалиберном оружии.

Механизм вертикальной и горизонтальной поправки представлен в виде двух «почти тактических» маховиков с лимбами, оцифрованными от 0 до 11. Башенки маховиков в «походном» режиме прикрываются лёгкими пластиковыми крышками на мелкой резьбе с резиновым уплотнением. Благодаря 30-мм корпусу прицела диапазон регулировок по любой из осей координат у модели Prostaff 7 4-16x50SF достигает 90 MOA (против 55 MOA у



прицелов серии Prostaff 5).

На торцах маховиков нанесены значения одного щелчка: «четверть дюйма на 100 ярдов» и «7 мм на 100 м», что будет понятно стрелку из любой страны. При внесении поправок маховик поднимается, открывая шкалу счётчика полных оборотов. Обнуление маховиков прицела после пристрелки осуществляется быстро и просто: подпружиненный маховик оттягивается вверх, после чего проворачивается в нужную сторону до совмещения с нулем



вой отметкой и отпускается. Вынос зрительного зрачка 91,5-101,6 мм, в зависимости от увеличения. На фото видно, что на оружии прицел установлен практически «по Куперу», то есть с оптимальным смещением вперёд. Так что получить в глаз окуляром не получится даже при применении прицела на оружии крупного калибра.

Модель Prostaff7 4-16x50SF выпускается в модификациях с визирными сетками Duplex и BDC, расположенные в окулярной плоскости прицела. Сетка BDC позволяет оперативно вносить поправки без вращения маховиков при стрельбе на различные расстояния. Нужно иметь в виду, что BDC, как и сетки прицелов многих других производи-

телей, «работает» на максимальной кратности, а сами баллистические круги примерно рассчитаны под два вида боеприпасов – с высокой и стандартной начальной скоростью пули (около 915 и 854 м/сек соответственно). При этом «стандарт» при пристрелке обнуляется на дистанции 91,5 м (100 ярдов), а компенсация понижения траектории пули баллистическими кругами будет соответствовать дистанциям 200, 300, 400 и 500 ярдов. Для высокоскоростной пули каждая из этих дистанций будет на 100 м больше. В любом случае, на практике рекомендуется сверяться с баллистическими таблицами или калькулятором. Это позволит не только точно стрелять на стандартных дистанциях ➤



на максимальной кратности, но и точно знать значение «рисок» сетки на любом увеличении, что расширит диапазон дистанций прицельной стрельбы выносом

Прицел имеет 4-кратный зум. Механизм регулировки кратности расположен перед блоком окуляра и представлен в виде кольца с резиновым ребристым покрытием и удобным выступом под большой палец руки. Оцифровка кратности – от 4 до 16, с мелкой градацией. Усилие вращения подобрано практически идеально, никакого «песка» и никаких скрипов при вращении. С торцевой части окуляра расположено обрезиненное кольцо диоптрийной подстройки.

Дальномер Prostaff 7i. Особенности конструкции

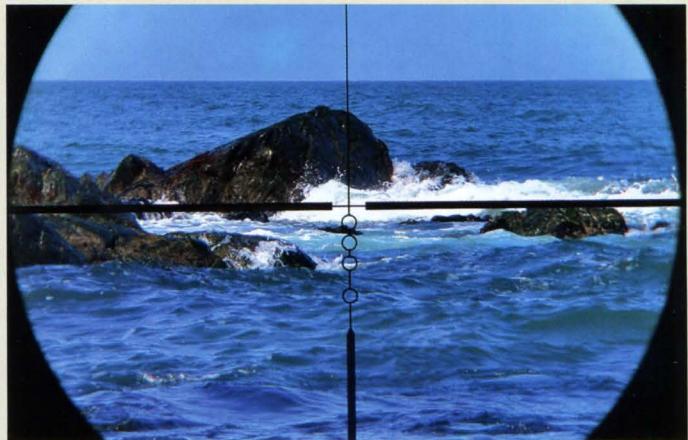
Компактный лазерный дальномер – относительно новый тип прибора на гражданском рынке, быстро завоевавший популярность среди охотников и стрелков на большие дистанции. Особое значение точный и мощный дальномер приобретает при использовании стрелком баллистического калькулятора, портативной метеостанции и соответствующего стрелкового комплекса. Проще говоря, без хорошего дальномера сделать точный выстрел по малоразмерной цели на более-менее приличной дистанции практически невозможно.



Nikon

предлагает достаточно

широкий ассортимент дальномеров, но сегодня мы поговорим о новинке. Этот прибор, как и описанный выше прицел, тоже относится к серии Prostaff 7, и на рынке они оба оказались практически одновременно. Дальномер позиционируется производителем как компактный и мощный прибор, отличающийся высокой скоростью и точностью измерения от 7,3 до 600 м и имеющий возможность замера дистанций до 1200 м.



Дальномер защищён от влаги и запотевания и рассчитан на работу в температурном режиме от -10 до +50С. имеет функцию быстрого переключения приоритетов цели И выбор между режимами горизонтального и реального расстояний. Цена деления при измерении – 0,1 м, при точности +/- 0,5 м (до 600 м). Есть возможность непрерывного измерения в течение 8 сек. При поле зрения в 7,5 град. и х6 увеличении прибор весит 175 граммов и имеет габариты 113x70x39 мм, помещаясь практически в любой карман охотничьей одежды.

Полевые испытания

Проверка обоих приборов в деле происходила в два этапа: на километровом стрельбище и в 100-м открытом тире. Прицел был последовательно отстрелян на автомате



АК-74М и винтовке СВ-98. Дальномер дополнитель но был задействован в различных погодных условиях во время двух экспедиций на Дальнем Востоке.

На автомат прицел был установлен на стальные кольца Warne и кронштейн от НПЗ, который я считаю лучшим креплением на АК и прочее конверсионное оружие с боковым креплением оптики по соотношению цена-качество. Попадание в мишень с 50 м дистанции было получено первым же выстрелом. Для выведения «в ноль», на этот раз уже на 100 м, понадобилось ещё три выстрела. Пристрелка велась на минимальной кратности. Прицел Prostaff7 4-16x50SF имеет достаточно крупные маховики с чётки- ➤

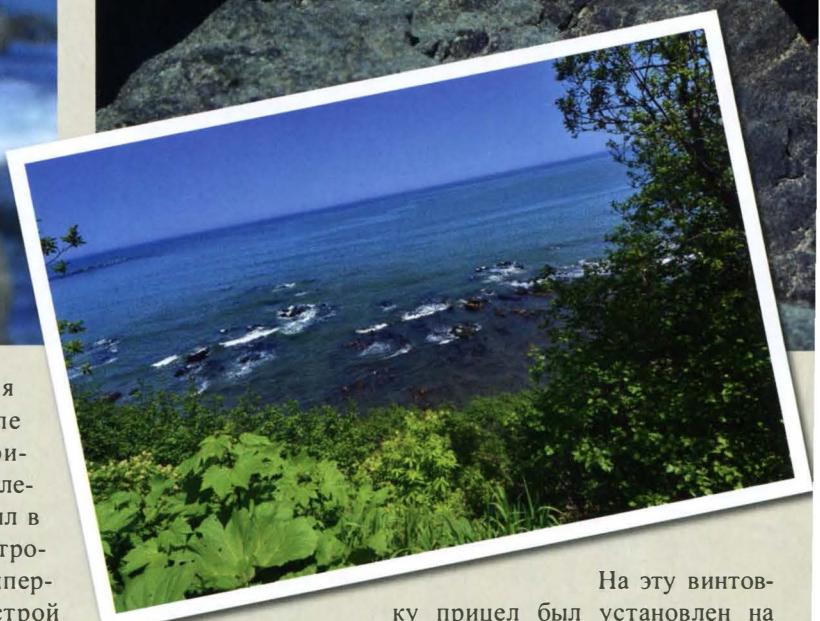


ми и звонками «кликами», что предполагает внесение поправок не только по сетке. Поэтому на дистанции 100 м прицел был успешно отстрелян по так называемому квадрату: маховичками вносится поправка на 2 тысячных дистанции (в данном случае – на 20 см) вправо, после чего стреляется группа с прицеливанием в «яблочко». Потом вносится поправка на те же 0,02 вниз, опять стреляем. Потом такая же поправка влево, снова стрельба, потом поправка вверх. Контрольная итоговая группа попаданий должна лечь на первую серию.

Конечно, этот прицел не для автомата. Обычно по «квадрату» и по баллистической сетке с замерами последовательного смещения групп попаданий я «гоняю» прицелы на мощной 5,5-мм РСР пневматике или «мелкашке», но в этот раз такого оружия под рукой не оказалось. Если отбросить предубеждения, то



«калашмат» (или любая более-менее ровная «Сайга») с кучностью около 1,5 МОА в принципе позволяет проверить работоспособность любого прицела. В завершение из автомата из положения «с колена» с дистанции 100 м на кратности прицела $\times 4$ был в быстром темпе отстрелян полный магазин (30 патронов). Конечно, результат получился далеко не снайперский, но он наглядно показал как возможность быстрой прицельной стрельбы с Prostaff7 4-16x50SF на минимальной кратности, так и очевидное «винтовочное» предназначение прицела. Поэтому следующим этапом стала стрельба из СВ-98.



На эту винтовку прицел был установлен на давно снятые с производства легкосплавные высокие кольца от российского производителя РСР-пневматики АТАМАН. Несколько лет назад комплект таких колец стоил 3 тыс. руб., что с учётом великолепного каче-



ства изготовления и способности без проблем «держать» винтовочные калибры вплоть до .338, делало эти крепления более чем конкурентоспособными в сравнении не только с отечественными аналогами, но и с брендовым «импортом».

Пару слов о задействованной в отстреле винтовке. Данный экземпляр от базового исполнения отличается наличием эффективного ДТК от известного в интернете «Котяры», перенесённым на нижнюю часть цевья креплением под сошки (в данном случае – под сошки Harris) и установленным прицелом Night Force. В настоящий момент винтовка имеет настрел около 7 тыс. выстрелов и

позволяет стабильно стрелять группы в пределах 1-1,2 МОА патроном 7Н1 и получать 0,5-0,7 МОА, скажем так, более качественным боеприпасом.

В нашем случае, два стрелка из положения «лёжа с упора» из данной винтовки с установленным прицелом Prostaff 7 4-16x50SF в контрольных сериях без проблем смогли получить группы в пределах 1,1-1,2 МОА на дистанции 100 м. И это несмотря на довольно толстую сетку прицела, патрон 7Н1 «из пачки» и стрельбу по обычной грудной мишени без какого-либо охлаждения ствола. Отмечу, что из этой же винтовки практически такая же кучность была получена с прицелом Night Force 5-25x56. ➤

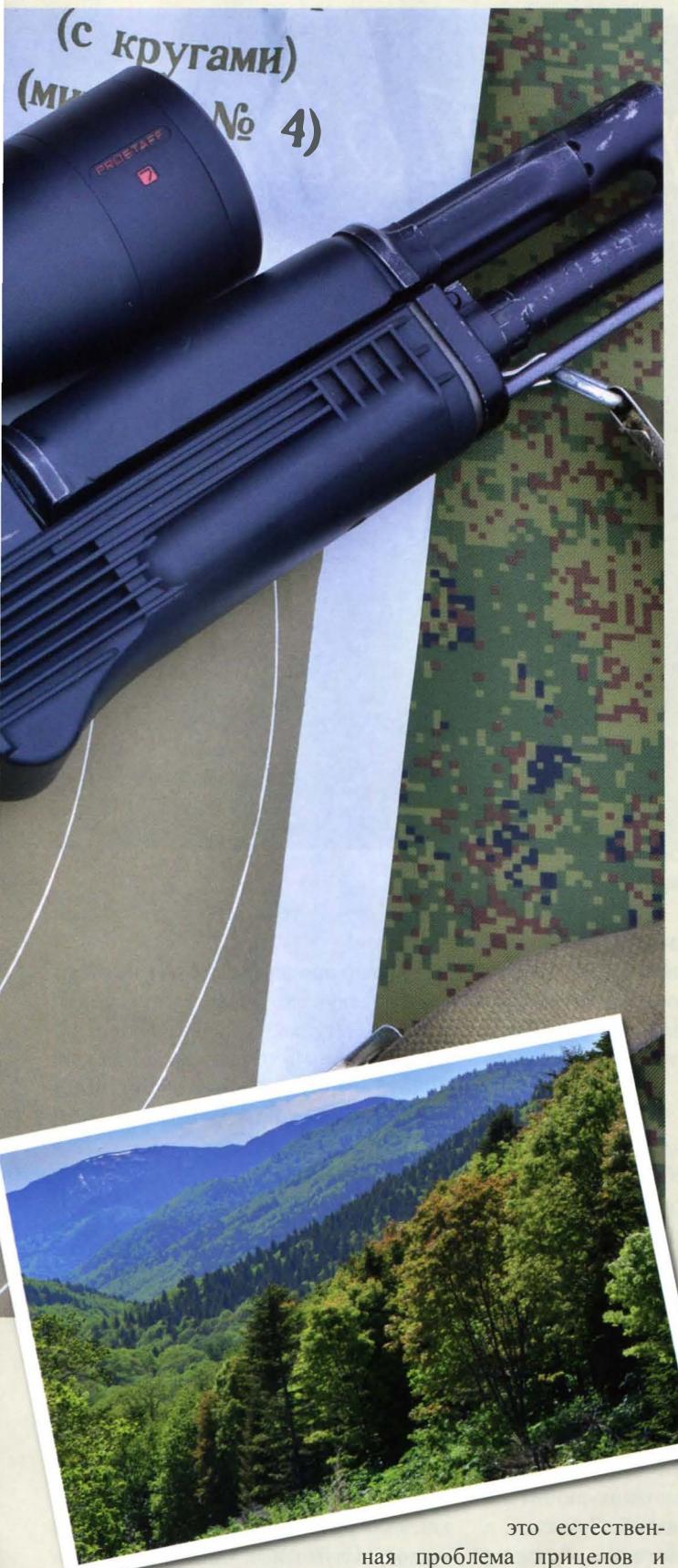


Выводы

Надо сразу отметить, что производитель позиционирует прицелы серии Prostaff 7 именно как охотничью оптику бюджетной ценовой категории, хотя и рассчитанные для стрельбы на значительные (для охотника) дистанции. Применение 30-мм трубы позволило конструкторам применить в прицеле точный механизм поправок с достаточно большим запасом по вертикали. Многих смущает система баллистических «кругов» сетки BDC, но на практике она достаточно удобна и уже хорошо знакома российскому охотнику.

Прицел имеет чёткую, яркую и контрастную «картинку», некоторые претензии к которой можно предъявить лишь на

кратности свыше $\times 14$. Кстати, здесь кроется ещё одна проблема – из-за своего расположения во второй фокальной плоскости сетка BDC «работает» только на максимальной кратности, на которой прицел, как это уже было сказано выше, не совсем вытягивает «картинку». Сразу уточню, что такое мнение при знакомстве с прицелами этого японского производителя складывается не у каждого стрелка. Возможно, причина с фокусировкой связана с традиционным для прицелов Nikon малым диапазоном диоптрической коррекции окуляра. На всех моих прицелах он до упора закручен на «минус», и всё-таки часто остается ощущение недостаточной чёткости «картинки» на максимальной кратности (справедливости ради отмечу, что



это естественная проблема прицелов и брендов «большой пятёрки».

Prostaff 7 4-16x50SF обладает большим полем зрения. Как известно, этот параметр является одним из важнейших для любого оптического прибора. Все прицелы



Nikon, особенно последних серий, имеют действительно большое поле зрения, конкурируя по данному показателю с ведущими мировыми брендами. Из недостатков прицела можно отметить отсутствие подсветки.

Дальномер порадовал быстрой и точной работой, а также минимальными массогабаритными характеристиками. Из его недостатков можно отметить относительно небольшой размер выходного зрачка (3,5 мм), что заставляет более тщательно позиционировать прибор относительно глаза, но этот нюанс характерен для дальномеров и других производителей.

На осень этого года Nikon анонсировал выход принципиально новой линейки прицельной оптики Monarch 5, в которой, помимо очень высокого уровня оптико-механической части, должны быть учтены все замечания и пожелания российских охотников.



И немного о наболевшем. На фоне такой активности иностранных производителей хотелось бы больше писать о новой качественной оптике отечественного производства. К сожалению, после периода некоторого оживления в данном секторе опять наступила тишина. Разнообразные новые прицелы в России разрабатываются и вроде как появляются в продаже, но о них крайне мало информации, что в итоге закономерно ведёт к вытеснению российской продукции с нашего же рынка. Хотелось бы, чтобы руководство российских оптико-механических заводов прислушивалось к мнению и пожеланиям охотников и стрелков.

Подготовка к ночному смотру

В рассказе-статье, посвящённой тестированию южноафриканского патрона РМР «Мой идеал – точность» (МР № 222, сентябрь, 2015), упомянул я о «моём методе» проверки оружия (винтовки) и боеприпаса. Систему «винтовка – боеприпас» перед использованием (а практически применять эти системы мне пришлось немало и в достаточно жёстких природных условиях) я всегда подвергал трёхступенчатому тесту. Первая ступень – тир. Вторая – малоразмерный объект охоты. Понятно, что «вторая ступень» осуществляется в реальных охотничьих условиях. Патрон РМР, например, проверен стрельбой по сурку. Третья – кабанчик. А его, как правило, приходится стрелять в темноте. Значит требуется... подготовка к ночному смотру.

*В двенадцать часов по ночам
Выходит трубач из могилы...*

Б. А. Жуковский.
Ночной смотр. 1836.

Некоторые рассказывают, что видели и то, как

В двенадцать часов по ночам
Встает император усопший.
Чтобы увидеть такое, обычно прибегают к услугам медиума – специалиста по установлению контактов представителей мира видимого с таковыми же, но находящимися уже в мире невидимом.

Наша задача гораздо проще. Кабанчики, которые по ночам выходят из лесов на поля покормиться, хоть и не видны «простым глазом» или с

помощью оптического прицела, всё равно остаются пребывать в видимом мире. Значит, услуги медиума нам не нужны. Достаточно воспользоваться прибором ночного видения. У меня такой прибор – охотничий прицел Dedal-180HR(100), к слову, купленный когда-то в «Охотнике на Головинском», – установлен на ижевском ружье МР-251.

И тут, как писал замечательный украинско-советский писатель-сатирик и заядлый охотник-любитель Остап Вишня (Николай Губенко) в юмористическом рассказе «Ружжо»: «Все, разумеется, сразу в крик: – «Почему...»

Почему у человека, посмевшего заявить в печатном издании: «Мой

Виталий ПАЛЫЧ
ФОТО: МАРИИ АНТОНОВЫ-ДРУЖИНИНОЙ

идеал – точность», ижевское «ружжо»!

Давно прошли времена, когда нормально звучало: «Наши отечественные – тулка, ижевка хороши. Замечательны!» (О. Вишня. «Ружжо». 1946) Теперь «хорошим тоном» считается (кое-когда, правда, может быть, и не совсем уж безосновательно) только их ругать. Однако...

Отрывок из несуществующей пока книги «Terra Buryatia»

Тщательно прицелившись по одному из сидевших на мелкой «тундряной» луже чирков, понимая, что три пары глаз сейчас внимательно, с недоумением, следят за моими действиями, выстрелил. Одна утка осталась на воде. Изумление, удивление, восхищение, поздравления – все эти искренние человеческие чувства в одно мгновение выплынули в возгласах восторга трёх местных охотни-

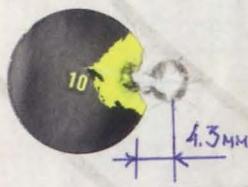


Рис.1.

ков, сопровождавших меня и с любопытством наблюдавших до этого, что это приезжий «москвичек» делает...

«Эка невидаль!» – скажет сейчас с презрительной ухмылкой не один читатель. Сидячего на воде чирка застрелил... Но элемент «невидали»

место имел, конечно. Выстрел был произведён с расстояния, превышавшего 180 метров... (До кочки, находившейся чуть дальше моей цели и выбранной в качестве «метки» для определения расстояния, дальномер показал 189). Стрелял из нарезного ствола комбинированного (.308Win/12x76) сменного блока ижевского ружья МР-251 с оптическим прицелом Leupold VX-I 3-9x40 8-граммовой FMJ пулей финского патрона Sako.

Этим выстрелом начались мои охотничьи приключения в Бурятии, где, наряду с имевшими, конечно, место неудачами, произвёл из ижевского нарезного ствола ряд непло-

ZT 0620CF

Emerson design

Сталь: M390

Рукоять: карбон/титан

Система открытия: WAVE

Длина лезвия: 92 мм

Сделано в США



Рис.2.

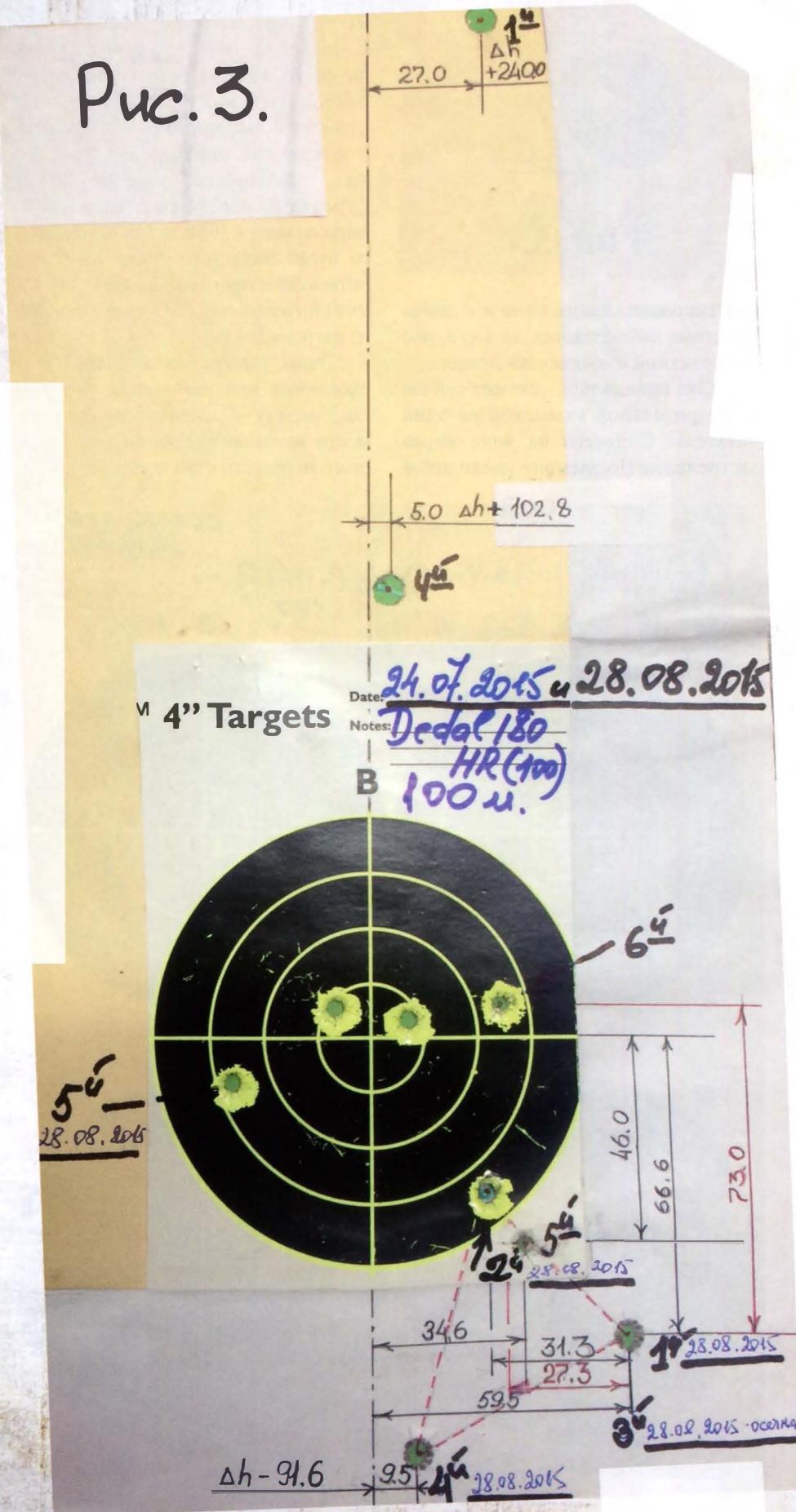
хих выстрелов. Не хуже чем 23 июля 2014 года, стреляя на дистанцию 100 метров в ССК «Калибр» 102-грановыми (6,6 г) пулями Super Range также финского патрона Sako. Дюймовую мишень с двумя пробоинами от этих выстрелов можно увидеть на рисунке 1.

Почему упомянул сейчас именно выстрел, произведённый 23 июля? Потому что выстрел именно этим боеприпасом – патроном Sako с 102-грановой (6,6 г) пулей Super Range, стал базовым для расчёта поправок при тестировании патрона РМР (см.: «Мой идеал – точность», № 222). Обратите внимание на рисунок 1 в этом материале. Варминтовский ствол винтовки TikkaT-3 показал отличную кучность (менее половины MOA) – 12,7 мм на дистанции 100 м. А обычный охотничий ижевский на «комбинированной переломке» – 4,3 мм на той же дистанции. Это менее 0,17 MOA! Бывало, конечно, и по-другому... Но было и так!

Подготовка «системы РМРМР» для ночной стрельбы

8-граммовая (123 гр.) пуля Gamehead Soft Point финского патрона Sako калибра .308 Win при стрельбе на дистанцию 100 метров из МР-251 с прицелом Leupold VX-I 3-9x40 ложится на 30-50 мм выше 102-грановой (6,6 г) пули Super Range того же патрона, используемого в том же стволе. Результаты применения этих боеприпасов на дистанции 100 и 50 м в закрытом тире из нарезного ствола комбинированного (.308Win/12x76) блока МР-251 с установленным на него охотничим прицелом ночного видения Dedal-180HR(100) приведены на рис. 2. Замечу, что на мишени С представлено «перемещение» 102-грановой пули путём введения поправок при пристрелке. Результат первого выстрела (с «холодной» пристрелкой) – пробоина «на 10 часов» за габаритом 4-дюймового круга. В результате пристрелки в тире получены следующие результаты стрельбы: на 50 м 102-грановой пулей – мишень А; на 50 м 123-грановой пулей – мишень В;

Рис. 3.



Launch 1 7100BW

Сталь: CPM154

Рукоять: анодированный
алюминий

Длина лезвия: 86 мм

Сделано в США



на 100 м 123-грановой пулей – мишень D.

168-грановая (10,89 г) пуля SP южноафриканского патрона РМР калибра .308 Win, выпущенная из комбинированного ствольного блока МР-251 (это я и назвал «системой РМР МР») с прицелом Leupold VX-1 3-9x40, легла на 46,3 мм выше пробоины, полученной 123-грановой (8 г) пулей SP патрона Sako при стрельбе из того же ствола. (Дистанция стрельбы 100 м; закрытый тир.) Поправка дельта h-2МОА привела «южноафриканку» 24 июля 2015 года в нужную точку.

Каково же было моё удивление, когда при замене Leupold-a Dedal-ом тестируемая южноафриканская пуля легла на 240 мм выше точки прицеливания (!?)... (Здесь и далее см. рис. 3).

Что общего между южноафриканской пачкой для патронов и русским прицелом ночного видения Dedal-180 HR (100)

Последние 15 лет я пользуюсь тремя оптическими прицелами. Это: Swarovski 1,25-4x24, Schmidt & Bender 3-12x50, Leupold 3-9x40. На

маховичках устройств перемещения прицельной марки всех этих прицелов указана цена деления.

Желая ввести поправку, естественно, снимаю защитные колпачки маховичков Dedal-a, и... обнаруживаю, что деления на маховичках есть, а цена их не указана! Подобно информации о пулях южноафриканских патронов. Которая, конечно, есть. Но искать её нужно отдельно. На пачке она не указана. Это по-южноафрикански.

Если по-русски, то нужная информация о цене деления содержится в техническом паспорте (именуемом «Руководство по эксплуатации») к «ночнику». Обозначенного документа со мной (как это ни странно!) не было. Лежал он дома. Пришлось корректировать положение прицельной марки «по наитию».

Стрельба южноафриканскими патронами РМР из русского ружья МР с прицелом Dedal- 180HR (100) 24 июля 2015 года

Итак, первая пуля легла на 240 мм выше точки прицеливания (!?) ➤



Для сна патрона РМР
РМР Standart SP 10.89g (168gr),
.308 Win

МР-251, .308 Win / 12x76, с
окончанием шомполом-макоид
виденций "Deafel-180 HR (100)".
28 г в усия 20 кг. ССК "Калебр".
100 м.

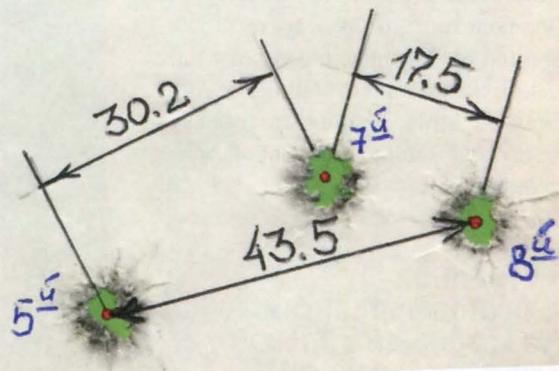


Рис. 4.

Надо вводить поправку, а цену деления, как уже писал, я не знаю. От растерянности повернул маховичок не в нужную сторону, но результат увидел

не сразу. Попытка произвести выстрел (второй в этой серии) не увенчалась успехом. Патрон дал осечку.

Многие часто говорят об осечках из нижнего ствола ижевских «верти-

калок». В моей практике, за пятнадцать лет эксплуатации, случилась одна. Осёкся пулевой патрон 12-го калибра (на ружьё был установлен блок гладких стволов). Было это зимой на берлоге в Бурятии.

Осенялись, правда, но только на стрельбище, новосибирские и барнаульские патроны .308-го калибра. Купив ружьё в 1999 г. и попробовав пострелять ими, сразу же отказался от этой продукции. Потом ни один «приличный» патрон .308 Win ни в тире, ни в охоте осечек не давал.

Третья пуля ушла за габарит, т.к. вертикальная поправка была введена с ошибкой знака: маховичок был повернут не в направлении D, а в направлении H. Вращая маховичок в обратном направлении, ввожу (опять же по наитию) поправку. Произвожу четвёртый выстрел. 137,2 мм вниз отработано. Пуля ложится на 5 мм правее вертикальной оси мишени, на 102,8 мм выше точки прицеливания (см. рис. 3).

Добавляю ещё «вниз». Выстрел. Пятая пробойна образуется за габари-

Kiku folder KU-1011

Сталь: AUS-8

Рукоять: льняная микарта

Общая длина: 255 мм

Дизайнер: Kiku Matsuda



том 4-дюймовой мишени: на 46 мм ниже и 34,6 мм правее точки прицеливания. «Недолёт» – «перелёт». Прямо артиллерия какая-то.

Пуля шестого выстрела (после очередной «интуитивной» поправки) ложится в 3-дюймовый круг «на три часа». По высоте прекрасно!

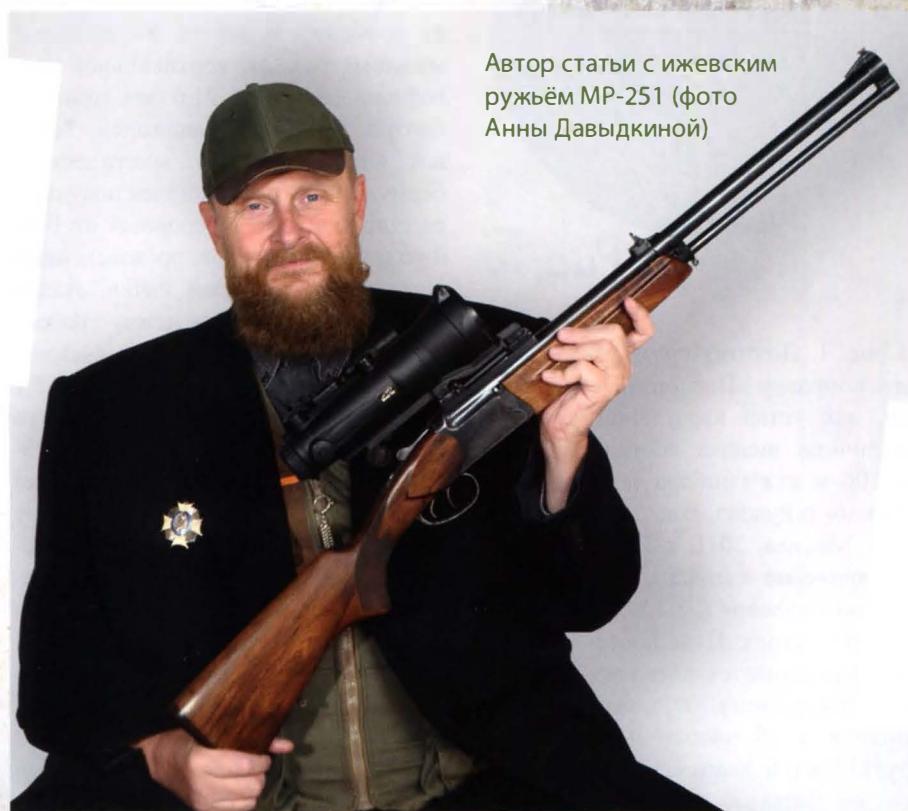
Пробоины от пуль 1-го, 5-го и, последнего, 6-го (наконец угаданного по высоте) выстрелов показывают устойчивое отклонение вправо от вертикальной оси. Но 6-я пробоина воодушевляет! Перенести её левее на 3 см... и, охладив стволы, можно получать группу.

Всё прекрасно! Не считая того, что у меня остался последний патрон.

Последний патрон

Какое прекрасное название для любой литературной формы! Хоть для романа, хоть для маленького рассказика.

Честное слово! «Хватило бы ума» поехать на кабанчика за триста вёрст с одним патроном. Что остановило? Осечка! А вдруг и с этим, последним, такая же конфузия случится?



Автор статьи с ижевским ружьём MP-251 (фото Анны Давыдкиной)



Стрельба патронами из второй пачки

Стрельба патронами из второй пачки была проведена 28 августа 2015 года, традиционно уже в тире ССК «Калибр». Стрелял по той же мишени, что и 27 июля. («Новые» пробоины обозначены с указанием даты: 28.08.2015).

Первый выстрел системы РМРМР – Dedal-180HR (100), произведённый на дистанцию 100 метров, заставил задуматься. Пуля легла ниже точки прицеливания на 66,6 мм и на 59,5 мм правее вертикальной оси мишени (73,0 мм ниже и 27,3 мм правее пробоины от пули 6-го выстрела, произведенного 24.07.2015). На рис. 3 эти габариты выделены красным цветом.

Дёрнул? Бывает и на старуху проруха? Ствол холодный дал «дикий выстрел»? Знаю, что не дёрнул. А свой MP-251 полюбил пятнадцать лет назад ещё и за то, что «холодный» выстрел никогда не был «диким». Пуля хорошего патрона всегда ложилась «в точку». Посмотрите ещё раз



Рис. 5.

на рис. 1. Поэтому сразу решают вводить поправку. «Паспорт» Dedal-a изучен, как устав караульной службы. «Величина щелчка составляет... 15 мм/100 м для прибора с объективом 100 мм» («Руководство по эксплуатации», Москва, 2011, с.8). (Почему на маховике не написать это?) Ввожу поправку «влево» (L) 2 к1. Произвожу второй выстрел. Пуля (как и положено!) перемещается влево на 31,3 мм. При этом (почему-то?) ложится выше, попадая в «5 часов» 4-дюймового круга. Третий выстрел хочу произвести без поправок (относительно вто-

рого). И... осечка! Его заменяет четвёртый, который (напоминаю: без поправок относительно второго) делает пробоину в девяти с половиной миллиметрах от вертикальной оси мишени, но... на 91,6 мм ниже её центра, куда я прицеливался. Такой вот «противненский, мистический, бермудский» треугольничек получается с пробоинами в вершинах от 1-го, 2-го и 4-го выстрелов, произведённых патронами из второй пачки. Длина стороны треугольника между пробоинами 1-го и 2-го выстрелов – 44,3 мм; 2-го и 4-го – 59,3 мм; 4-го и 1-го – 55,1 мм. Не очень «весело». Но если его переместить, то ляжет он в габарит 3-дюймового круга. «Горизонт» решил пока не трогать, а поднять фигуру вверх на 45 мм. Для этого ввожу дельта $h +3k1$. Если «правда» во 2-ой пробоине, то пуля ляжет на пробоину от 6-го выстрела из серии 24.07.2015. Если в 4-ой, то пуля должна лечь в габарит 4-дюймового круга около «6 часов».

Есть поговорка, что «правда находится всегда посередине».

Действительно, пробоина от 5-го выстрела 28.08.2015 по высоте легла между ожидаемыми значениями, но... намного левее. Около «9 часов» в габарит 3-дюймового круга (10 мм ниже горизонтальной оси мишени).

Шестой выстрел попробовал произвести осёкшимся на третьем выстреле патроном. Осечка повторилась. И тут то ли вся «система в порядок пришла», то ли стрелок передохнул, возясь с осечкой... Но седьмым выстрелом сажаю пулю в однодюймовый круг, слева от вертикальной оси. А восьмым – в него же. Только справа.

Габариты группы, полученной тремя выстрелами (5-м, 7-м, и 8-м), показаны на рис. 4. Пробоины ложатся в 2-дюймовый круг. Значит: система РМРМРМР позволяет получать группу из трёх пробоин с кучностью 2 МОА при стрельбе с использованием охотничьего прицела ночного видения Dedal-180HR(100).

* * *

28 августа 2015 г. завершил тестовую стрельбу южноафриканскими патронами РМР, снаряжёнными пулями SP весом 10,89 г (168 гр.), из комбинированного блока (.308Win/12x76)

ижевского ружья МР-251 с установленным на него охотничим прицелом ночного видения Dedal-180HR(100) выстрелом на 50 метров. Результат можно увидеть, посмотрев на рис. 5. Южноафриканка легла почти туда же, куда её «подруга» из Финляндии (сравните рис. 2, мишень А с рис. 5). Таким образом, обобщив результаты стрельбы финскими патронами Sako, снаряжёнными пулями Super Range весом 6,6 г и SP весом 8 г, полученные 23.07.2014 г., с южноафриканскими РМР, снаряжёнными пулями SP весом 10,89 г, полученные 28.08.2015 г., из русского ружья МР-251, оборудованного для стрельбы в темноте по кабанчикам, можно сказать следующее. Все названные здесь пули на дистанциях от 50 до 100 метров укладываются в трёхдюймовый круг.

А финны добрые патроны делают! Их пулями немало кабанчиков в России побито. Настало время посмотреть, на что южноафриканцы способны. В тире их характеристики близки. Но тест по «моей методике», напомню, трёхступенчатый: тир – охота на малоразмерный объект – кабанчик. С поставленными задачами в тире и на охоте по «малоразмерной» дичи южноафриканец справился. Посмотрим, как он поведёт себя на кабаньей охоте.



ГБОУ ДОДСН СДЮСШОР №9 «Шаболовка» Москомспорта

101000, г. Москва, Милотинский пер. д. 18 тел/факс (495)236-03-66

почта школы: mos_school-9@mail.ru

Объявляет набор детей 11-15 лет

на отделение

Стендовой стрельбы

(стрельба по летящим мишениям – тарелочкам)

<https://sites.google.com/site/stendovaystrelba/>

<http://www.sskvoo.ru/>

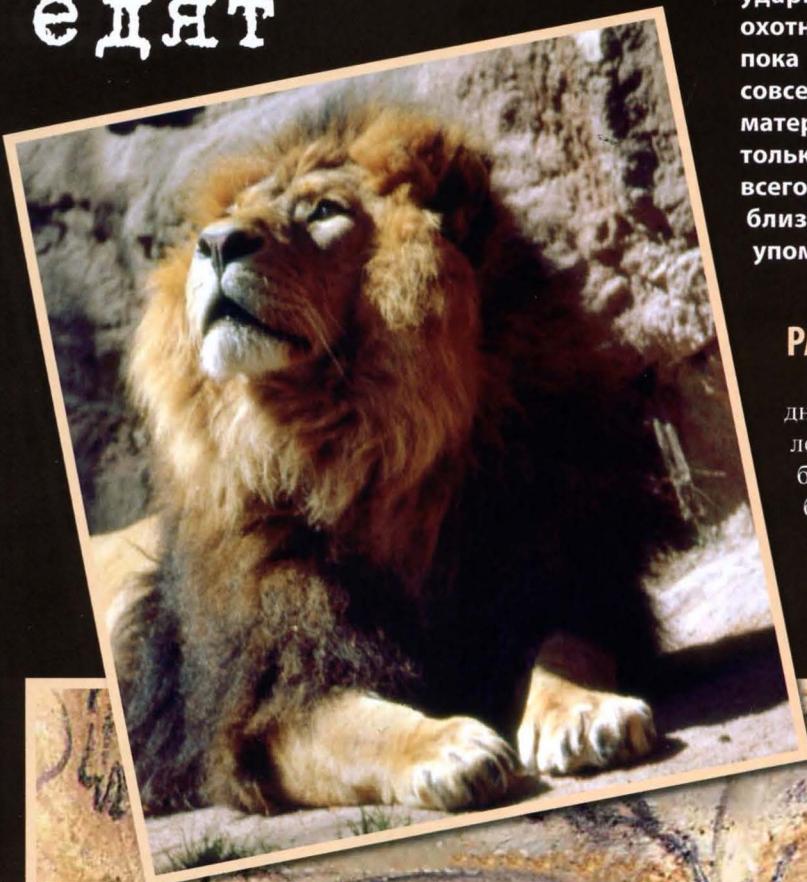
Занятия проводятся по субботам и воскресеньям

на СКК ВОО «Кузьминки» по адресу: ул. Головачёва

Запись в учебные группы по телефонам
8-903-516-34-70
8-916-596-26-80



О БОЛЬШИХ ИЛИ Почему КОШКАХ, нас тоже едят



Грязная история со львом по кличке Сесил больно ударила по всем, кто так или иначе вовлечён в охотничий процесс. Я тоже в стороне не остался. И пока эта история развивалась, а потом и заглохла совсем, на меня вдруг снизошла идея о написании материала о больших кошках, не обо всех, конечно, только о тех, которые мне более-менее знакомы. Их всего-то: лев и леопард, с другими мне не довелось близко познакомиться. Но придётся о них упомянуть. Итак...

PANTHERA LEO, ЛЕВ

Предположительно львы, как мы их знаем сегодня, появились на нашей планете примерно 600,000 лет назад, и потомки тех первых львов довольно быстро овладели большей частью суши. Африка была их главной базой; нетронутыми остались наиболее сухие районы Сахары и джунгли бассейна Конго. Австралия и Антарктика также были лишены чести приветствовать будущего короля животного мира. Львы были многочисленны в



Михаил ШУКИС

Часть 1

Северной Америке, проникли в Южную. Следы их пребывания обнаружены на Британских островах и в России. Пещерно-скальная живопись наших далёких предков оставила нам множество изображений животного, которым мы восхищаемся и которое до сих пор наводит ужас на тех из нас, кому «посчастливилось» делить с ним жизненное пространство.

Наскальная живопись пещеры Гrotte Chauvet была обнаружена во Франции в 1994 году, определено, что этой живописи примерно 30-32 тысячи лет, и эти рисунки считаются одними из самых древних произведений изобразительного искусства нашего вида. Так вот там же обнаружено более 70 изображений львов; и эти европейские пещерные львы, несмотря на почти полное отсутствие грив, тем не менее, согласно доказательствам раскопок, примерно на 25% превышали по размерам своих современных братьев из Африки. И они умудрились пережить менее стойких ныне ископаемых:



мамонтов, волосатых носорогов и гигантских ирландских оленей.

Снижение численности львов началось примерно 12 тысяч лет назад; придётся поверить археологам. Наши предки тоже не стояли на месте, они стали более эффективными охотниками и вооружились получше, и вполне естественно предположить, что мы, то есть пещерные люди, стали конкурировать со львами за пропитание. В итоге предки современных львов в Америке и Европе перешли в статус ископаемых. Куда только «зелёные» смотрели!?

Другие представители вида продолжали более или менее процветать в Азии и Африке, а точнее, они вынуждены были приспособиться к совместному проживанию с прогрессирующими двуногими. Это более или менее мирное сосуществование продолжалось примерно до начала XIX столетия. То есть до того времени, когда европейцы принялись всерьёз осваивать Африканский континент. А в те времена «освоение новых земель» заключалось в том, что нужно было в первую очередь уничтожить всех «вредных» животных, мешавших развитию земледелия и других сельскохозяйственных дисциплин. Вот и полетели львиные головы. Другие головы тоже полетели.

В 1922 году в Марокко был застрелен последний представитель североафриканского подвида. В наши дни ещё существует небольшая группа животных за пределами Африки: в Индии, в Национальном парке «Гир» и его окрестностях, последняя популяция азиатского льва насчитывает более 500 животных (109 самцов, 201 самку и 213 подростков). И динамика развития популяции очень положительная, 5 лет назад их было чуть больше 400. Вот только люди на полуострове Индостан размножаются гораздо более эффективно.

Вряд ли возможно предоставить точную статистику относительно количества львов на территории Африки, но предположительные цифры всё-таки есть. Ну и, конечно, очевидно, что сейчас их меньше, чем было 30-50 лет назад. Приблизительная цифра 30-35 тысяч. А ведь совсем недавно, ещё в начале XIX века *Panthera Leo* был широко представлен по всему континенту: от Средиземноморья на севере до самого дальнего юга.



В странах Западной Африки (Бенин, Буркина Фасо, Сенегал, Гана, Мали) количество львов сократилось катастрофически. Центральная Африка и Камерун продолжают сохранять жизнеспособные популяции, но вряд ли эту часть континента можно рекомендовать для охоты, есть более продуктивные страны.

Но и на юге дела у «царя зверей» шли из рук вон плохо: в 1850 году в Капской провинции был уничтожен последний лев, попал в капкан. На юго-востоке ЮАР в провинции Натал тоже не сидели сложа руки: они своего последнего приговорили в 1865 году. Вполне здоровая и многочисленная популяция существует на территории Крюгеровского Национального парка и в прилегающих концессиях.

Львы относительно процветают в нескольких странах юго-восточной Африки: Ботсване, ЮАР, Замбии, Зимбабве и Мозамбике. Но популяция в Танзании самая многочисленная. Это катастрофически бедная страна, однако в политическом отношении вполне стабильная (по Африканским стандартам, конечно), и для животных там выделены огромные районы; один только заповедник «Селу» (Selous) занимает площадь, превышающую территорию Швейцарии. Национальный парк ➤

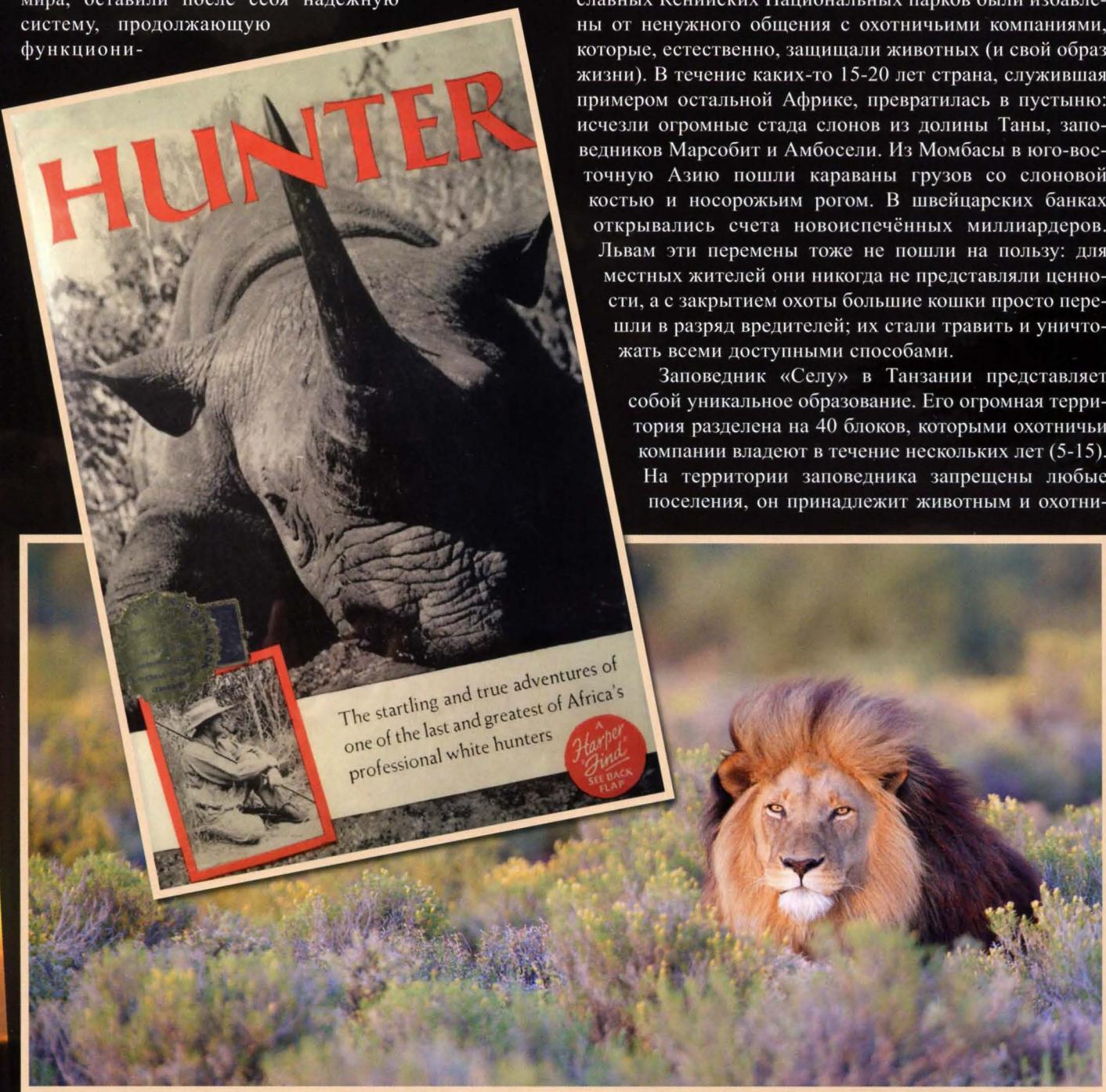
«Серенгети» площадью в 14,800 кв. км является самым большим львиным заповедником, тамошняя популяция превышает 3,000 животных, и динамика развития положительная. Но ситуация не везде такая обнадёживающая.

Танзания в определённом смысле повезло: её система охраны природы, неотъемлемой частью которой является охотничий закон, формировалась людьми, преданными делу сохранения природы. Блэйни Персивал (первый управляющий Департамента природы Кении), капитан Арчи Ритчи (сменивший Персивала), Константин Ионидис (основатель парка «Селу») и многие другие, радеющие за охрану природы и дикого мира, оставили после себя надёжную систему, продолжающую функциони-

ровать и в наши дни. Именно благодаря системе, фундамент которой был заложен ещё между мировыми войнами, большая часть национальных парков и заповедников Танзании окружена охотничими концессиями, которые служат буфером между охраняемой территорией заповедников и публичными землями. Таким образом, чтобы браконьеры могли проникнуть на территорию заповедника, им нужно пересечь охотничью концессию, где антибраконьерским патрулям проще перехватить преступников.

В 1977 году с подачи антиохотничьего лобби Кения закрыла охоту в стране. Как потом выяснилось, это было сделано, чтобы браконьерские набеги на территории славных Кенийских Национальных парков были избавлены от ненужного общения с охотничими компаниями, которые, естественно, защищали животных (и свой образ жизни). В течение каких-то 15-20 лет страна, служившая примером остальной Африке, превратилась в пустыню: исчезли огромные стада слонов из долины Таны, заповедников Марсabit и Амбосели. Из Момбасы в юго-восточную Азию пошли караваны грузов со слоновой костью и носорожьим рогом. В швейцарских банках открывались счета новоиспечённых миллиардеров. Львам эти перемены тоже не пошли на пользу: для местных жителей они никогда не представляли ценности, а с закрытием охоты большие кошки просто перешли в разряд вредителей; их стали травить и уничтожать всеми доступными способами.

Заповедник «Селу» в Танзании представляет собой уникальное образование. Его огромная территория разделена на 40 блоков, которыми охотничьи компании владеют в течение нескольких лет (5-15). На территории заповедника запрещены любые поселения, он принадлежит животным и охотни-



кам; на момент образования заповедника с территории были выселены все местные жители. И теперь преступлением считается само появление на его территории. Браконьеры, конечно, находят пути. Я люблю охотиться в «Селу».

Но не всё гладко даже в Танзании. Правительство в стремлении снимать большой урожай налогов очень часто устанавливает слишком высокие квоты, не соответствующие реальному положению вещей на местах. В последние годы выделяется примерно 220-250 львиных лицензий, не все они используются, конечно. Но посудите сами: допустим на территорию выделено 4 львиных лицензии, и все 4 «закрыты», то есть 4 льва-самца изъяты из популяции. И что дальше? Взрослые черногривые львы не растут на деревьях, и люди, заботящиеся о своём будущем (и о будущем льва как вида), не используют всю квоту, позволяя животным вырасти и оставить свой генетический след.



Более того, именно по инициативе Ассоциации профессиональных охотников Танзании было принят закон, согласно которому только животные в возрасте 6 лет и более могут быть взяты как трофеи. И в результате за последние 3 года количество львов, добываемых в Танзании, сократилось; охотники берут 40-45 животных в год.

Но главной причиной сокращения не только количества львов, а животного мира вообще, является рост населения в этой стране: в начале 80-ых население Танзании составляло около 15 миллионов, на 2012 год – 45 миллионов. За то же время страна потеряла около 40% своих лесов.

И наоборот. Там, где нас меньше, там львам лучше: в Намибии плотность населения составляет 2,5 человека на 1 кв. км, в Ботсване – 3,4, в Зимбабве – 26, в Замбии – 45. Зато в Бенине на 1 кв. км проживает около 78 человек, в Кот Дивуаре – 64, в Уганде – 137, в Нигерии – 189, в Руанде – 420. Думаю, картина вполне очевидна: мы наступаем, лев отступает.

Как ни странно, но «царь зверей» и болезням всяким подвержен. Более того, некоторые эпидемии безжалостно бьют даже по очень «здоровым» популяциям.

Эпидемические вспышки 1994 и 2001 годов сильно ударили по львиной популяции экосистемы «Серенгети – Мара»: погибло около 40% животных. Как выяснилось, носителем убийственного вируса были домашние собаки.

Таким образом мы можем выделить несколько основных причин поражения царя зверей.

1. Быстро растущее население: мы отнимаем у них их жизненное пространство.
2. Конфликт львов с земледельцами/скотоводами: львы вынуждены себя кормить, в результате гибнет скот, поэтому львов травят, их просто хотят стереть с лица земли, как вредителей;
3. Сокращение естественной кормовой базы: люди наступают, животные исчезают, браконьеры наполняют рынок мясом диких животных, которые являются главным источником пропитания львов. Пример: на юге континента, главным образом в ЮАР, Намибии, Мозамбике, популяции травоядных уве-



личились почти на 25% за период с 1970 по 20010 годы, в тот же период Восточная Африка потеряла 52% своих травоядных, а Западная Африка – почти 85% своего животного мира.

4. Относительно новое течение в браконьерской политике. В связи с сокращением популяции тигров в Азии, так называемая юго-восточная «медицина» потребовала замену тигриным костям, их шерсти и другим запчастям. И рынок отреагировал: теперь в Китае, Вьетнаме и других странах юго-восточной Азии высоким спросом пользуются львиные кости, яйца и так далее.
5. Трофейная охота на льва, будучи законным делом во многих странах южнее Сахары и важным инструментом в деле «современного» управления природой и животным миром, одновременно является источником важных финансов как для правительства и местных жителей, так и для программ по изучению разных видов, в том числе *Panthera Leo*. Трофейная охота может быть незаменимым инструментом для сохранения животного мира, но может быть и угрозой этому же самому миру; всё зависит от того, как это применяется на практике.

ОХОТА

На львов охотились с незапамятных времён. А чего ради-то? Рогов у них нет, шкура так себе, шубу из неё не сошьёшь, едят их только, когда ботинки кончились. Тем не менее. Охота на льва во все времена считалась занятием, достойным самого высокого уважения и восхищения. На него охотились и продолжают охотиться по той же причине, почему люди прыгают с парашютом, участвуют в автогонках или ныряют в подводные пещеры. Причина охоты одна из самых древних: желание человека противопоставить себя быстрому и чрезвычайно опасному зверю. Когда ты берёшь в руки винтовку и делаешь первые шаги на львиной охоте, ты знаешь (должен знать), что у тебя будут хорошие шансы стать инвалидом или совсем перестать быть.

И это не про-

Джон Хантер



стое классическое противостояние человека и животного, это тот самый случай, когда человек сознательно ставит себя на пути опасности. Иначе говоря, человек борется сам с собой.

Итак, повторим: издавна охота на льва считалась одним из самых благородных видов спорта. И, естественно, монархи из ранних цивилизаций считали своим долгом доказать соплеменникам, что они не лыком шиты и что никакой лев им не страшен. Египетские фараоны особенно отметились в этом виде спорта: несколько сот собственноручно поражённых львов стали обязательным пунктом в фараоновом резюме. Вот только не очень-то спортивно они это делали: сотни загонщиков выполняли грязную работу, повелитель стрелял из лука или орудовал копьём, не выходя из колесницы. Статистику на «подвиги» фараонов нетрудно найти, вот только нет ни одного упоминания о хотя бы слегка поцарапанной фараоновой заднице.

В древней Греции тоже очень в моде было тыкать льва копьём. И здесь можно увидеть определённое сходство метода греков с манерами восточноафриканских племён (Масаи и Нанди): воины окружают льва и пытаются поразить его копьями, при этом защищаясь большими щитами. Но это было давно и в наши дни уже невозможно.

В отличие от своего азиатского кузена, тигра, который проживает в джунглевых лесах юго-восточной Азии и Индии, лев предпочитает более открытые пространства африканской саванны. Причина? Да там его «пища» живёт: разные антилопы и буйволы.

Большинство первых европейцев, решившихся на поединок со львом, делали это верхом и вооружены были дульнозарядными мушкетами, что вовсе не было безопасным занятием, как может показать-

ся. Многие из них рано или поздно были серьёзно травмированы, имена некоторых можно найти на центральном кладбище в Найроби. Их примитивное вооружение не соответствовало мощи и ярости противника, особенно когда он был ранен. И абсолютно точно: лев держит пальму первенства в неофициальном чемпионате по убийству известных лиц.

Одним из первых знаменитостей, отправившихся на кладбище после встречи с царём зверей, стал сэр Джордж Грей, брат тогдашнего премьер-министра Великобритании. Сэр Джордж допустил последнюю ошибку своей короткой жизни: он попытался остановить нападавшего льва 140-грановой пулей из модной тогда винтовки Чарльза Росса (с этого момента начался закат карьеры этой винтовки и патрона .280 Ross). Юный сэр храбро встретил нападение льва, вот только скоростная (но лёгкая) пуля растворилась на железных мускулах львиной груди, и, пока британец пытался перезарядить свою винтовку, лев сосредото-

чил, что называется «охотой на приваде», обычно понимается неправильно. В отличие от охоты на леопарда, львиная привада служит главным образом для того, чтобы привлечь и удерживать льва на территории и потом идти по его следу. Конечно, никто не будет прогонять льва от предложенной ему туши зебры или буйвола. Неплохо в самом начале охоты взять слона, подобная «привада» будет долго удерживать целый прайд в непосредственной близости. И грех отказываться от подарка природы в виде недавно отшедшего в лучший мир бегемота или жирафа. Только следует внимательно и осторожно проверять подобную «приваду», лев с набитым желудком, как правило, далеко не уходит, ему нужно охранять «свою» собственность от многочисленных дармоедов: гиен, шакалов, стервятников... и других львов.

Если льва слишком донимать преследованием, он бросится, даже не имея раны. Но большинство кровавых инцидентов, часто с летальным исходом, происходит с участием



ченно и со знанием дела продолжал его рвать до момента, когда подоспели сопровождавшие. Сэр Грэй присоединился к тем молодым, кто познал один урок, правда, слишком поздно: ошибка в поединке со львом обычно становится последней.

Современные способы охоты на льва в основном зависят от рельефа местности, растительности и качества почвы. И можно с уверенностью сказать, что любая охота на льва – волнительна (мягко выражаясь). Но охота с подхода по следу будет волновать вашу нервную систему много лет спустя после первой попытки.

В некоторых районах ряда стран (ЦАР, Замбия, Намибия) мягкая песочная почва позволяет идти по следу. Невероятно медленное, желательно беззвучное, движение в обжигающей жаре, когда видимость редко превышает 10 метров, способно вывести из себя даже заклинателя змей. На такой короткой дистанции трудно переоценить степень опасности, которой подвергается охотник, несмотря на то, чем он вооружён. Лев способен покрыть 15-20 метров быстрее, чем вы успеете это произнести. И в такой ситуации полезно иметь в виду, что лев, которого вы преследуете, может оказаться с компанией, и этот момент, несомненно, повышает интерес к происходящему.



раненого льва. И более опасное животное трудно вообразить.

Лев подпускает на очень близкое расстояние и бросается с быстрой мысли, остановить его может только выстрел в мозг или в позвоночник. Даже с дыркой в сердце размером с мандарин, но под воздействием адреналина, у него хватит кислорода в мозгу, чтобы покрыть необходимое расстояние и превратить свою жертву в месиво, от которого гиену может стонуть.

Ещё один фактор, делающий льва особенно опасным: сочетание его скорости, мощи и размера мишени, которую он представляет в момент фронтального нападения. Всех опасных объединяет одно свойство, за исключением того, что они все могут убить вас – их невероятная скорость. Молниеносность львиного броска сопровождается очень недружелюбными голосовыми упражнениями, что, несомненно, не способствует повышению оптимизма у охотника и всей его команды. Череп льва обладает особенностью: над бровями лоб отсутствует, то есть череп льва очень покатый, в который не только трудно попасть, но и который способен даже на рикошет, конечно, в зависимости от угла. Сразу же над бровями начинается грива, которая тоже смущает стрелка. А скорость броска ➤

такова, что упреждение невозможно точно определить. Поэтому, если вы не попали в мозг, надейтесь на то, что пуля перебьёт ему позвоночник; на второй выстрел у вас времени не будет. Более надёжный вариант отражения фронтального броска: стреляйте с колена в грудь, но грудь часто закрыта гривой, стреляйте под подбородок, но только не в зубы. Он даже без зубов и с разбитыми челюстями сможет вас разделать с помощью своих острых как бритва когтей.

Броску льва в большинстве случаев, но не всегда, предшествует короткий рык, что здорово помогает в определении местоположения нападающего зверя. У леопарда по-другому, он действует, как правило, молча. Некоторые даже говорят, что лев честный боец, он предупреждает, а леопард – подлый, напа-

дает без предупреждения. Но если леопард способен сделать из вас кандидата на обширную пластическую операцию, он вас не убьёт, вы выйдете победителем из этой дуэли. То если попали в лапы льву, то ему достаточно одного приличного укуса в область шеи или груди, и вашим проблемам пришёл конец.

Меня, слава богу, пока никто из больших не кусал. Но я имею честь быть знакомым с людьми, которые могут поделиться опытом. По этому поводу всегда были противоположные суждения: или почти полное отсутствие болевых ощущений, или же нестерпимая боль. Несомненно, обе стороны говорят правду; степень остроты ощущений может зависеть от психологического состояния, места укуса и массы других факторов. Например, Дэвид Ливингстон в самом начале своей африканской карьеры серьёзно пострадал ото льва, которого он ранил в Бечуаналенде (нынешняя Ботсвана), лев схватил его за плечо и долго трясл как тряпичную куклу; Ливингстон уверяет, что боли он не чувствовал. Другие придерживаются противоположного мнения. Я почему-то склонен поддержать последних.

Но я отвлёкся, как обычно.

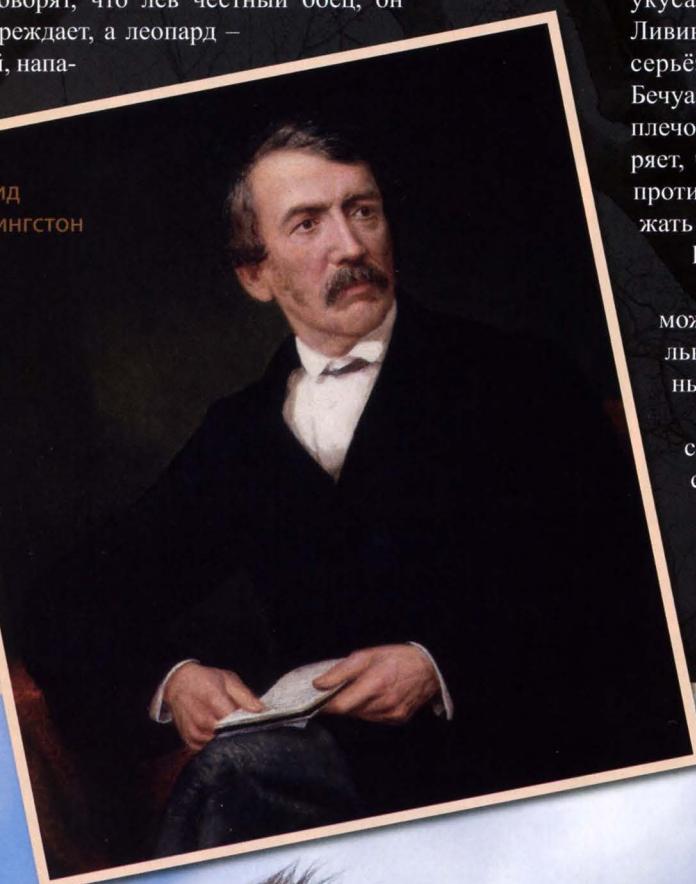
Даже в наше время есть в Африке места, где можно с удовольствием и продуктивно охотиться на льва. В Танзании это Масайлэнд и Масва на севере страны, Мойовоси на западе, Кизиго и Руква в центре.

В Зимбабве очень продуктивны Матетси и концесии, прилегающие к Хванге. Долина Замбези известна своей большой охотой, в том числе и на льва.

Замбия всегда славилась своими большими и лохматыми львами. Лучшие районы этой страны: долина Луангвы и Кафуанское плато.

Мозамбик всегда считался львиной страной. Долгая гражданская война нанесла серьёзный

Дэвид
Ливингстон



уровну всему животному миру страны. Но популяции больших кошек способны быстро восстанавливаться от понесенных потерь. Маромеу в центре страны, Ниасса на севере – те места, где встреча с царём зверей не будет сюрпризом.

Ботсвана до закрытия охоты на льва в 2007 году имела, пожалуй, самую высокую плотность львиного населения. Охотники стояли в очередь, чтобы иметь возможность поохотиться на льва в дельте Окованго, или в концессиях, прилегающих к Национальному парку «Чобе».

Прошли те времена, когда лев считался вредителем, которого нужно было уничтожать. Теперь мы пытаемся исправить ошибки прошлого. А чтобы избавить первопоселенцев и местных жителей от опасного соседства, все средства считались приемлемыми.

Некоторым охотникам-спортсменам ушедших времён удалось добиться внушительных успехов на этом поприще. Теодор Рузвельт вместе с сыном Кермитом во время их знаменитого сафари, длившегося целый год, взяли 17 львов. Сэр Альфред Пиз, на ранчо которого экс-президент останавливался, за свою карьеру добыл более 100 львов, главным образом на территории собственного ранчо. Братья Хэрролл и Клиффорд Хилл, также сопровождавшие Рузвельта, взяли 300 (!) на двоих.

Знаменитый Джон Хантер за свою очень продолжительную карьеру профессионального охотника застрелил более 600 львов; большую часть из них по инструкции

Департамента природы, чтобы избавить фермеров от скотобуйц. В 1924 году он получил заказ на отстрел львов в Масайлэнде; застрелил 88 за 3 месяца. Шкура льва тогда стоила 1-2 фунта стерлингов.

Многим охотникам 20-50 годов ХХ века довелось как следует поохотиться на львов. Билл Джадд застрелил 48. Филипп Персивал, Дональд Керр, Сидни Дауни, Анди Андерсон, Пэт Эйр, Чарльз и Майк Коттар, Бор фон Бликсен, Фриц Шинделаар взяли каждый как минимум по 50, некоторые вдвое больше.

Эрик Рандгрен, большую часть своей карьеры работавший в Департаменте охраны природы, застрелил более 500; в основном это были животные, мешавшие земледелию и скотоводству и представлявшие угрозу местным жителям.

Тони Дайер, последний президент Ассоциации профессиональных охотников Восточной Африки, избавил мир от более, чем 100 львов. Реджи Дестро взял 65, Рене Бабо – 52, Дэвид Оммани – более 70. Еще действующий Тони Санчес Ариньо – 153, большинство из которых были откровенными и неисправимыми мародёрами.

Такие были времена. Когда для охоты на льва даже не нужно было иметь лицензию; их били как крыс. Сегодня мы можем только мечтать о тех ушедших временах и сожалеть об ошибках наших предков. Хорошо, что иногда что-то почитать удаётся на эту тему.

(Продолжение следует)



Михаил



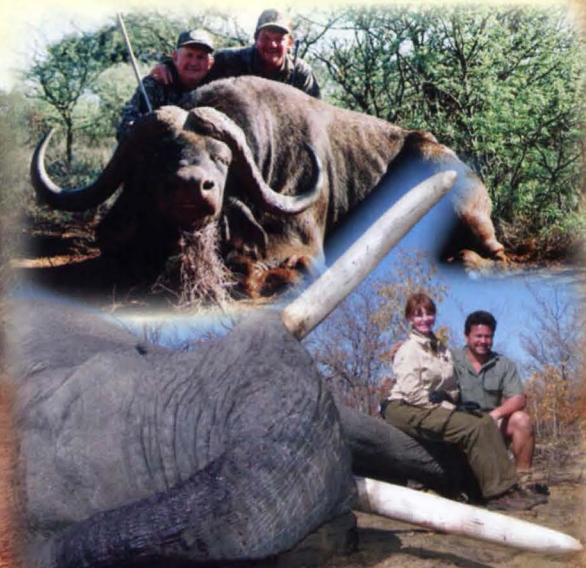
Виан ван дер Линде и
Михаил Шукис:
добро пожаловать в
Африку, разочарований не
будет



Виан

johnny@wintershoek.com (Johnny Vivier in Kimberley, South Africa)
wiaan@wintershoek.com (Wiaan van der Linde in Kimberley, South Africa)
mishiguns30-06@mail.ru (Mikhail Shukis in Moscow, Russia)

www.wintershoek.com



Фоторепортаж

**XII Международный авиационно-космический салон
МАКС-2015, прошедший в конце августа в
подмосковном Жуковском, завершил летний сезон
этого года.**



Авиасалон МАКС – одно из любимых и очень ожидаемых событий. Он всегда пользуется огромной популярностью, и не только среди людей, увлечённых авиацией. И в этот раз не было никакой возможности остаться равнодушным – гул летательных аппаратов, красота этих железных птиц, невероятный пилотаж и высочайшее мастерство настоящих асов.

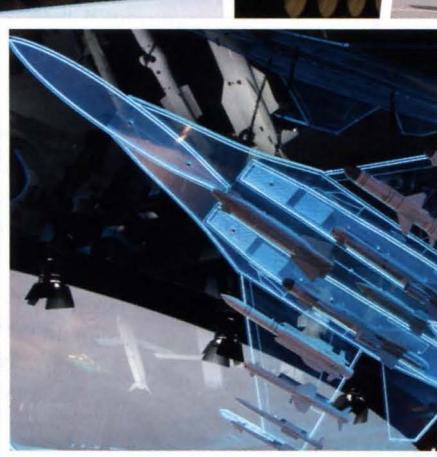
Помимо полётов, специалисты и гости авиасалона имели возможность посетить стенды ведущих отечественных компаний. Входящая в госкорпорацию «РОСТЕХ» «Объединённая приборостроительная корпорация» представила одну из самых ожидаемых новинок – уникальный беспилотный летательный аппарат «Чирок». Его инновационная конструкция – шасси на воздушной подушке – позволяет садиться фактически на любую поверхность. «Чирок», не имеющий отечественных или зарубежных аналогов, без труда может приземляться на воду, болотистую местность или рыхлый снег. Его можно использовать как в гражданских целях, например, перевозке различного оборудования, так и в военных – доставлять ракеты, снаряды, другие боеприпасы и выполнять разведывательные функции.

Холдинг «ШВАБЕ», также входящий в «ГК РОСТЕХ», продемонстрировал не имеющую зарубежных примеров оптико-электронную систему «Аврора». Система предназначена для оперативного мониторинга состояния поверхности Земли с борта космического корабля.

»

Мне бы в небо! МАКС-2015





МАСТЕР-РУКИЁ
223 | Октябрь 2015

Фоторепортаж

«Вертолёты России» представили широкий модельный ряд военных и гражданских машин, среди которых были новейшие вертолёты «Ансат» и Ми-38 в экспортном исполнении. Особый вполне объяснимый интерес вызывала

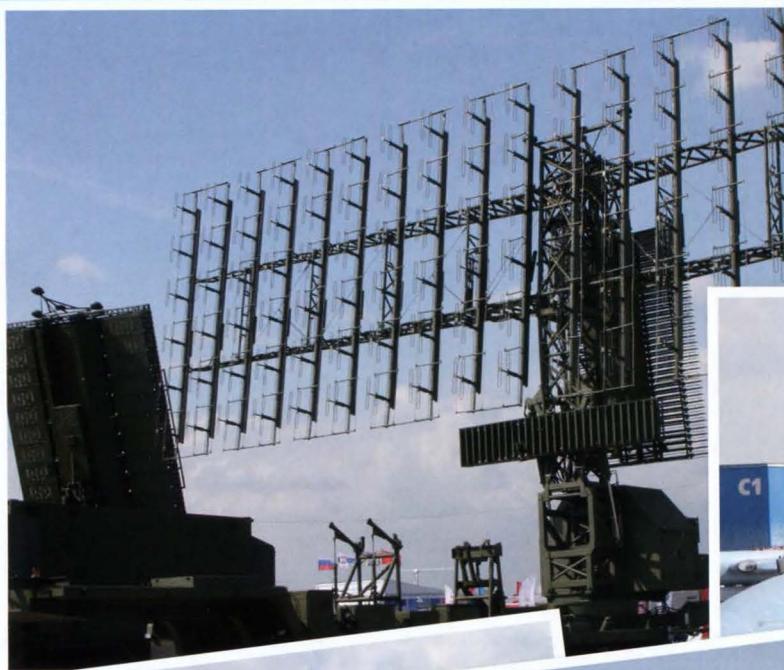
новейшая версия вертолёта корабельного базирования Ка-52К «Катран», разработанная для ракетоносцев типа «Мистраль» на базе серийного Ка-52 «Аллигатор».

Роскосмос и «Объединённая ракетно-космическая корпорация» на совместном стенде представили продукцию ведущих предприятий ракетно-космической промышленности России.

Предприятия Корпорации «Тактическое ракетное вооружение» представили широкий спектр управляемых ракет, корректируемых авиабомб, ракетных комплексов, торпедного оружия и космических систем. Кроме того, в рамках Авиасалона проходил конкурс «Золотые крылья МАКС 2015», в котором Корпорация стала безусловным лидером в номинации «Экспозиция. Лучший стенд». При оформлении выставочной экспозиции были широко применены самые современные и высокотехнологичные мультимедийные технологии. На огромных экранах демонстрировались 3D-презентации о предприятиях и образцах продукции, также посетители выставки могли получить информацию с помощью электронного каталога на интерактивных панелях с тач-скрин управлением.

...Авиасалон МАКС – это та история, когда, конечно, можно и видеозаписи посмотреть, и фотографии, и почитать, благо технологии сейчас позволяют очень многое. Но вот дать почувствовать те невероятные эмоции и ощущения, что подарило жуковское небо, они не могут.





Фоторепортаж



2015 год хоть и стал для нашей страны испытанием, тем не менее он чрезвычайно богат на масштабные, зрелищные и захватывающие мероприятия, связанные с нашим прошлым и настоящим: это юбилейный Парад Победы, с беспрецедентным всенародным шествием «Бессмертного полка», и сразу несколько важнейших крупных выставок военно-промышленного комплекса.

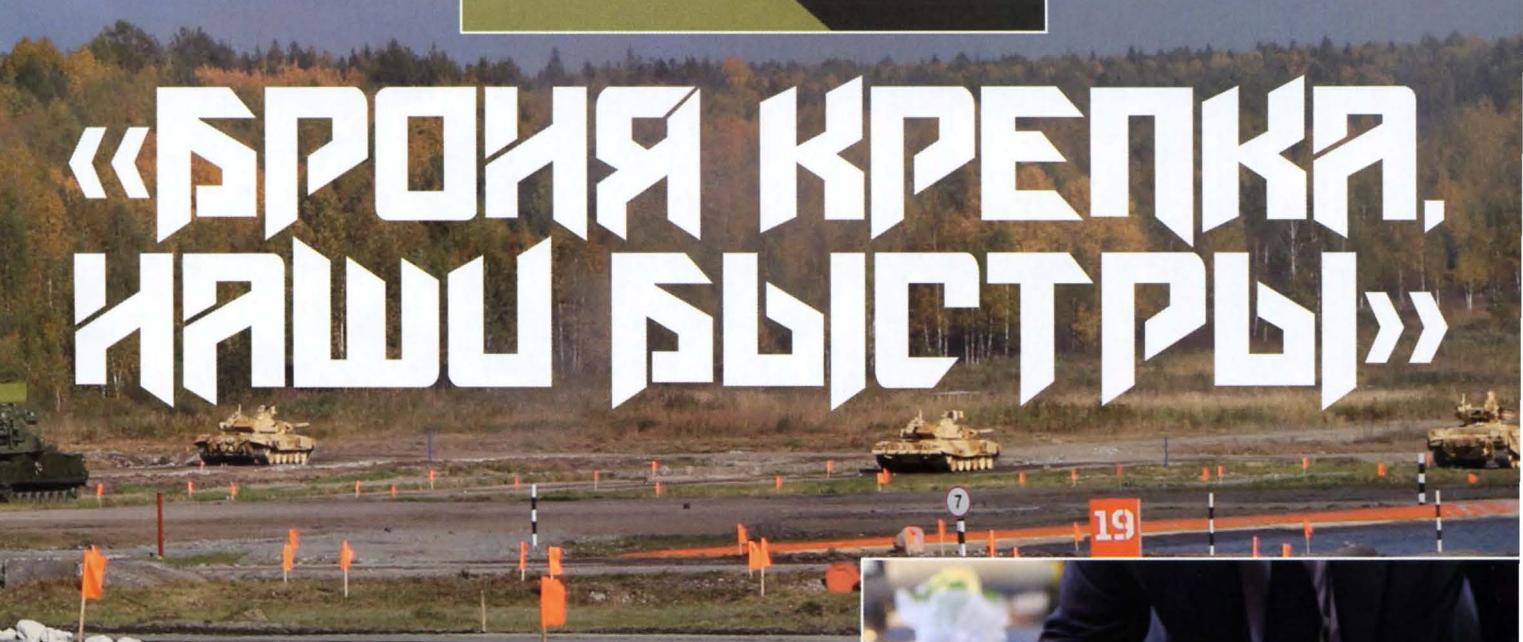
В июне состоялся Международный военно-технический форум «Армия 2015», поразивший размахом и доступностью: пожалуй, впервые все желающие могли вживую увидеть боевую технику и демонстрационные программы, в которых она участвовала. Летний сезон закрыло грандиозное авиашоу «МАКС-2015» в подмосковном Жуковском. А осень началась с 10-й Юбилейной Международной выставки вооружения, военной техники и боеприпасов RUSSIA ARMS EXPO 2015 в Нижнем Тагиле.

Невзирая на санкции, участниками выставки стали более 200 экспонентов, и при этом RAE посетило более 60 иностранных делегаций, включая министров обороны и представителей генштабов, страны которых заинтересованы в российском оружии. И это неудивительно. Наше оружие известно по всему миру, а Россия занимает твёрдое второе место на планете по экспорту вооружений. Поэтому выставка в Нижнем Тагиле в первую очередь является деловым мероприятием для специалистов. Только в последние два дня работы она была открыта для широкой публики.

»

ШТАНКИ





Фоторепортаж



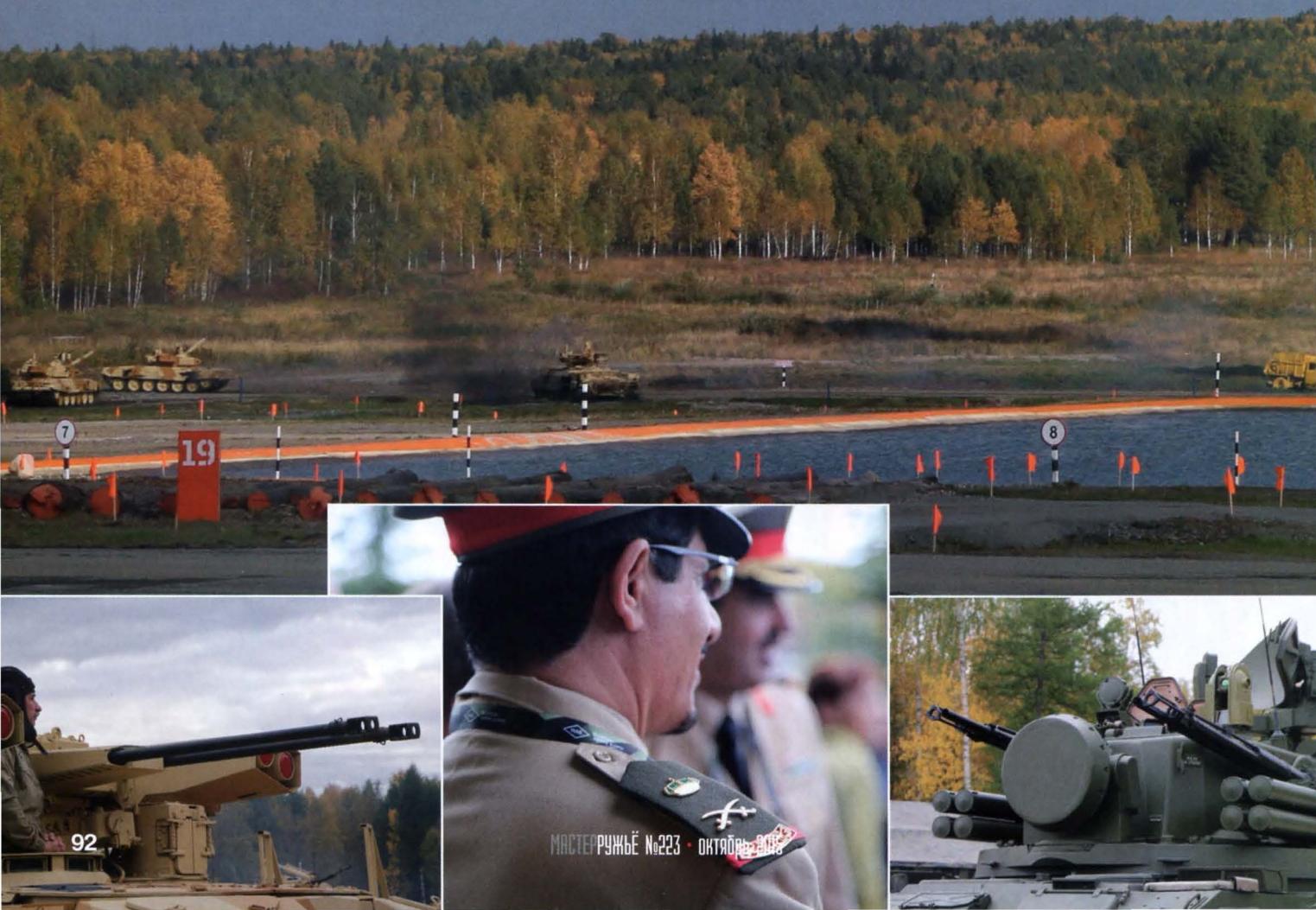
RAE – одна из крупнейших международных выставок вооружения с экспозицией, расположенной в нескольких залах и на открытых площадках, а главная «изюминка» EXPO – это уникальный полигон «Старатель», позволяющий тут же демонстрировать боевые качества военной техники, которая прямо с выставочных площадей уходит «в бой».

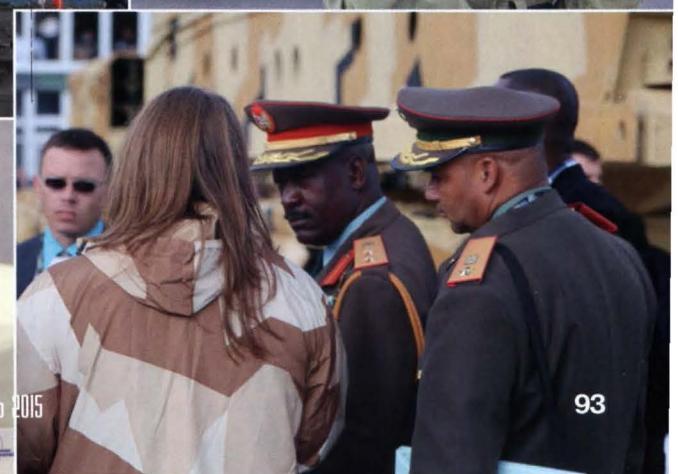
Наибольший интерес у специалистов и посетителей Russia Arms Expo 2015 вызвала, разумеется, новейшая про-

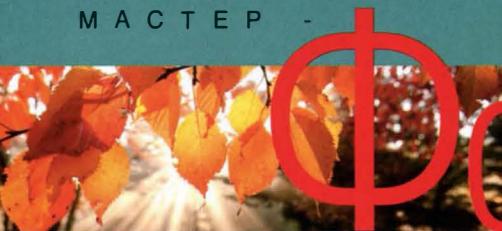
дукция Уралвагонзавода на платформе «Армата» – танк Т-14, первый в мире танк, оснащённый новейшим оборудованием, а также технологиями, ранее не используемыми в основных танках; тяжёлая боевая машина пехоты Т-15, артиллерийская установка «Коалиция-СВ».

Также УВЗ представил модернизированный БТР-80 и вызвавший безусловный интерес экспортный танк Т-90СМ, оснащённый новым боевым отделением, новой системой управления огнём и более мощным двигателем.

Концерн «Тракторные заводы» представил новейшие разработки: два варианта усовершенствованной БМП-3 – «Деривация» и «Драгун» с современной системой управления огнём «Витязь», а также опытный образец модернизированной самоходной противотанковой пушки 2С25 «Спрут-СД». «Деривацию» отличает новый боевой модуль с 57-миллиметровой автоматической пушкой. В «Драгуне» базовая конструкция изменена значительно – вперёд перенесено моторно-трансмиссионное отделение, десантное отделение скомпоновано сзади, на машину установлен дистанционно-управляемый боевой модуль с вооружением, аналогичным штатному.







Фоторепортаж



Совместное детище «Ковровского электромеханического завода» и «Оружейных мастерских» – необитаемый боевой модуль «Арбалет ДМ» также не был обойдён вниманием. Модуль оснащается 12,7-миллиметровыми или 7,62-миллиметровыми пулемётами с прицельной дальностью стрельбы до 2 километров и новейшим многофункциональным прицельным комплексом, позволяющим оператору не только управлять машиной на расстоянии, но и «мониторить» поле боя в реальном времени, собирая развед- и видеоданные.

Новый дистанционно-управляемый боевой модуль (МБДУ), установленный на бронемашину тяжелого класса

семейства «Тайфун» – Урал-53099 «Тайфун-У», представил концерн «Калашников».

Войнавойной, но мы за мир. В рамках выставки была развернута экспозиция МЧС, на которой были представлены более 20 образцов современного оборудования и пожарно-спасательной техники.

Непробиваемая броня из титановых сплавов ВСМПО, робототехника, пороха и патроны, исторические экспонаты и, конечно, их создатели и испытатели, обо всем не расскажешь... В любом случае RUSSIA ARMS EXPO 2015 вызывает чувство гордости за нашу страну, которую никто и никогда не сможет победить.

Всем, не побывавшим 9-12 сентября в Нижнем Тагиле, представляем фоторепортаж нашего автора Сергея Челнокова, который воочию наблюдал последние новинки ВПК.





МАСТЕРРУЖЬЁ

Уважаемые читатели!

Вы можете оформить заказ на архивные номера журнала «МастерРужьё», начиная с №01/2009 через ООО «С-инфо» по тел. (495) 363-4262, e-mail: stimul9@si.ru. Также Вы можете оформить подписку через Internet на сайте ЗАО «МДП «Маарт» www.maart.ru



ВНИМАНИЕ! В объединенном почтовом каталоге «Пресса России», каталоге «Роспечать» подписанной индекс 71999, в каталоге Российской прессы «Почта России» подписанной индекс 99176

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛ «МАСТЕРРУЖЬЁ»

ОФОРМАЕТСЯ ПО ВАШЕМУ ВЫБОРУ НА 6 ИЛИ 12 НОМЕРОВ, НАЧИНАЯ С №11 (224) НОЯБРЬ 2015 ГОДА.
ДОСТАВКА ПРЯМО В ПОЧТОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ.

- Способ 1.** Заполните прилагаемый бланк подписки (не забудьте почтовый индекс). Впишите код предложения в графу «наименование платежа». Впишите количество номеров по коду предложения в графу «наименование платежа». Оплатите подписку не позднее **15 октября 2015 года**.
- Способ 2.** Пришлите на адрес master-gun@ppmt.ru письмо с указанием выбранного вами кода предложения, почтового адреса доставки журнала (не забудьте почтовый индекс), ФИО, номера телефона (он нужен для решения вопросов по исполнению подписки), даты рождения (нам будет приятно вас поздравить). В ответ мы вышлем на ваш электронный адрес заполненную форму для оплаты через Сбербанк и счет для оплаты в других банках – оплатите не позднее **15 октября 2015 года**.
- Способ 3.** Зайдите на сайт master-gun.com и оформите подписку там.

Количество номеров	Код предложения	Стоимость подписки
6 номеров	5556	804 руб.
12 номеров	5557	1608 руб.

Эти предложения действительны только для физических лиц с доставкой по территории Российской Федерации.

Банки могут взять с вас оплату за свои услуги.

С другими условиями подписки вы можете ознакомиться по адресу: master-gun.com.
Наша служба подписки готова ответить на все ваши вопросы: master-gun@ppmt.ru, тел. (495) 744-5513

По вопросам оформления заказа на архивные номера издания обращаться:
тел. (495) 363-42-62
121059, г. Москва,
а/я 88
ООО «С-инфо»,
отдел подписки;
e-mail: stimul9@si.ru

По вопросам оформления подписки обращаться в ЗАО «МДП «Маарт»
тел. (495) 744-5513
отдел подписки.

To effect subscription it is necessary to address to one of the partners of JSC «MK-Periodica» in your country or to JSC «MK-Periodica» directly.

Зарубежная подписка оформляется через фирмы-партнеры ЗАО «МК-Периодика» или непосредственно в ЗАО «МК-Периодика» по адресу:

Россия, 111524 Москва,
ул. Электродная, д. 10,
ЗАО «МК-Периодика»;
Tel. (495) 672-70-42. Fax
(495) 306-37-57
E-mail: info@periodicals.ru
<http://www.periodicals.ru>

Извещение

Форма № ПД-4

ООО «МАСТЕРРУЖЬЁ»

(наименование получателя платежа)

7 7 3 1 5 4 0 7 7 3

4 0 7 0 2 8 1 0 2 3 8 2 6 0 1 0 8 7 9 9

(ИНН получателя платежа)

(номер счета получателя платежа)

в ОАО «Сбербанк России», г. Москва БИК 0 4 4 5 2 5 2 2 5

(наименование банка получателя платежа)

Номер кор./сч. банка получателя платежа 3 0 1 0 1 8 1 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2 5

Оплата подписки на _____ номеров журнала «МАСТЕРРУЖЬЁ» с номера 11/2015 по коду предложения _____

(наименование платежа)

Ф.И.О. плательщика _____

Адрес плательщика _____

Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп. " _____ " _____ 20 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика _____

ООО «МАСТЕРРУЖЬЁ»

(наименование получателя платежа)

7 7 3 1 5 4 0 7 7 3

4 0 7 0 2 8 1 0 2 3 8 2 6 0 1 0 8 7 9 9

(ИНН получателя платежа)

(номер счета получателя платежа)

в ОАО «Сбербанк России», г. Москва БИК 0 4 4 5 2 5 2 2 5

(наименование банка получателя платежа)

Номер кор./сч. банка получателя платежа 3 0 1 0 1 8 1 0 4 0 0 0 0 0 0 0 0 2 2 5

Оплата подписки на _____ номеров журнала «МАСТЕРРУЖЬЁ» с номера 11/2015 по коду предложения _____

(наименование платежа)

Ф.И.О. плательщика _____

Адрес плательщика _____

Сумма платежа _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп. " _____ " _____ 20 г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика _____

Квитанция

Кассир

Теперь и в электронном виде



Рады сообщить о новом формате нашего издания.

Теперь журнал «МастерРужьё» можно читать и в электронном

виде.

Мобильное приложение для iPad, iPod, iPhone доступно в App Store.



härikila metso

НАЗАД В БУДУЩЕЕ II



Harkila расширила популярную линейку экипировки Metso для активной охоты, дополнив ее новой курткой. Произведенное в Италии сукно из овечьей шерсти - теплый, бесшумный, дышащий материал обработан инновационным составом Bionic Finish® для защиты волокон ткани от воды и грязи. Участки, подвергающиеся истиранию, отделаны эксклюзивной кожей буйвола. Комплект Metso идеально дополнит рюкзак-стул Metso из из сукна на прочной, алюминиевой раме, оснащенный отъемным чехлом для переноски винтовки.

Узнай больше на www.harkila.com/ru



BIONIC
FINISH C₄

Оптовые продажи:

ООО «Силенд Интернэшнл» тел. (911) 925-31-49, omo@seeland.com

Продукция HÄRKILA представлена в магазинах // г. Владивосток "Снайпер" тел.(4232) 20-99-13 // г. Волгоград "Артемида" тел. (8442) 72-57-04 "Мир Охоты" тел. (8442) 78-00-78 // г. Вологда "Медведь" тел. (8172) 51-38-15 // г. Екатеринбург "Стрелец" тел. (343) 376-48-70 // г. Калининград "Штурм" тел. (4012) 69-73-83 // г. Краснодар "Мир Охоты" тел. (861) 201-20-12 // г. Минск "Дальний Кодон" тел. +375 (29) 322-23-79 "Патронаш Странствий" тел. +375 (29) 153-50-00 // г. Москва "Арсенал" тел. (499) 253-95-80 "Pro Hunter" ТЦ СпортЕХ тел. (916) 914-18-56 // г. Новосибирск "Активный Отдых" тел. (383) 249-3-249 // г. Омск "Мир Охоты" тел. (3812) 92-52-22 // г. Ростов-на-Дону "Мир Охоты" тел. (863) 292-43-25 // г. Самара "Мир Охоты" (846) 206-01-01 "Охотомания" тел. (846) 321-00-01 // г. Санкт-Петербург "Левша" тел. (812) 324-67-67 "Мир Охоты" тел. (812) 677-14-70 // г. Сочи "Мир Охоты" тел. (8622) 52-33-50 // г. Уфа "Мир Охоты" тел. (347) 246-55-46 // г. Хабаровск "Оружейный двор-Мир приключений" тел. (4212) 21-55-57, (4212) 41-90-25 // г. Челябинск "Активный Отдых" тел. (351) 211-02-02

Интернет-магазины // www.huntworld.ru // www.novayatropa.ru // www.ohota-mania.ru // www.outdoor74.ru // www.shop.ordvor.ru // www.streletc.com

